Принят на Педагогическом совете от « 39 » авидета  $2019_{\Gamma}$ . Протокол № 1

# Основная образовательная программа дошкольного образования

Структурного подразделения «Детский сад «Березка» Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Очерская средняя общеобразовательная школа №3» 2019-2020 учебный год

#### Содержание Программы

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. Обязательная часть	4
1. 1. Пояснительная записка	5
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы	7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	<sub>7</sub>
1.1.3. Значимые характеристики для реализации Программы психофизические особен	—— іности
развития детей	10
1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы	— <sub>17</sub>
1.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. Часть, формируемая участниками образовател	
отношений_	18
1.2.1.Пояснительная	
записка	18
1.2.2. Цель и задачи в части программы, формируемой участниками образовате	
отношений	19
1.2.3.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых	
осуществляется образовательная деятельность	20
1.2.4. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из	числа
парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно	21
1.2.5. Условия реализации вариативной части Программы с учетом региональной специ	
1.2.6. Сложившиеся традиции структурном подразде	-
	23
1.2.7 .Планируемые результаты освоения Программы	23
1.3.Система оценки результатов освоения программы	
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	35
2.1. Общие положения	35
2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовате	— ЛЬНЫХ
областей. Обязательная часть Программы	35
2.2.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	35
2.2.2.Образовательная область «Познавательное развитие»	 47
2.2.3.Образовательная область «Физическое развитие» «	— 61
2.2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.2.5. Развитие игровой деятельности	82
2.2.6.Методическое обеспечение Программы	90
2.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовате	— ЛЬНЫХ
областей. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	93
2.3.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	93
2.3.2.Образовательная область «Физическое развитие»	 97
2.3.3.Образовательная область «Познавательное развитие»	— 98
2.3.4.Образовательная область « Речевое развитие»	
2.3.5.Образовательная область «Художественно эстетическое развитие»	— 107
2.3.6.Методическое обеспечение к части, формируемой участниками образовате	— льных
отношений	110
2.3.7.Комплексно-тематический принцип построения и реализации Программы	113
2.4. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрасти	
индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовате	
потребностей и интересов	_159
2.4.1.Вариативные формы и методы реализации Программы	 _159
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	 164
2.5.1.Особенности организации образовательной деятельности разных видов	
2.5.2.Особенности организации культурных практик	

воспитанников	иьями _177 _181 _181 _184 _186 _189
2.8. Содержание коррекционной работы с детьми	181 181 184 186
2.8.1.Основные направления коррекционной работы учителя - логопеда	_ 181 _ 184 _ 186
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	_ _ 184 _ 186
	_ _ 186
2.8.2.Психологическое сопровождение образовательного процесса	_
2.8.3. Коррекционная работа и инклюзивное образование	_189
2.8.4.Критерии эффективности коррекционно-развивающего процесса	
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	_191
3.1. Материально-технические условия реализации Программы, методические материаль	л И
средства обучения и воспитания	_191
3.2. Развивающая предметно-пространственная среда	_ 196
3.3.Организация жизнедеятельности детей в структурном	205
3.4. Модель организации образовательного процесса в структурном подраздел	тении 211
3.4.1.Обязательная часть	211
3.4.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса	219
3.5.Проектирование образовательной деятельности	221
3.5.1.Проектирование образовательной деятельности. Основная часть.	_ 222
3.5.2.Проектирование образовательной деятельности.	
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	226
4. ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ ПРОГРАММЫ	227
5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	227
5.1. Краткое описание образовательной программы (для родителей)	227

#### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. Обязательная часть 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования - это нормативноуправленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса в данном учреждении.

Образовательная программа (далее – Программа) МБОУ «ОСОШ № 3» структурное подразделение «Детский сад «Березка» (далее – структурное подразделение) разработана с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования – (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. №2 $\15$ )., в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) парциальных программ и рабочих программ, созданных самостоятельно, построенных на единых принципах.

Программа рассчитана на детей от 3 до 7 лет и охватывает четыре возрастных периода физического и психического развития детей: младший дошкольный возраст: от 3 до 4 лет (2 младшая группа); от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст: от 5 до 6 лет (старшая группа); от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

При разработке Программы учитывалась следующая нормативно-правовая база документов РФ по дошкольному образованию:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утверждён Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155); (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26):
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
  - Устав МБОУ «ОСОШ № 3»

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный. <u>Иелевой раздел</u> Обязательная часть Программы определяет цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, значимые характеристики особенностей развития детей, планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

<u>Содержательный раздел</u> включает: Обязательная часть включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие; описание деятельности по профессиональной коррекции; описание вариативных форм, способов,

методов и средств реализации Программы; проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников; особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик; способы и поддержки детской инициативы; взаимодействие со школой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Организационный раздел содержит:** включает описание материальнотехнического обеспечения Программы, методического оснащения педагогического процесса; включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, смотров-конкурсов, различных мероприятий. Особенности организации предметнопространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией (Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе парциальных программ и программ разработанных самостоятельно. Подбор парциальных программ обусловлен необходимостью методически усилить разделы основной программы дошкольного образования. Выбор направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Объём обязательной части Программы не менее 60% от общего объёма; части формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации  $\Phi\Gamma OC$ .

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

В основу работы учреждения положены цели и задачи, определенные  $\Phi \Gamma O C$ , среди которых ведущее место занимают вопросы, связанные с охраной жизни и здоровья детей – как физического, так и психического.

**Цель программы**: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

#### Запания

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Согласно ФГОС дошкольного образования Программа структурного подразделения решает также задачи развития детей дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к

окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС Программа построена на следующих принципах и подходах:

#### Поддержка разнообразия детства.

Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

#### Сохранение уникальности и самоценности детства

Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

#### Позитивная социализация

Предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

**Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

### Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.

#### Сотрудничество Организации с семьей.

Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

#### Сетевое взаимодействие с организациями

Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

#### Индивидуализация дошкольного образования

Предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

#### Возрастная адекватность образования.

Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть, решены в дошкольном возрасте.

#### Развивающее вариативное образование.

Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

#### Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

В соответствии с ФГОС Программа предполагает всестороннее социальнокоммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи.

Программа основывается также научно обоснованных подходах: деятельностном, культурологическом.

Центральной категорией *деятельностного подхода* является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребёнок проявляется как субъект не только определённой деятельности, но и собственного развития.

*Культурологический подход* ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей. Культурологический подход предполагает решение воспитательных задач на основе

культурных традиций, сложившихся в конкретном обществе, соответствующих особенностям и менталитету нации, необходимости бережно сохранять и передавать лучшие достижения культуры, ценностей.

Образовательный процесс строится в соответствии с *комплексно-тематического принципом*, в основе которого положен примерный календарь праздников и событий, обеспечивающий:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально-положительного настроя ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику и событию проведение праздника, подготовка к следующему празднику проведение следующего праздника и т.д.);
  - многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения образовательного процесса «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном под периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников).

### Содержание Программы отражает следующие аспекты социальной ситуации развития ребенка дошкольного возраста:

- Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.
- Характер взаимодействия с взрослыми.
- Характер взаимодействия с другими людьми.
- Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Возрастная адекватность – один из главных критериев выбора педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности. Самостоятельными, самоценными и универсальными видами детской деятельности являются:

- 1. **Игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры).
- 2. Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками).
- 3. **Познавательно-исследовательская** деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора).
  - 4. Восприятие художественной литературы и фольклора.
  - 5. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).
- 6. **Конструирование** из разного материала, включая, конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
  - 7. Изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации).
- 8. **Музыкальная деятельность** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).
  - Двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Вышеназванные формы работы и виды детской деятельности не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса.

Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Совместная деятельность педагогов и детей отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Самостоятельная деятельность обеспечивает возможность для развития способности к творческому самовыражению, осознание ребенком себя как независимого субъекта активности, кооперации с равными, для свободного освоения способов, действий и умений, и реализации собственных задач. Этот блок наполняется образовательным содержанием за счет «инерции» совместной деятельности взрослого и ребенка и за счет создания разнообразной предметно—развивающей среды, которая обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

#### 1.1.3. Значимые характеристики для реализации Программы

#### Сведения об учреждении:

Полное наименование Муниципальное бюджетное образовательное учреждение « ОСОШ № 3» структурное подразделение « Детский сад « Березка»

Учредитель – Администрация Очерского муниципального района.

Юридический адрес: Пермский край, г. Очер, ул. Урицкого, 29

Структурное подразделение расположено по адресам: г.Очер ул.Большевистская ,52а г.Очер,ул. Белинского,37; д. Лужково, ул.Заречная, 80.

Контактные телефоны: (834278) 31701.

Caйт http://douberezka.do.am/

Адрес электронной почты: ds.och.berezka@yandex.ru

Дошкольное образование в структурном подразделении осуществляется в соответствии с настоящей образовательной программой дошкольного образования.

МБДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- -Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 6039 от 03.04.2018г..
- -Устав МБОУ «ОСОШ № 3» (утвержден Постановлением администрации Очерского муниципального района от 09.02.2018 № 62
- Положение о структурном подразделении «Детский сад « Березка» (утвержден Приказом директора МБОУ

«ОСОШ № 3» № 107 от 20.04.2018 г.)

### Субъектами воспитательно-образовательного процесса в рамках реализации данной Программы являются:

Дети дошкольного учреждения в возрасте от 3 до 7 лет.

Семьи детей, посещающих образовательное учреждение.

Педагогический коллектив образовательного учреждения.

Образовательная Программа реализуется на русском языке.

Структурное подразделение функционирует в режиме пятидневной рабочей недели: понедельник-пятница, с 07.30 до 18.00. (с 10.5 часовым пребыванием).

#### Анализ состава педагогического коллектива:

В учреждении сформирован профессиональный коллектив педагогических работников, который прогнозирует дальнейшее развитие структурного подразделения, направленное на

совершенствование условий жизнедеятельности, успешную организацию образовательного пространства.

Административный персонал - 2

Воспитателей (в т.ч. ст. методист) –31

Музыкальный руководитель – 2

Педагог-психолог – 2

Логопед – 3

Инструктор по  $\phi/\kappa - 2$ 

Педагог ДО – 1

Характеристика	Количество человек	
Образование	Высшее	11
	Среднее-специальное	26
	образование	
Педагогический стаж	0-5 лет	9
	свыше 20 лет	17
Квалификация	Высшая квалификационная	-
	категория	
	Первая квалификационная	10
	категория	
	Соответствие занимаемой	19
	должности	
	Не аттестованы	11

**Награды педагогов:** Почетная грамота Министерства образования и науки Пермского края -3. Почетная грамота Министерства образования РФ - 1

За последние 3 года прошли повышение квалификации по применению в образовательном процессе федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования 100% педагогов.

#### Анализ контингента детей:

Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей: младший дошкольный возраст — от 3 до 4 (младшая группа), средний дошкольный возраст — от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст — от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы)

Комплектуются группы в соответствии с возрастными особенностями и с учетом требований СанПин 2.4.1.3049-13 (с изм. от 20.07.2015).

В структурном подразделении функционирует 19 групп. Общая численность воспитанников 415 человека.

Возрастная категория	Количество	Дети с ОВЗ	Дети - инвалиды
Вторая младшая группа (3-4 лет)	78		
Средняя группа (4-5 лет)	122		1
Старшая группа (5-6 лет)	99		2
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	116	2	2

#### Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста:

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение од них действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограниичена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться нагляднодейственное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами И правилами. целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают

отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны

взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения co сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, обидчивости, конкурентности, соревновательности появлением co сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко

выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное воображение, произвольное внимание, речь, образ Я

#### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается

взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### 1.1.4.Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС требования к планируемым результатам освоения образовательной программы дошкольного образования устанавливаются в виде целевых ориентиров «на выходе» из раннего и дошкольного возраста. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного достижения конкретных образовательных возраста результатов обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

#### Целевые ориентиры образования к началу дошкольного возраста (к 3 годам):

-Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

-Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Может вариативно менять свои действия на пути достижения цели.

-Ребенок проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.п.).

-Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

-В общении ребенка преобладает положительный эмоциональный фон; ребенок не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе. В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма.

-Ребенок стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; проявляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Может быть ведущим в диалоге с взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т.п.).

-Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

-Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

-У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях).

-Ребенок узнает и называет членов своей семьи. Ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети). Имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель).

#### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам):

-Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности.

-Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

-Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

-Ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее

красотой; бережно относится к животным и растениям.

-Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации.

-Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

-У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ФГОС.

## 1.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. Часть, формируемая участниками образовательных отношений 1.2.1.Пояснительная записка

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно парциальные и рабочие программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, а также методики и формы организации образовательной работы.

Приоритет в деятельности структурного подразделения является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения всех воспитанников структурного подразделения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), по проведению санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур в разных областях (физическому, социально-коммуникативному, познавательному развитию, речевому развитию, художественно-эстетическому развитию детей), с учетом национально-культурных, демографических, климатических условий.

В соответствии с требованиями с ФГОС пункта 2.11, данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

-сложившиеся традиции Организации. Ha основании запросов членов образовательного процесса (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а так же педагогов) осуществлен подбор парциальных различной направленности и образовательных программ программ, самостоятельно образовательной организацией отвечающих требованиям всех участников согласно их запросов и мотивации.

### 1.2.2.Цель и задачи в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

#### Цель:

Создание условий для повышения доступности дошкольного образования, поддержки индивидуальности и позитивной социализации, личностного развития ребенка, а так же обеспечения разнообразия содержания и организационных форм образования.

#### Задачи:

- 1. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ответственного отношения детей к своему здоровью
- 2. Обеспечение социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно- эстетического и физического развития детей.
- 3. Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.
- 4. Коррекционно-развивающая работа, обеспечивающая своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения в условиях дошкольного образовательного учреждения.
  - 5. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей.
- 6.Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.
- 7. Повышение профессионального мастерства педагогов дошкольного образовательного учреждения.
- 8. Создание условий для удовлетворения потребностей и интересов воспитанников ДОУ и обеспечивающих их интеллектуальное, личностное и творческое развитие.

### <u>Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками</u> образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений, при разработке парциальных программ и программ (кружков) разработанных самостоятельно учитывались подходы и принципы:

**Принцип амплификации** (обогащение представлений у детей об объектах природы, об их взаимосвязях со средой обитания может происходить в процессе различных видов детской деятельности на занятиях: игровой, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной);

**Принцип системности** (последовательное и логичное распределение программного материала позволит постепенно формировать у детей системные знания о живом организме, о его потребностях, о сообществах живых организмов); (содержание планирования занятий по экологии должно отражать современные требования к планированию);

**Принцип связи теории с практикой** (в планировании занятий рекомендуется отвести особое место практическим занятиям, на которых дети будут учиться взаимодействию с объектами природы, созданию условий для жизни живого, расширяя границы своих знаний и представлений о взаимосвязи всего живого со средой обитания);

**Принцип доступности** (программные задачи занятий, их содержание, методы и приемы, используемые на занятиях, должны соответствовать объему накопленных знаний и умений детей, их возрастным психофизиологическим особенностям и возможностям):

**Принцип региональности** (в содержании планирования занятий следует учитывать этнокультурную составляющую содержания образования).

Используется возрастной и индивидуальный подход, предполагающий выбор тематики, приемов работы в соответствии с субъективным опытом и возрастом детей;

**Принцип гуманизации:** отсутствие прямого принуждения, приоритет положительного стимулирования

Включение в Программу парциальных программ и программ, разработанных самостоятельно (кружков, КОП) представляет более широкие возможности для познавательного, социального и личностного развития ребенка, эффективно дополняет основную программу дошкольного образования. Выбор представленных парциальных программ и программ, разработанных самостоятельно обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива, сложившихся традиций детского сада. Для реализации выбранных программ определяются формы организации работы с воспитанниками.

### 1.2.3.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Социокультурное окружение структурного подразделения расположено на окраине города, вблизи лесной зоны. Остановка общественного автотранспорта находиться в непосредственной близости к структурному подразделению. Ближайшее социальное окружение библиотека, РДК, спортивная школа, городской музей, ОСОШ №1, ОСОШ №3. Это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности, расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с этими организациями.

1. **Сотрудничество с библиотекой** способствует реализовывать адаптивную функцию ребенка к культурному центру; способствует формированию личности грамотного и воспитанного читателя. Организация экскурсий детей старшего дошкольного возраста 2-3 раза в год (знакомство с библиотекой; тематические экскурсии).

2. Экскурсии в культурный центр города - краеведческий музей, осуществляются при поддержке и активном участии родителей.

**Цель:** обогащение представлений и расширение кругозора детей о родном городе, крае, национальной культуре, традициях, произведениях искусства (авторские выставки) и др.

**3.** Сотрудничество с творческими коллективами и театрами г. Перми (исторический театр «Чуды», кукольные театры г. Перми и др.)

**Цель:** создать наиболее благоприятные условия для организации работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры на материале фольклора, ярких и эмоциональных выступлений профессиональных коллективов.

**4.** Сотрудничество структурного подразделения и школы заключается, прежде всего, в выборе общих подходов к оценке готовности детей к обучению в школе и обеспечению необходимых условий для постепенного и безболезненного перехода ребенка – дошкольника с одной ступени образования на другую, нового и более сложного уровня. Взаимодействие МБДОУ и школы может осуществляться по – разному и реализовываться в разных формах совместной деятельности, но при этом преемственность должна создавать общий благоприятный фон для физического, эмоционального и интеллектуального развития ребенка, что является важнейшей задачей образования и его результатом. В нашем случае преемственность осуществляется **с целью** реализовать единую линию развития детей на этапе дошкольного и начального школьного образования.

#### Климатические особенности региона

Природно-климатические условия Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями Пермского края, воспитание любви к родной природе. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- **2) летний период** оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе. Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна и/или перед уходом детей домой. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Прогулка не рекомендуется проводить при t воздуха ниже -15С и скорости ветра боле 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже - 20C и скорости ветра более 15 m/c.

### 1.2.4. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

Образовательная Тематический Парциальная Программа,
---

область	модуль.	программа	разработанная самостоятельно
«Физическое развитие»	Формирование		Рабочая программа
Wash reckee pashine	начальных		кружка «Туристенок».
	представлений о		
	здоровом образе		
	жизни.		
«Социально –	Социализация,	Коломийченко	
коммуникативное	развитие общения,	Л.В. Дорогою	
развитие»	нравственное	добра. Концепция	
	воспитание	и программа	
		социально –	
		коммуникативного	
		развития и	
		социального	
		воспитания	
		дошкольников.	
	Формирование основ	3.С.Дмитриенко,	
	безопасности	С. П.	
		Подопригорова	
		Основы	
		безопасности	
		жизнедеятельности	
		детей дошкольного	
		возраста	
«Познавательное	«Ознакомление с	С. Н. Николаева	
развитие»	миром природы»	Парциальная	
С. Н. Николаева		программа Юный	
Парциальная		эколог. 3-7 лет.	
программа Юный			
эколог. 3-7 лет.			
	Приобщение к		Образовательная
	социокультурным		программа « С чего
	ценностям		начинается Родина»
			городской музей
			имени А.В.
			Нецветаева.
	Формирование	Е.В. Колесниковой	
	элементарных	«Математические	
	математических	ступеньки.	
	представлений	Программа по	
		формированию	
		элементарных	
		математических	
		представлений»	
«Речевое развитие»	Развитие речи.	О.С.Ушакова	Рабочая программа
_		Программа	логопедического
		развития речи	кружка «
		детей дошкольного	Болтунишка»
		возраста в детском	Рабочая программа

		саду.	логопедического кружка « Речецветик»
« Художественно –	Музыкальная		Рабочая программа
эстетическое развитие»	деятельность		КОП « Ритмика».
		И. Каплунова,	
		И.Новоскольцева	
		Программа по	
		музыкальному	
		развитию	
		«Ладушки»	
	Приобщение детей к		Рабочая программа
	искусству		КОП «Народные
			промыслы»

### 1.2.5. Условия реализации вариативной части Программы с учетом региональной специфики

- объем используемого содержания составляет не более 40% содержания Программы

-задачи по реализации содержания решаются через непосредственно – образовательную деятельность, проектную деятельность в режимных моментах, в совместной и самостоятельной деятельности детей, исходя из содержания тематического планирования;

-темы предполагают реализацию региональной специфики вариативной части Программы через обязательное усвоение ребенком определенных представлений, направленных на формирование целевых ориентиров дошкольника;

- формы работы предполагают включение родителей в образовательный процесс.

#### 1.2.6. Сложившиеся традиции в структурном подразделении

Организация традиций является неотъемлемой частью деятельности педагогического коллектива детского сада и родителей. На протяжении нескольких лет традиционным в жизни МБДОУ стало участие воспитанников в городских конкурсах, таких как « Семейный театр », «Помоги пернатым», «Солнечная радуга», соревнованиях — интеллектуальноспортивная игровая программа « Семейный витамин», «Жаркий лед», фестиваль «Спортивная семья», спортивные соревнования «Лыжня России» и многих других.

Традиционными в детском саду стало проведение КВН, викторин. Ежегодно в феврале и марте для воспитанников подготовительных групп проводятся конкурсы «Конкурс богатырей» (для мальчиков) и «Конкурс косичек» (для девочек). Для ребят организовываются музыкально-спортивные развлечения в День Знаний, День Защитника Отечества, День Защиты детей, День Нептуна. Ежегодно проводятся музыкальные утренники: Осенины, Новый год, 8 Марта, Выпускные вечера.

Традицией стало - празднование совместно с детьми, родителями и сотрудниками юбилеев детского сада. Детские работы на выставочных площадках ежемесячно показывают достижения наших воспитанников. Для педагогов структурного подразделения ежегодно проводится итоговый педсовет « Праздник Славы».

#### 1.2.7. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены по четырем основным позициям-

#### Дети:

- -Освоение специфических детских видов деятельности (игровой, поисково-исследовательской, продуктивной) на уровне самостоятельности.
- -Положительная динамика в формировании интегративных качеств личности.
- -Развитие индивидуальности и личностного развития ребенка.

#### Педагоги

- -Повышение профессиональной компетентности педагогов в реализации комплекснотематического планирования
- -Освоение педагогами технологий деятельностного типа (проектная, исследовательская)
- -Эффективное конструирование интеграции деятельности специалистов структурного подразделения.
- -Широкое ориентирование педагогов в культурно-образовательном пространстве г. Очер

#### Родители

- -Создание условий для обеспечения сотрудничества структурного подразделения. и семьи в вопросах воспитания детей.
- -Активное участие родителей в образовательном процессе структурного подразделения.

#### Структурное подразделение

- -Создание методического комплекса по основным направления развития дошкольников (методическая литература, комплексно-тематические планы, сценарии, конспекты, проекты, программы, картотеки и др.)
- -Создание активной развивающей предметно-пространственной среды, направленной на самореализацию ребенка в специфических для дошкольного возраста видах деятельности.

#### Планируемые результаты освоения Программы (парциальные программы)

И. Каплунова, И.Новоскольцева Программа по музыкальному развитию детей				
	«Ладушки»			
Вторая младшая	Средняя группа	Старшая группа		
		Подготовительная к школе группа		
<u>1-е полугодие</u>	1-е полугодие	<u>1-е полугодие</u>		
1.Движение: двигается	1. Движение: двигается	Движение:		
ли с детьми, принимает	ли ритмично.	а) двигается ритмично, чувствует смену		
ли участие в играх и	2. Чувство ритма:	частей музыки,		
плясках.	а) активно принимает	б) проявляет творчество (придумывает		
2.Подпевание:	участие в дидактических	свои движения);		
принимает ли участие.	играх;	в) выполняет движения эмоционально.		
3. Чувство ритма:	б) ритмично хлопает в	2. Чувство ритма:		
хлопает ли в ладоши,	ладоши; в) играет на	а) правильно и ритмично прохлопывает		
принимает ли участие в	музыкальных	ритмические формулы;		
дидактических играх,	инструментах.	б) умеет их составлять, проговаривать,		
берет ли музыкальные	3. Слушание музыки:	играть на музыкальных инструментах.		
инструменты сам,	а) узнает знакомые	3. Слушание музыки:		
принимает ли их из рук	произведения;	а) эмоционально воспринимает музыку		
воспитателя, пытается	б) различает жанры.	(выражает свое отношение словами);		
ли на них играть.	4.Пение:	б) проявляет стремление передать в		

#### 2-е полугодие

- 1. Движение: принимает ли участие в играх, плясках, ритмично ли двигается.
- 2.Подпевание: принимает ли участие.
- 3. Чувство ритма: ритмично ли хлопает в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, узнает ли некоторые инструменты, ритмично ли на них играет.
- 4. Слушание музыки: узнает ли музыкальные произведения, может ли подобрать к ним картинку или игрушку.

- а) эмоционально исполняет песни;
- б) активно подпевает и поет; в) узнает песню по вступлению.

#### 2-е полугодие

- 1. Движение:
- а) двигается ритмично;
- б) чувствует начало и окончание музыки;
- в) умеет проявлять фантазию;
- г) выполняет движения эмоционально и выразительно.
- 2. Чувство ритма:
- а) активно принимает участие в играх;
- б) ритмично хлопает в ладоши;
- в) ритмично играет на музыкальных инструментах.

Слушание музыки:

- а) различает жанры;
- б) умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр);
- в) эмоционально откликается на музыку.
- 4. Пение:
- а) эмоционально исполняет песни;
- б) активно подпевает и поет;
- в) узнает песню по любому фрагменту.

- движении характер музыкального произведения;
- в) различает двухчастную форму;
- г) различает трехчастную форму;
- д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;
- е) способен придумать сюжет к музыкальному произведению.
- 4. Пение:
- а) эмоционально и выразительно исполняет песни;
- б) придумывает движения для обыгрывания песен;
- в) узнает песни по любому фрагменту;
- г) проявляет желание солировать.

#### 2-е полугодие

- 1. Движение:
- а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки;
- б) проявляет творчество;
- в) выполняет движения эмоционально;
- г) ориентируется в пространстве;
- д) выражает желание выступать самостоятельно.
- 2. Чувство ритма:
- а) правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы;
- б) умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах;
- в) умеет держать ритм в двухголосии.
- 3. Слушание музыки:
- а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет;
- б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;
- в) различает двухчастную форму;
- г) различает трехчастную форму;
- д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;
- е) способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению;
- ж) проявляет желание музицировать.
- 4. Пение:
- а) эмоционально исполняет песни;
- б) способен инсценировать песню;
- в) проявляет желание солировать;
- г) узнает песни по любому фрагменту;
- д) имеет любимые песни.

О.С.Ушако	ва		
Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду.			
Показатели развития речи. Младший возраст	Показатели речи. Старший возраст		
	Владение словарём Активизация прилагательных и глаголов. Умение подбирать точные по смыслу слова в речевой ситуации Умение подбирать антонимы и синонимы к заданным словам разных частей речи Умение понимать и употреблять разные значения многозначных слов Умение дифференцировать обобщающие понятия (дикие и домашние животные и др.)  Грамматика Умение образовывать названия детёнышей животных Умение подбирать однокоренные слова Умение образовывать существительные и прилагательные в роде и числе Умение образовывать трудные формы родительного падежа (зайчат, жеребят, ягнят) Умение образовывать трудные формы повелительного и сослагательного наклонения (спрячься, потанцуй, искалбы) Умение строить сложные предложения разных типов Фонетика Умение дифференцировать пары звуков с-з, с-ц, ш-ж, л-р Умение различать шипящие, свистящие и сонорные звуки Умение различать твёрдые и мягкие звуки Умение изменять силу голоса, темп речи, силой голоса, интонацию в зависимости от содержания высказывания		
формами речи	от содержания высказывания Умение подбирать слова и фразы, сходные по звучанию Связная речь		
	В пересказывании литературных произведений умение передавать диалог действующих лиц, характеристику персонажей		
	Умение составлять описание, повествование и рассуждение Умение развивать сюжетную линию в серии картин, соединяя части		

С. Н. Николаева Парциальная программа Юный эколог. 3-7 лет.			
Вторая младшая	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к
группа			школе группа
назвать некоторые	назвать домашних	называть времена	знать некоторых
растения, животных	животных и знать,	года, отмечать их	представителей
и их детенышей.	какую пользу они	особенности.	животного мира:
	приносят человеку.		звери, птицы,
-выделять наиболее		-знать о	пресмыкающиеся,
характерные	- различать и	взаимодействии	земноводные,
сезонные изменения	называть некоторые	человека с природой	насекомые.
в природе.	растения	в разное время года.	
	ближайшего		- знать характерные
-проявлять бережное	окружения.	-знать о значении	признаки времен года
отношение к		солнца, воздуха и	и соотносить с
природе.	- называть времена	воды для человека,	каждым сезоном
	года.	животных и	особенности жизни
		растений.	людей, животных,
	- знать и соблюдать		растений.
	элементарные	- бережно относиться	
	плавила поведения в	к природе.	- знать правила
	природе.		поведения в природе
			и соблюдать их.
			- устанавливать
			элементарные
			причинно-
			следственные связи
			между природными
			явлениями.

Лыкова И.А. Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»			
Проявляет	С интересом	Самостоятельно	Самостоятельно,
устойчивый интерес	изображает знакомые	создает	свободно, с
к декоративно-	объекты и явления	выразительные	интересом создает
прикладному	(бытовые,	образы различных	оригинальные
искусству, мелкой	природные,	объектов и явлений	сюжетные
пластике, книжной	социальные,	окружающего мира	композиции
графике; владеет	самостоятельно	на основе	различной тематики
способами	находит и воплощает	сформированных	из близкого
зрительного и	в рисунке, коллаже,	представлений о них,	окружения (семья,
тактильного	фигурке,	при этом старается	детский сад, бытовые
обследования	конструкции простые	передать не только	общественные и
различных объектов	сюжеты на темы	основные признаки	природные явления,
для обогащения	окружающей жизни,	(форму, цвет,	праздники, а также
восприятия.	художественной	пропорции, фактуру)	на основе
	литературы,	изображаемых	представления о

- -Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна.
- -Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.)
- -Различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает простейшие постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.).

- любимых мультфильмов.
- -В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали, уверенно владеет разными художественными техниками.
- -С удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве, так и назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с **учетом** конструктивной задачи.
- -Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными

- объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также свое личное отношение.
- -В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративнооформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.
- -Самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных); свободно сочетая и адекватно взаимозаменяя их, в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат.
- -Успешно применяет освоенные художественные техники и способы,

- «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос, «прошлом» и «будущем» человечества (история, веселые приключения).
- -В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж и т. д.).
- -Увлеченно, самостоятельно, творчески создает качественные дизайн-изделия, строительные конструкции, инсталляции из готовых деталей и различных материалов (бытовых и природных) с учетом их функции и места в пространстве;
- конструирует по замыслу, условию (или ряду условий, словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу (с изменением ракурса) ;
- легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяя высоту, площадь, устойчивость и пр.;

изобразительносвободно сочетает их выразительными и для реализации своих - охотно участвует в конструктивными коллективной работе творческих замыслов; средствами; по своей инициативе или сюжетной игре, проявляет осваивает новые связанной с эстетические эмоции техники (монотипия, конструированием и чувства при коллаж, мозаика, игровых построек и восприятии граттаж, декупаж, атрибутов; произведений разных квиллинг, папьевидов и жанров - самостоятельно маше, оригами, искусства. киригами и др.) и планирует свою различные деятельность и изобразительнокритично оценивает выразительные результат. средства; интересуется -Успешно реализует изобразительным и творческие замыслы, декоративносвободно и умело прикладным сочетает разные искусством; замечает художественные красоту и гармонию в техники; окружающем мире. - умеет планировать работу и сотрудничать с другими детьми в процессе создания коллективной композиции; - интересуется изобразительным и декоративноприкладным искусством, имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-

#### 1.3.Система оценки результатов освоения Программы

выставке.

Реализация образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
  - игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
  - художественной деятельности;
  - физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

Для педагогов Учреждения:

- -индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
  - -оптимизации работы с группой детей.

Для родителей (законных представителей)

-для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности образовательного учреждения

Для администрации Учреждения:

-для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению условий освоения дошкольниками Основной образовательной программы;

-для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Выявление и изучение индивидуально - психологических особенностей детей проводит педагог - психолог. Участие ребёнка в данной оценке допускается только с согласия его родителей (законных представителей);

	Педагогическая диагностика	Психологическая диагностика
Назначение	Оценка индивидуального	Выявление и изучение
	развития детей, связанная с	индивидуально- психологических
	оценкой эффективности	особенностей детей (используется
	педагогических действий и	при необходимости)
	лежащая в основе их	
	дальнейшего планирования	
Кто проводит	Воспитатели, специалисты	Педагог - психолог
Использование	Исключительно для решения	Для решения задач
полученных	образовательных задач:	психологического сопровождения и
результатов	индивидуализации образования и	проведения
	оптимизации работы с группой	квалифицированной коррекции
	детей	развития детей
Участие	Свободное	Допускается только с согласия
ребёнка		родителей

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка

- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- особенностей взаимодействия ребенка с взрослыми

Принципы педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса структурного подразделения.

*Принцип объективности* означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает:

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Принции персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Первый этап - проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми средней группы активности и любознательности, проявляющиеся индивидуальные особенности). В проектировании при ЭТОМ диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем, это - основные вопросы. От ответа на них зависит и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотносительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т.п.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически «провоцирующие» деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Bторой этал — практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

*Третий этап – аналитический*. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, *почему* результат того или иного

ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап – интерпретация данных.

Интерпретация воспитателем полученных фактов - основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательны избирательно (т.е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее

Пятый этап — целеобразовательный: он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

#### Мониторинг образовательного процесса в структурного подразделения.

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг, в отличие от диагностики, имеет более широкий спектр возможностей, благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления, и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т.е. выполнение функции слежения:
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- -компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в структурном подразделении направлен на отслеживание качества дошкольного образования, а именно:

#### Качества результатов деятельности структурного подразделения..

Определение результативности деятельности МБДОУ, прежде всего, связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, предметами мониторинг направлен на изучение:

-степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;

- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

### **Качества** педагогического процесса, реализуемого в структурном подразделеним.

Деятельность и достижение выше обозначенных результатов обеспечивается реализацией Программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;
  - организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

#### Качества условий деятельности структурного подразделения.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий.

Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в структурном подразделении:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;
- развивающая предметно-пространственная среда структурного подразделения...

Определение направленности мониторинга предполагает следующим шагом разработку измерительного инструментария: критериев и методов проведения диагностических процедур в рамках мониторинга. В мониторинге к критериям предъявляется одно, но чрезвычайно важное требование - критерий должен позволять производить измерение. Измерение — это определение степени выраженности исследуемого признака, сопоставление со шкалой, нормой или другим измерением. Некоторые критерии имеют очень слабую динамику, и их измерение имеет смысл производить один раз в несколько лет. Другие изменяются быстрее. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и мало формализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

*Этапы мониторинга* также схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше.

- 1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов.
  - 2. Практический сбор информации об объекте мониторинга.
- 3. Обработка и анализ полученной информации, а также уже имеющейся информации из существующих источников.
- 4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта.
  - 5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности.

Результаты педагогического мониторинга можно охарактеризовать как:

- *описательные*, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;
- *сущностные*, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;
- *репродуктивные*, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных;
- *продуктивные*, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;
- *интегральные*, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

-содержание образовательной деятельности в учетом с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой в соответствии с ФГОС, а также с учетом парциальных программ и программ, разработанных самостоятельно в части, формируемой участниками образовательных отношений;

-описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- содержание коррекционной работы с детьми

### 2.2 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей. Обязательная часть Программы

#### 2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие

«Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

## Основная часть. Основные цели и задачи примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской

принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

	<u>3-4 года</u>	<u>4-5 лет</u>	<u>5-6 лет</u>	<u>6 – 7 лет</u>
Социал	Закреплять навыки	Способствовать	Воспитывать	Воспитывать дружеские
изация,	организованного поведения	формированию	дружеские	взаимоотношения между
развити	в детском саду, дома, на	личностного	взаимоотношения	детьми, развивать умение
e	улице. Продолжать	отношения ребенка к	между детьми;	самостоятельно
общени	формировать	соблюдению (и	привычку сообща	объединяться для
я,	элементарные	нарушению)	играть, трудиться,	совместной игры и труда,
нравств	представления о том, что	моральных норм:	заниматься;	заниматься
енное	хорошо и что плохо.	взаимопомощи,	стремление радовать	самостоятельно
воспита	Обеспечивать условия для	сочувствия	старших хорошими	выбранным делом,
ние.	нравственного воспитания	обиженному и	поступками; умение	договариваться, помогать
	детей. Поощрять попытки	несогласия с	самостоятельно	друг другу. Воспитывать
	пожалеть сверстника,	действиями обидчика;	находить общие	организованность,
	обнять его, помочь.	одобрения действий	интересные занятия.	дисциплинированность,
	Создавать игровые	того, кто поступил	Воспитывать	коллективизм, уважение
	ситуации, способствующие	справедливо, уступил	уважительное	к старшим. Воспитывать
	формированию	по просьбе сверстника	отношение к	заботливое отношение к
	внимательного,	(разделил кубики	окружающим. Учить	малышам, пожилым
	заботливого отношения к	поровну). Продолжать	заботиться о младших,	людям; учить помогать
	окружающим. Приучать	работу по	помогать им, защищать	им. Формировать такие
	детей общаться спокойно,	формированию	тех, кто слабее.	качества, как сочувствие,
	без крика. Формировать	доброжелательных	Формировать такие	отзывчивость,
	доброжелательное	взаимоотношений	качества, как	справедливость,
	отношение друг к другу,	между детьми	сочувствие,	скромность. Развивать
	умение делиться с	(рассказывать о том,	ОТЗЫВЧИВОСТЬ.	волевые качества: умение
	товарищем, опыт	чем хорош каждый	Воспитывать	ограничивать свои
	правильной оценки	воспитанник, помогать	скромность, умение	желания, выполнять
	хороших и плохих	каждому ребенку как	проявлять заботу об	установленные нормы
	поступков. Учить жить	можно чаще	окружающих, с	поведения, в своих

	HOLDIGIO DI COCTO	VECTOR OF DESIGNATION	блого торугост то	HOOM HIMOV OHOHODOTY
	дружно, вместе	убеждаться в том, что	благодарностью	поступках следовать
	пользоваться игрушками,	он хороший, что его	относиться к помощи и	положительному
	книгами, помогать друг	любят и пр.). Учить	знакам внимания.	примеру. Воспитывать
	другу. Приучать детей к	коллективным играм,	Формировать умение	уважительное отношение
	вежливости (учить	правилам добрых	оценивать свои	к окружающим.
	здороваться, прощаться,	взаимоотношений.	поступки и поступки	Формировать умение
	благодарить за помощь).	Воспитывать	сверстников. Развивать	слушать собеседника, не
		скромность,	стремление детей	перебивать без
		отзывчивость, желание	выражать свое	надобности.
		быть справедливым,	отношение к	Формировать умение
		сильным и смелым;	окружающему,	спокойно отстаивать свое
		учить испытывать	самостоятельно	мнение. Обогащать
		чувство стыда за	находигь для этого	словарь формулами
		неблаговидный	различные речевые	словесной вежливости
		поступок. Напоминать	средства. Расширять	(приветствие, прощание,
		детям о необходимости	представления о	просьбы, извинения).
		здороваться,	правилах поведения в	Расширять
		прощаться, называть	общественных местах;	представления детей об
		работников	об обязанностях в	их обязанностях, прежде
		дошкольного	группе детского сада,	всего в связи с
		учреждения по имени и	дома. Обогащать	подготовкой к школе.
		отчеству, не	словарь детей	Формировать интерес к
		вмешиваться в	вежливыми словами	учебной деятельности и
				l *
		разговор взрослых,	(здравствуйте, до	желание учиться в школе.
		вежливо выражать	свидания, пожалуйста,	
		свою просьбу,	извините, спасибо и т.	
		благодарить за	д.). Побуждать к	
		оказанную услугу.	использованию в речи	
			фольклора (пословицы,	
			поговорки, потешки и	
			др.). Показать значение	
			родного языка в	
			формировании основ	
			нравственности.	
Ребенок	Образ Я. Постепенно	Образ Я. Формировать	Образ Я. Расширять	Образ Я. Развивать
в семье	формировать образ Я.	представления о росте	представления Образ	представление о
И	Сообщать детям	и развитии ребенка, его	Я. Развивать	временной перспективе
сообще	разнообразные,	прошлом, настоящем и	представление о	личности, об изменении
стве,	касающиеся	будущем («я был	временной перспективе	позиции человека с
патриот	непосредственно их	маленьким, я расту, я	личности, об	возрастом (ребенок
ическое	сведения (ты мальчик, у	буду взрослым»).	изменении позиции	посещает детский сад,
воспита	тебя серые глаза, ты	Формировать	человека с возрастом	школьник учится,
ние.	любишь играть и т. п.), в	первичные	(ребенок посещает	взрослый работает,
	том числе сведения о	представления детей об	детский сад, школьник	пожилой человек
	прошлом (не умел ходить,	их правах (на игру,	учится, взрослый	передает свой опыт
	говорить; ел из бутылочки)	доброжелательное	работает, пожилой	другим поколениям).
	и о происшедших с ними	отношение, новые	человек передает свой	Углублять представления
	изменениях (сейчас умеешь	знания и др.) и	опыт другим	ребенка о себе в
	правильно вести себя за	обязанностях в группе	поколениям).	прошлом, настоящем и
	столом, рисовать,	детского сада, дома, на	Углублять	будущем. Закреплять
	танцевать; знаешь	улице, на природе	представления ребенка	традиционные гендерные
	I			
	«вежливые» слова). Семья.	(самостоятельно	о себе в прошлом,	представления,

Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. Родная

кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, **УЧИТЬ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ИХ** по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского

настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (минимузеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение

эстетически оценивать

продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Дегский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (минимузеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной

сада (как красиво

страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательност ях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину

окружающую среду, высказывать оценочные суждения. обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить c достопримечательност ями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и **УТОЧНЯТЬ** представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о

деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностям и региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Рос сия) огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей

флаге, гербе и гимне

			Do 20222 (	of
			России (гимн	и их обычаям. Расширять
			исполняется во время	представления о Москве
			праздника или другого	— главном городе,
			торжественного	столице России.
			события; когда звучит	Расширять знания о
			гимн, все встают, а	государственных
			мужчины и мальчики	праздниках. Рассказывать
			снимают головные	детям о Ю. А. Гагарине и
			уборы). Развивать	других героях космоса.
			представления о том,	Углублять знания о
			что Российская	Российской армии.
			Федерация (Россия) —	Воспитывать уважение к
			огромная,	защитникам Отечества, к
			многонациональная	памяти павших бойцов
			страна. Воспитывать	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
			уважение к людям	
			разных	
			национальностей и их	
			обычаям. Расширять	
			представления о	
			Москве — главном	
			городе, столице России.	
			*	
			Расширять знания о	
			государственных	
			праздниках.	
			Рассказывать детям о	
			Ю. А. Гагарине и	
			других героях космоса.	
			Углублять знания о	
			Российской армии.	
			Воспитывать уважение	
			к защитникам	
			Отечества, к памяти	
			павших бойцов	
			(возлагать с детьми	
			цветы к обелискам,	
			памятникам и т. д.).	
Самооб	Культурно-гигиенические	Культурно-	Культурно-	Культурно-
служива	навыки. Совершенствовать	гигиенические навыки.	гигиенические навыки.	гигиенические навыки.
ние,	культурно - гигиенические	Продолжать	Формировать у детей	Воспитывать привычку
самосто	навыки, формировать	воспитывать у детей	привычку следить за	быстро и правильно
ятельно	простейшие навыки	опрятность, привычку	чистотой тела,	умываться, насухо
сть,	поведения во время еды,	следить за своим	опрятностью одежды,	вытираться, пользуясь
трудово	умывания. Приучать детей	внешним видом.	прически;	индивидуальным
e e	следить за своим внешним	Воспитывать привычку	самостоятельно	полотенцем, правильно
воспита	видом; учить, правильно	самостоятельно	чистить зубы,	чистить зубы, полоскать
ние.	пользоваться мылом,	умываться, мыть руки с	умываться, по мере	рот после еды,
IIIIC.	· ·	мылом перед едой, по	умываться, по мере необходимости мыть	пользоваться носовым
	аккуратно мыть руки, лицо,	-	руки. Следить за	
	уши; насухо выпираться	мере загрязнения,		платком и расческой.
	после умывания, вешать	после пользования	чистотой ногтей; при	Закреплять умения детей
I	полотенце на место,	туалетом. Закреплять	кашле и чихании	аккуратно пользоваться

пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Общественнополезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать

умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) Общественнополезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию

закрывать рот и нос платком Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Общественнополезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать

желание участвовать в

столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Общественно-полезный труд Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деягельности наравне со всеми, стремление быть

(умение и желание

ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб,

совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить атклакодп настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им

Продолжать учить

мыть поилки, наливать

в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунга в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к

плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунга в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять

	I		1	
			созданию фигур и	представления о труде
			построек из снега;	взрослых, о значении их
			весной — к посеву	труда для общества.
			семян овощей, цветов,	Воспитывать уважение к
			высадке рассады; летом	людям труда.
			— к рыхлению почвы,	Продолжать знакомить
			поливке грядок и	детей с профессиями,
			клумб. Уважение к	связанными со
			труду взрослых.	спецификой родного
			Расширять	города (поселка).
			представления детей о	Развивать интерес к
			труде взрослых,	различным профессиям,
			результатах труда, его	в частности к
			общественной	профессиям родителей и
			значимости.	месту их работы.
			Формировать бережное	
			отношение к тому, что	
			сделано руками	
			человека. Прививать	
			детям чувство	
			благодарности к людям	
			за их труд.	
Формир	Безопасное поведение в	Безопасное поведение в	Безопасное поведение в	Безопасное поведение в
ование	природе. Формировать	природе. Продолжать	природе. Формировать	природе. Формировать
основ	представления о	знакомить с	основы экологической	основы экологической
безопас	простейших взаимосвязях в	многообразием	культуры и	культуры. Продолжать
ности.	живой и неживой природе.	животного и	безопасного поведения	знакомить с правилами
	Знакомить с правилами	растительного мира, с	в природе.	поведения на природе.
	поведения в природе (не	явлениями неживой	Формировать понятия	Знакомить с Красной
	рвать без надобности	природы. Формировать	о том, что в природе	книгой, с отдельными
	растения, не ломать ветки	элементарные	все взаимосвязано, что	представителями
	деревьев, не трогать	представления о	человек не должен	животного и
	животных и др.).	способах	нарушать эту	растительного мира,
	Безопасность на дорогах.	взаимодействия с	взаимосвязь, чтобы не	занесенными в нее.
	Расширять ориентировку в	животными и	навредить живот ному	Уточнять и расширять
	окружающем	растениями, о правилах	и растительному миру.	представления о таких
	пространстве. Знакомить	поведения в природе.	Знакомить с явлениями	явлениях природы, как
	детей с правилами	Формировать понятия:	неживой природы	гроза, гром, молния,
	дорожного движения.	«съедобное»,	(гроза, гром, молния,	радуга, ураган, знакомить
	Учить различать проезжую	«несъедобное»,	радуга), с правилами	с правилами поведения
	часть дороги, тротуар,	«лекарственные	поведения при грозе.	человека в этих условиях.
	понимать значение	растения».	Знакомить детей с	Безопасность на дорогах.
	зеленого, желтого и	Знакомить с опасными	правилами оказания	Систематизировать
	красного сигналов	насекомыми и	первой помощи при	знания детей об
	светофора. Формировать	ядовитыми	ушибах и укусах	устройстве улицы, о
	первичные представления о	растениями.	насекомых.	дорожном движении.
	безопасном поведении на	Безопасность на	Безопасность на	Знакомить с понятиями
	дорогах (переходить	дорогах. Развивать	дорогах. Уточнять	«площадь», «бульвар»,
	дорогу, держась за руку	наблюдательность,	знания детей об	«проспект». Продолжать
	взрослого). Знакомить с	умение	элементах дороги	знакомить с дорожными
	работой водителя.	ориентироваться в	(проезжая часть,	знаками —
1	Безопасность собственной	помещении и на	пешеходный переход,	предупреждающими,

жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и

транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы». «Велосипедная дорожка». Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми

предметами. Уточнять

тротуар), о движении

запрещающими и информационноуказательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по

правилами

пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам <<01>>>, <<02>>>, <<03>>>. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основная часть. Основные цели и задачи основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

		3-4	4-5	5-6	6-7
Тематич					
еский					
модуль					
Познават	Первичные	Формировать	Создавать	Закреплять	Продолжать
ельно –	представлени	умение	условия для	представления о	расширять и
исследова	я об объектах	сосредоточив	расширения	предметах и	уточнять
тельская	окружающег	ать внимание	представлений	явлениях	представления
деятельно	о мира.	на предметах	детей об	окружающей	детей о
СТЬ		и явлениях	окружающем	действительности.	предметном
		предметно-	мире, развивать	Развивать умение	мире; о
		пространстве	наблюдательност	наблюдать,	простейших
		нной	ьи	анализировать,	связях между
		развивающей	любознательност	сравнивать,	предметами
		среды;	ь. Учить	выделять	ближайшего
		устанавливат	выделять	характерные,	окружения.
		ь простейшие	отдельные части	существенные	Углублять
		связи между	и характерные	признаки	представления
		предметами и	признаки	предметов и	0
		явлениями,	предметов (цвет,	явлений	существенных
		делать	форма,	окружающего	характеристика
		простейшие	величина),	мира. Продолжать	х предметов, о
		обобщения.	продолжать	развивать умение	свойствах и
		Учить	развивать умение	сравнивать	качествах
		определять	сравнивать и	предметы,	различных
		цвет,	группировать их	устанавливать их	материалов.
		величину,	по этим	сходство и	Расширять
		форму, вес	признакам.	различия (найди в	представления
		(легкий,	Формировать	группе предметы	о качестве
		тяжелый)	обобщенные	такой же формы,	поверхности
		предметов;	представления о	такого же цвета;	предметов и
		расположени	предметах и	чем эти предметы	объектов.
		е их по	явлениях, умение	похожи и чем	Учить
		отношению к	устанавливать	отличаются и т.	применять
		ребенку	простейшие	д.). Формировать	разнообразные
		(далеко,	связи между	умение подбирать	способы
		близко,	ними. Поощрять	пары или группы	обследования
		высоко).	попытки детей	предметов,	предметов
		Знакомить с	самостоятельно обследовать	совпадающих по	(наложение,
		материалами	1	заданному	приложение,
		(дерево, бумага,	предметы,	признаку (длинный —	сравнение по
		оумага, ткань, глина),	используя знакомые и	(длинныи — короткий,	количеству и т. д.). Развивать
		их	новые способы;	пушистый —	познавательно-
		свойствами	сравнивать,	пу шистый — гладкий, теплый	исследовательс
		(прочность,	группировать и	— холодный и	кий интерес,
		твердость,	классифицироват	др.). Развивать	показывая
		мягкость).	ь предметы по	умение определять	занимательные
		Поощрять	цвету, форме и	материалы, из	опыты, фокусы;
		исследовател	величине.	которых	привлекать к
		ьский	Продолжать	изготовлены	простейшим
		интерес,	знакомить детей	предметы. Учить	экспериментам
		пптерес,	такомить детей	предметы. Учить	экспериментам

					T
		проводить	с признаками	сравнивать	И
		простейшие	предметов, учить	предметы (по	наблюдениям.
		наблюдения.	определять их	назначению, цвету,	
		Учить	цвет, форму,	форме, материалу),	
		способам	величину, вес.	классифицировать	
		обследования	Рассказывать о	их (посуда —	
		предметов,	материалах, из	фарфоровая,	
		включая	которых сделаны	стеклянная,	
		простейшие	предметы, об их	керамическая,	
		опыты (тонет	свойствах и	пластмассовая).	
		— не тонет,	качествах.		
		рвется — не	Объяснять		
		рвется).	целесообразност		
		учить	•		
			ь изготовления		
		группировать	предмета из		
		И	определенного		
		классифицир	материала		
		овать	(корпус машин		
		знакомые	— из металла,		
		предметы	шины — из		
		(обувь —	резины и т. п.).		
		одежда;	Помогать детям		
		посуда	устанавливать		
		чайная,	связь между		
		столовая,	назначением и		
		кухонная).	строением,		
		11, 110 1111461).	назначением и		
			материалом		
			-		
	Carragnizas	Оботоуулат	предметов.	Doonymary	Doonyypory
	Сенсорное	Обогащать	Продолжать	Развивать	Развивать
	развитие.	чувственный	работу по	восприятие,	зрение, слух,
		опыт детей,	сенсорному	умение выделять	обоняние,
		развивать	развитию в	разно образные	осязание, вкус,
		умение	разных видах	свойства и	сенсомоторные
		фиксировать	деятельности.	отношения	способности.
		его в речи.	Обогащать	предметов (цвет,	Совершенствов
		Совершенств	сенсорный опыт,	форма, величина,	ать
		овать	знакомя детей с	расположение в	координацию
		восприятие	широким кругом	пространстве и т.	руки и глаза;
		(активно	предметов и	п.), включая	развивать
		включая все	объектов, с	органы чувств:	мелкую
		органы	новыми	зрение, слух,	моторику рук в
		чувств).	способами их	осязание,	разнообразных
		Развивать	обследования.	обоняние, вкус.	видах
		образные	Закреплять	I	
		•	-	Продолжать	деятельности.
		представлени	полученные	знакомить с	Развивать
		я (используя	ранее навыки	цветами спектра:	умение
		при	обследования	красный,	созерцать
		характеристи	предметов и	оранжевый,	предметы,
		ке предметов	объектов.	желтый, зеленый,	явления
I	Į.	•			
		эпитеты и	Совершенствова	голубой, синий, фиолетовый	(всматриваться,

Создавать **УСЛОВИЯ** ДЛЯ ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимат ь звучание различных музыкальных инструментов , родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенств овать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям

детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

(хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. 144 145 Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательноисследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифициров ать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических ахроматически х цветах.

форм Развивать умение	
форм   умение	
The state of the s	
(круглая, использовать	
треугольная, эталоны как	
прямоугольна общепринятые	
я и свойства и	
квадратная). качества	
предметов (цвет,	
форма, размер,	
вес и т. п.);	
подбирать	
предметы по 1–2	
качествам (цвет,	
размер, материал	
размер, материал и т. п.).	
ие игры предметы по играм, дидактические учить дете	и
цвету и направленным на игры, объединяя играть в	
величине закрепление детей в подгруппы различные	
(большие, представлений о по 2–4 человека; дидактиче	
средние и свойствах учить выполнять игры (лот	),
маленькие; 2- предметов, правила игры. мозаика,	
3 цветов), совершенствуя Развивать в играх бирюльки	И
собирать умение память, внимание, др.). Разви	вать
пирамидку из   сравнивать   воображение, умение	
уменьшающи предметы по мышление, речь, организов	ывать
хся по внешним сенсорные игры,	
размеру признакам, способности детей. исполнять	роль
колец, группировать; Учить сравнивать ведущего.	•
чередуя в составлять целое предметы, Учить	
определенной из частей подмечать согласовы	вать
последовател (кубики, незначительные свои дейс	
ьности 2–3 мозаика, пазлы). различия в их действиям	
цвета; Совершенствова признаках (цвет, ведущего	
собирать ть тактильные, форма, величина, других	
картинку из слуховые, материал), участнико	R
4–6 частей. В вкусовые объединять игры. Разн	
совместных ощущения детей предметы по в игре	HDaib
	211 110
детей по звучанию)»). части целое самостоят	JIPHO
выполнять Развивать (складные кубики, решать	
постепенно наблюдательност мозаика, пазлы), поставлен	ную
усложняющи ь и внимание определять задачу.	
еся правила. («Что изменения в	
изменилось?», расположении Привлека:	ъ
«У кого предметов детей к	
колечко?»). (впереди, сзади, созданию	
Помогать детям направо, налево, некоторыя	
осваивать под, над, дидактиче	ских
правила посередине, игр	
простейших сбоку). («Шумелк	и»,

	ностольно	Формировати	//III/vpiiio Tigii// ii
	настольно-	Формировать	«Шуршалки» и
	печатных игр	желание	т. д.). Развивать
	(«Домино»,	действовать с	и закреплять
	«Лото»).	разнообразными	сенсорные
		дидактическими	способности.
		играми и	Содействовать
		игрушками	проявлению и
		(народными,	развитию в
		электронными,	игре
		компьютерными и	необходимых
		др.). Побуждать	для подготовки
		детей к	к школе
		самостоятельности	качеств:
		в игре, вызывая у	произвольного
		них эмоционально-	поведения,
		положительный	ассоциативно-
			образного и
		отклик на игровое	I ^ I
		действие. Учить	логического
		подчиняться	мышления,
		правилам в	воображения,
		групповых играх.	познавательной
		Воспитывать	активности.
		творческую	
		самостоятельность	
		. Формировать	
		такие качества, как	
		дружелюбие,	
		дисциплинированн	
		ость. Воспитывать	
		культуру честного	
		соперничества в	
		играх-	
		соревнованиях.	
Продужная	Розривоти		Розрироти
Проектная	Развивать	Создавать условия	Развивать
деятельность	первичные	для реализации	проектную
	навыки в	детьми проектов	деятельность
	проектно-	трех типов:	всех типов
	исследовательск	исследовательских	(исследователь
	ой деятельности,	, творческих и	скую,
	оказывать	нормативных.	творческую,
	помощь в	Развивать	нормативную).
	оформлении ее	проектную	В
	результатов и	деятельность	исследовательс
	создании	исследовательског	кой проектной
	условий для их	о типа.	деятельности
	презентации	Организовывать	формировать
	сверстникам.	презентации	умение уделять
	Привлекать	проектов.	внимание
	родителей к	Формировать у	анализу
	участию в	детей	эффективности
	исследовательск	представления об	источников
	ой деятельности	авторстве проекта.	информации.
	ои деятельности	авторстве проекта.	ппформации.

		детей.	Создавать условия	Поощрять
			для реализации	обсуждение
			проектной	проекта в кругу
			деятельности	сверстников.
			творческого типа.	Содействовать
			(Творческие	творческой
			проекты в этом	проектной
			возрасте носят	деятельности
			индивидуальный	индивидуально
			характер.)	го и группового
			Способствовать	характера. В
			развитию	работе над
			проектной	нормативными
			деятельности	проектами
			нормативного	поощрять
			типа.	обсуждение
			(Нормативная	детьми
			проектная	соответствующ
			деятельность —	их этим
			это проектная	проектам
			деятельность,	ситуаций и
			направленная на	отрицательных
			выработку детьми	последствий,
			норм и правил	которые могут
			поведения в	возникнуть при
			детском коллективе.)	нарушении
			KOMMERTUBE.)	установленных норм. Помогать
				детям в
				символическом
				отображении
				ситуации,
				проживании ее
				основных
				смыслов и
				выражении их в
				образной
				форме.
Приобще	Продолжа	Создавать	Обогащать	Расширять и
ние к	ть знакомить	условия для	представления	уточнять
социокул	детей с	расширения	детей о мире	представления
ьтурным	предметами	представлений	предметов.	детей о
ценностя	ближайшего	детей об	Рассказывать о	предметном
M	окружения,	окружающем	предметах,	мире.
	их	мире. Расширять	облегчающих труд	Формировать
	назначением.	знания детей об	человека в быту	представления
	Знакомить с	общественном	(кофемолка,	о предметах,
	театром через	транспорте	миксер, мясорубка	облегчающих
	мини-	(автобус, поезд,	и др.), создающих	труд людей на
	спектакли и	самолет,	комфорт (бра,	производстве.
	представлени	теплоход).	LAGORETTITA AGRANATA	Обогащать
	представлени	Расширять	картины, ковер и т. п.). Рассказывать о	представления

через игрыдраматизации по произведения м детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/по селковой инфраструкту ры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерск ая. Рассказывать летям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя. музыкальный руководитель , врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представлени я о трудовых действиях, результатах труда.

представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении

том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об vчебных заведениях (детский сад. школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества. связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные

представления об

о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленнос ть детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментир ование и практическую деятельность

человеческого

видов

труда и быта на истории дать детям примере истории человечества возможность игрушки и (Древний мир, познакомиться предметов Средние века, с элементами обихода. современное профессиональ Познакомить общество) через ной деятельности в детей с знакомство с деньгами, произведениями каждой из искусства перечисленных возможностями (живопись, областей ИΧ скульптура, мифы (провести и использования. и легенды народов объяснить мира), простейшие реконструкцию эксперименты с образа жизни водой, людей разных воздухом, времен (одежда, магнитом; утварь, традиции и создать др.). Рассказывать коллективное детям о панно или профессиях рисунок, воспитателя, приготовить что-либо; учителя, врача, строителя, помочь собрать работников на прогулку сельского младшую хозяйства, группу; транспорта, вырастить торговли, связи съедобное др.; о важности и растение, значимости их ухаживать за труда; о том, что домашними для облегчения животными). труда Расширять используется представления разнообразная об элементах техника. экономики Знакомить с (деньги, их трудом людей история, творческих значение для профессий: общества, художников, бюджет семьи, писателей, разные уровни композиторов, обеспеченности мастеров людей, народного необходимость декоративнопомощи менее прикладного обеспеченным искусства; с людям, благотворитель результатами их труда (картинами, ность). книгами, нотами, Формировать

	предметами	элементарные
	декоративного	представления
	искусства).	об эволюции
		Земли
		(возникновение
		Земли,
		эволюция
		растительного
		и животного
		мира), месте
		человека в
		природном и
		социальном
		мире,
		происхождении
		И
		биологической
		обоснованност
		и различных
		pac.
		Формировать
		элементарные
		представления
		об истории
		человечества
		через
		знакомство с
		произведениям
		и искусства (живопись,
		скульптура,
		мифы и
		легенды
		народов мира),
		игру и
		продуктивные
		виды
		деятельности.
		Рассказывать
		детям о том,
		что Земля —
		наш общий
		дом, на Земле
		много разных
		стран; о том,
		как важно жить
		в мире со всеми
		народами,
		знать и уважать
		их культуру,
		обычаи и
		традиции.

	ı	T		
				Расширять
				представления
				о своей
				принадлежност
				ик
				человеческому
				сообществу, о
				детстве ребят в
				других странах,
				о правах детей
				в мире
				(Декларация
				прав ребенка),
				06
				отечественных
				И
				международны
				х организациях,
				занимающихся
				соблюдением
				прав ребенка
				(органы опеки,
				ЮНЕСКО и
				др.).
				Формировать
				элементарные
				представления
				о свободе
				личности как
				достижении
				человечества.
Ознакомл	Расширять	Расширять	Развивать	Расширять и
ение с	представлени	представления	любознательность.	уточнять
миром	я детей о	детей о природе.	Закреплять	представления
природы	растениях и	Знакомить с	представления о	детей о
	животных.	домашними	растениях	деревьях,
	Продолжать	животными,	ближайшего	кустарниках,
	знакомить с	обитателями	окружения:	травянистых
	домашними	уголка природы	деревьях,	растениях;
	животными и	(с золотыми	кустарниках и	растениях луга,
	их	рыбками, кроме	травянистых	сада, леса.
	детенышами,	вуалехвоста и	растениях.	Конкретизиров
	особенностям	телескопа,	Познакомить с	ать
	и их	карасем и др.),	понятиями «лес»,	представления
	поведения и	птицами	«луг» и «сад».	детей об
	питания.	(волнистые	Продолжать	условиях жизни
	Знакомить	попугайчики,	знакомить с	комнатных
	детей с	канарейки и др.).	комнатными	растений.
	обитателями	Знакомить детей	растениями. Учить	Знакомить со
	уголка	c	ухаживать за	способами их
	природы:	представителями	растениями.	вегетативного
	аквариумным	класса	Рассказать о	размножения
L				

и рыбками и декоративны ми птицами (волнистыми попугайчика ми, канарейками и др.). Расширять представлени я о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающи ми на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливат ь их зимой. Расширять представлени я детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша,

пресмыкающихс я (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; яшерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить

способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья. медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как

(черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственным и растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизиров ать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособлени я животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающи х, земноводных И пресмыкающих ся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающих ся от врагов

узнавать и

персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистым и растениями (одуванчик, мать-имачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представлени я о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерным особенностям и следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представлени я о свойствах воды (льется, переливается,

называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений

и животных.

человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить *устанавливать* причинноследственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

(например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизиров

нагревается,	ать
охлаждается),	представления
песка (сухой	о временах
_	года.
рассыпается,	Формировать
влажный —	представления
лепится),	о переходе
снега	веществ из
(холодный,	твердого
белый, от	состояния в
гепла —	жидкое и
гает). Учить	наоборот.
отражать	Наблюдать
полученные	такие явления
впечатления	природы, как
в речи и	иней, град,
продуктивны	туман, дождь.
х видах	Закреплять
деятельности.	умение
Формировать	передавать свое
умение	отношение к
понимать	природе в
простейшие	рассказах и
взаимосвязи в	продуктивных
природе	видах
(если	деятельности.
растение не	Объяснить
полить, оно	детям, что в
может	природе все
засохнуть и т.	взаимосвязано.
п.).	Учить
Знакомить с	устанавливать
правилами	причинно-
поведения в	следственные
природе (не	связи между
рвать без	природными
надобности	явлениями
растения, не	(если исчезнут
ломать ветки	насекомые —
деревьев, не	опылители
грогать	растений, то
животных и	растения не
др.).	дадут семян и
	др.). Подвести
	детей к
	пониманию
	того, что жизнь
	человека на
	Земле во
	многом зависит
	от окружающей
	среды: чистые

	воздух, вода,
	лес, почва
	благоприятно
	сказываются на
	здоровье и
	ингиж
	человека.
	Закреплять
	умение
	правильно
	вести себя в
	природе (не
	ломать кустов и
	ветвей
	деревьев, не
	оставлять
	мусор, не
	разрушать
	муравейники и
	др.).
	Оформлять
	альбомы о
	временах года:
	подбирать
	картинки,
	фотографии,
	детские
	рисунки и
	рассказы.

## 2.2.3. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основная часть. Основные цели и задачи основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

	3-4	4-5	5-6	6-7
Формирова	Развивать умение	Продолжать	ости	Расширять
ние	различать и	знакомство детей с	человеческого	представления детей о
начальных	называть органы	частями тела и	организма.	рациональном питании
представле	чувств (глаза, рот,	органами чувств	Акцентировать	(объем пищи,
ний о	нос, уши), дать	человека.	внимание детей	последовательность ее
здоровом	представление об их	Формировать	на особенностях	приема, разнообразие в
образе	роли в организме и	представление о	их организма и	питании, питьевой
жизни	о том, как их беречь	значении частей тела	здоровья («Мне	режим). Формировать
	и ухаживать за	и органов чувств для	нельзя есть	представления о
	ними. Дать	жизни и здоровья	апельсины — у	значении двигательной
	представление о	человека (руки	меня аллергия»,	активности в жизни
	полезной и вредной	делают много	«Мне нужно	человека; умения
	пище; об овощах и	полезных дел; ноги	носить очки»).	использовать
	фруктах, молочных	помогают двигаться;	Расширять	специальные физические
	продуктах, молочивах	рот говорит, ест; зубы	представления о	упражнения для
	полезных для	жуют; язык помогает	составляющих	укрепления своих
	здоровья человека.	жевать, говорить;	(важных	органов и систем.
	Формировать	кожа чувствует; нос	компонентах)	Формировать
			здорового образа	представления об
	представление о	дышит, улавливает запахи; уши слышат).	•	активном отдыхе.
	том, что утренняя	Воспитывать	жизни	Расширять
	зарядка, игры,		(правильное	1 *
	физические	потребность в	питание,	представления о
	упражнения	соблюдении режима	движение, сон и	правилах и видах
	вызывают хорошее	питания,	солнце,	закаливания, о пользе
	настроение; с	употреблении в пищу	воздух и вода —	закаливающих процедур.
	помощью сна	овощей и фруктов,	наши лучшие	Расширять
	восстанавливаются	других полезных	друзья) и	представления о роли
	силы. Познакомить	продуктов.	факторах,	солнечного света,
	детей с	Формировать	разрушающих	воздуха и воды в жизни
	упражнениями,	представление о	здоровье.	человека и их влиянии
	укрепляющими	необходимых	Формировать	на здоровье.
	различные органы и	человеку веществах и	представления о	
	системы организма.	витаминах.	зависимости	
	Дать представление	Расширять	здоровья	
	о необходимости	представления о	человека от	
	закаливания.	важности для	правильного	
	Дать представление	здоровья сна,	питания; умения	
	о ценности	гигиенических	определять	
	здоровья;	процедур, движений,	качество	
	формировать	закаливания.	продуктов,	
	желание вести	Знакомить детей с	основываясь на	
	здоровый образ	понятиями	сенсорных	
	жизни.	«здоровье» и	ощущениях.	
	Формировать	«болезнь». Развивать	Расширять	
	умение сообщать о	умение устанавливать	представления о	
	своем самочувствии	связь между	роли гигиены и	
	взрослым,	совершаемым	режима дня для	
	осознавать	действием и	здоровья	
	необходимость	состоянием	человека.	

		T	Ι -	T
	лечения.	организма,	Формировать	
	Формировать	самочувствием («Я	представления о	
	потребность в	чищу зубы — значит,	правилах ухода	
	соблюдении	они у меня будут	за больным	
	навыков гигиены и	крепкими и	(заботиться о	
	опрятности в	здоровыми», «Я	нем, не шуметь,	
	повседневной	промочил ноги на	выполнять его	
	жизни.	улице, и у меня	просьбы и	
		начался насморк»).	поручения).	
		Формировать умение	Воспитывать	
		оказывать себе	сочувствие к	
		элементарную	болеющим	
		помощь при ушибах,	людям.	
		обращаться за	Формировать	
		помощью к взрослым	умение	
		при заболевании,	характеризовать	
		травме. Формировать	свое	
		представления о	самочувствие.	
		здоровом образе	Знакомить детей	
		жизни; о значении	с возможностями	
		физических	здорового	
		упражнений для	человека.	
		организма человека.	Формировать	
		Продолжать	потребность в	
		знакомить с	здоровом образе	
		физическими	жизни.	
		*	жизни. Прививать	
		упражнениями на	*	
		укрепление	интерес к физической	
		различных органов и	*	
		систем организма.	культуре и	
			спорту и желание	
			заниматься	
			физкультурой и	
			спортом.	
			Знакомить с	
			доступными	
			сведениями из	
			истории	
			олимпийского	
			движения.	
			Знакомить с	
			основами	
			техники	
			безопасности и	
			правилами	
			поведения в	
			спортивном зале	
			и на спортивной	
			площадке.	
Физическая	Продолжать	Формировать	Продолжать	Формировать
культура	развивать	правильную осанку.	формировать	потребность в
	разнообразные виды	Развивать и	правильную	ежедневной

движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать лействовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять **умение** энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении,

совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание с взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и

осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствоват ь двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить

двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного

левой рукой, бросать

	Τ			v
	при выполнении	и ловить его кистями	ходить на лыжах	инвентаря, спортивной
	упражнений в	рук (не прижимая к	скользящим	формы, активно
	равновесии. Учить	груди). Учить	шагом,	участвовать в уходе за
	кататься на санках,	кататься на	подниматься на	ними. Обеспечивать
	садиться на	двухколесном	склон,	разностороннее развитие
	трехколесный	велосипеде по	спускаться с	личности ребенка:
	велосипед, кататься	прямой, по кругу.	горы, кататься на	воспитывать выдержку,
	на нем и слезать с	Учить детей ходить	двухколесном	настойчивость,
	него. Учить детей	на лыжах скользящим	велосипеде,	решительность,
	надевать и снимать	шагом, выполнять	кататься на	смелость,
	лыжи, ходить на	повороты,	самокате,	организованность,
	них, ставить лыжи	подниматься на гору.	отталкиваясь	инициативность,
	на место. Учить	Учить построениям,	одной ногой	самостоятельность,
	реагировать на	соблюдению	(правой и левой).	творчество, фантазию. И
	сигналы «беги»,	дистанции во время	Учить	упражнениям (городки,
	«лови», «стой» и	передвижения.	ориентироваться	бадминтон, баскетбол,
	др.; выполнять	Развивать	в пространстве.	настольный теннис,
	правила в	психофизические	Учить элементам	хоккей, футбол).
	подвижных играх.	качества: быстроту,	спортивных игр,	Области спорта.
	Развивать	выносливость,	играм с	<u> </u>
	самостоятельность	гибкость, ловкость и	элементами	
	и творчество при	др. Учить выполнять	соревнования,	
	выполнении	ведущую роль в	играм-эстафетам.	
	физических	подвижной игре,	Приучать	
	упражнений.	осознанно относиться	помогать	
		к выполнению правил	взрослым	
		игры. Во всех формах	готовить	
		организации	физкультурный	
		двигательной	инвентарь к	
		деятельности	занятиям	
		развивать у детей	физическими	
		организованность,	упражнениями,	
		самостоятельность,	убирать его на	
		инициативность,	место.	
		умение поддерживать	Поддерживать	
		дружеские	интерес детей к	
		взаимоотношения со	различным	
		сверстниками.	видам спорта,	
		1	сообщать им	
			некоторые	
			сведения о	
			событиях	
			спортивной	
			жизни страны.	
Подвижная	Продолжать	Развивать у детей	Продолжать	Продолжать учить детей
игра	развивать	желание играть	учить детей	самостоятельно
*	активность детей в	вместе с	самостоятельно	организовывать
	играх с мячами,	воспитателем в	организовывать	подвижные игры,
	скакалками,	подвижные игры с	знакомые	придумывать
	обручами и т. д.	простым	подвижные игры,	собственные игры,
	Развивать быстроту,	содержанием,	проявляя	варианты игр,
	силу, ловкость,	несложными	инициативу и	комбинировать
L	1,		1	

			I
пространственную	движениями.	творчество.	движения.
ориентировку.	Способствовать	Воспитывать у	Поддерживать интерес к
Воспитывать	развитию умения	детей стремление	физической культуре и
самостоятельность	детей играть в игры, в	участвовать в	спорту, отдельным
и инициативность в	ходе которых	играх с	достижениям. Учить
организации	совершенствуются	элементами	детей использовать
знакомых игр.	основные движения	соревнования,	разнообразные
Приучать к	(ходьба, бег,	играх-эстафетах.	подвижные игры (в том
выполнению	бросание, катание).	Учить	числе игры с элементами
действий по	Учить	спортивным	соревнования),
сигналу.	выразительности	играм и	способствующие
	движений, умению	упражнениям.	развитию
	передавать		психофизических
	простейшие действия		качеств (ловкость, сила,
	некоторых		быстрота, выносливость,
	персонажей		гибкость), координации
	(попрыгать, как		движений, умения
	зайчики; поклевать		ориентироваться в
	зернышки и попить		пространстве;
	водичку, как цыплята,		самостоятельно
	ит. п.).		организовывать
			знакомые подвижные
			игры со сверстниками,
			справедливо оценивать
			свои результаты и
			результаты товарищей.
			Учить придумывать
			варианты игр,
			комбинировать
			движения, проявляя
			творческие способности.
			Развивать интерес к
			спортивным играм.
 1	1		

## Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные	3- 4	4-5	5-6	6-7
движения				
Ходьба.	ходьба обычная, на	Ходьба обычная, на	Ходьба обычная,	Ходьба обычная, на
	носках, с высоким	носках, на пятках, на	на носках (руки	носках с разными
	подниманием	наружных сторонах	за голову), на	положениями рук, на
	колена, в колонне	стоп, ходьба с	пятках, на	пятках, на наружных
	по одному, по два	высоким	наружных	сторонах стоп, с
	(парами); в разных	подниманием колен,	сторонах стоп, с	высоким
	направлениях: по	мелким и широким	высоким	подниманием колена
	прямой,	шагом, приставным	подниманием	(бедра), широким и
	по кругу, змейкой	шагом в сторону	колена (бедра),	мелким шагом,
	(между	(направо и налево).	перекатом с	приставным шагом
	предметами),	Ходьба в колонне по	пятки на носок,	вперед и назад,
	врассыпную.	одному, по двое	приставным	гимнастическим

	T == -	T /	I	
	Ходьба с	(парами). Ходьба по	шагом вправо и	шагом, перекатом с
	выполнением	прямой, по кругу,	влево. Ходьба в	пятки на носок;
	заданий (с	вдоль границ зала,	колонне по	ходьба в полуприседе.
	остановкой,	змейкой (между	одному, по двое,	Ходьба в колонне по
	приседанием,	предметами),	по трое, вдоль	одному, по двое, по
	поворотом).	врассыпную. Ходьба	стен зала с	трое, по четыре, в
		с выполнением	поворотом, с	шеренге. Ходьба в
		заданий (присесть,	выполнением	разных направлениях:
		изменить положение	различных	по кругу, по прямой с
		рук); ходьба в	заданий	поворотами, змейкой,
		чередовании с бегом,	воспитателя.	врассыпную. Ходьба
		прыжками,		в сочетании с
		изменением		другими видами
		направления, темпа,		движений.
		со сменой		
		направляющего.		
Упражнени	Ходьба по прямой	Ходьба между	Ходьба по узкой	Ходьба по
яв	дорожке (ширина	линиями (расстояние	рейке	гимнастической
равновесии	15– 20 см, длина 2–	10–15 см), по линии,	гимнастической	скамейке боком
Passione	2,5 м), по доске,	по веревке (диаметр	скамейки,	приставным шагом; с
,	гимнастической	1,5–3 см), по доске,	веревке (диаметр	набивным мешочком
	скамейке, бревну,	гимнастической	1,5–3 см), по	на спине; приседая на
	приставляя пятку	скамейке, бревну (с	наклонной доске	одной ноге и пронося
	одной ноги к носку	перешагиванием	прямо и боком,	другую махом вперед
	другой; ходьба по	через предметы, с	на носках.	сбоку скамейки;
	ребристой доске, с	поворотом, с	Ходьба по	поднимая прямую
		мешочком на голове,	гимнастической	_ ~ ~
	перешагиванием	-		ногу и делая под ней
	через предметы,	ставя ногу с носка,	скамейке, с	хлопок; с остановкой
	рейки, по лестнице,	руки в стороны).	перешагиванием	посередине и
	положенной на пол.	Ходьба по ребристой	через набивные	перешагиванием
	Ходьба по	доске, ходьба и бег по	мячи,	(палки, веревки), с
	наклонной доске	наклонной доске	приседанием на	приседанием и
	(высота 30–35 см).	вверх и вниз (ширина	середине,	поворотом кругом, с
	Медленное	15-20 см, высота 30-	раскладыванием	перепрыгиванием
	кружение в обе	35 cm).	и собиранием	через ленточку.
	стороны.	Перешагивание через	предметов,	Ходьба по узкой
		рейки лестницы,	прокатыванием	рейке гимнастической
		приподнятой на 20–25	перед собой	скамейки, по веревке
		см от пола, через	мяча двумя	(диаметр 1,5–3 см)
		набивной мяч	руками, боком	прямо и боком.
		(поочередно через 5–6	(приставным	Кружение с
		мячей, положенных	шагом), с	закрытыми глазами (с
		на расстоянии друг от	мешочком песка	остановкой и
		друга), с разными	на голове.	выполнением
		положениями рук.	Ходьба по	различных фигур).
		Кружение в обе	наклонной доске	
		стороны (руки на	вверх и вниз на	
		поясе).	носках, боком	
			(приставным	
			шагом).	
			Кружение	
			парами, держась	

			за руки.	
Бег	обычный, на носках	Бег обычный, на	Бег обычный, на	Бег обычный, на
	(подгруппами и	носках, с высоким	носках, с	носках, высоко
	всей группой), с	подниманием колен,	высоким	поднимая колено,
	одного края	мелким и широким	подниманием	сильно сгибая ноги
	площадки на	шагом. Бег в колонне	колена (бедра),	назад, выбрасывая
	другой, в колонне	(по одному, по двое);	мелким и	прямые ноги вперед,
	по одному, в разных	бег в разных	широким шагом,	мелким и широким
	направлениях: по	направлениях: по	в колонне по	шагом. Бег в колонне
	прямой, извилистой	кругу, змейкой	одному, по двое;	по одному, по двое,
	дорожкам (ширина	(между предметами),	змейкой,	из разных исходных
	25-50 см, длина 5-6	врассыпную. Бег с	врассыпную, с	положений, в разных
	м), по кругу,	изменением темпа, со	препятствиями.	направлениях, с
	змейкой,	сменой ведущего.	Непрерывный	различными
	врассыпную; бег с	Непрерывный бег в	бег в течение	заданиями, с
	выполнением	медленном темпе в	1,5–2 минут в	преодолением
	заданий	течение 1–1,5	медленном	препятствий. Бег со
	(останавливаться,	минуты. Бег на	темпе, бег в	скакалкой, с мячом,
	убегать от	расстояние 40–60 м со	среднем темпе	по доске, бревну, в
	догоняющего,	средней скоростью;	на 80–120 м (2–3	чередовании с
	догонять	челночный бег 3 раза	раза) в	ходьбой, прыжками, с
	убегающего, бежать	по 10 м; бег на 20 м	чередовании с	изменением темпа.
	по сигналу в	(5,5–6 секунд; к концу	ходьбой;	Непрерывный бег в
	указанное место),	года).	челночный бег 3	течение 2–3 минут.
	бег с изменением	10да).	раза по 10 м. Бег	Бег со средней
	темпа (в медленном		на скорость: 20	скоростью на 80–120
	темпе в течение 50–		м примерно за	м (2—4 раза) в
	60 секунд, в		5–5,5 секунды (к	чередовании с
	быстром темпе на		концу года — 30	ходьбой; челночный
	расстояние 10 м).		м за 7,5–8,5	бег 3—5 раз по 10 м.
	paceronine to my.		секунды). Бег по	Бег на скорость: 30 м
			наклонной доске	примерно за 6,5–7,5
			вверх и вниз на	секунды к концу года.
			носках, боком,	сскунды к концу года.
			1 ' '	
			приставным шагом.	
			Кружение	
			парами, держась	
Катание,	Катание мяча	Прокатывание мячей,	за руки. Прокатывание	Бросание, ловля,
катание, бросание,	(шарика) друг	обручей друг другу	прокатывание мячей, обручей	метание.
оросание, ловля,	другу, между	между предметами.	друг другу	Перебрасывание мяча
-		1	** ** *	
метание.	предметами, в	Бросание мяча друг	между	друг другу снизу, из- за головы (расстояние
	воротца (ширина 50–60 см). Метание	другу снизу, из-за головы и ловля его	предметами. Бросание мяча	3–4 м), из положения,
	на дальность правой		1 <b>-</b>	
	и левой рукой (к	(на расстоянии 1,5 м);	друг другу	сидя ноги скрестно;
		перебрасывание мяча	снизу, из-за	через сетку. Бросание
	концу года на	двумя руками из-за	головы и ловля	мяча вверх, о землю,
	расстояние 2,5–5 м),	головы и одной рукой	его (на	ловля его двумя
	в горизонтальную	через препятствия (с	расстоянии 1,5	руками (не менее 20
	цель двумя руками	расстояния 2 м).	M);	раз), одной рукой (не
	снизу, от груди,	Бросание мяча вверх,	перебрасывание	менее 10 раз), с

	I		Ι	T
	правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).	о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.	мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2	хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель
Ползание,	Ползание на	Ползание на	м. Ползание на	Ползание на
лазанье.	четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь	четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по	четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через	четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке,
	руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по	гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на	препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4	подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными
	лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).	четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу	м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической	способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку
		(высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч,	скамейке, опираясь на предплечья и колени, на	несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по

		перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо	животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами,	гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног,
			лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.	перелезанием с пролета на пролет по диагонали.
Прыжки.	Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.	Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.	Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с	Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5—6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180—190 см), вверх с места, доставая предмет,

Групповые	Построение в	Построение в колонну	высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.	подвешенный на 25—30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности
упражнени	колонну по одному,	по одному, в шеренгу,	колонну по	(самостоятельно) в
яс	шеренгу, круг;	в круг; перестроение	одному, в	колонну по одному, в
переходами	перестроение в	в колонну по два, по	шеренгу, в круг;	круг, шеренгу.
	колонну по два,	три; равнение по	перестроение в	Перестроение в
	врассыпную;	ориентирам;	колонну по два,	колонну по двое, по
	размыкание и	повороты направо,	по три; равнение	трое, по четыре на
	смыкание обычным	налево, кругом;	по ориентирам;	ходу, из одного круга
	шагом; повороты на	размыкание и	повороты	в несколько кругов
	месте направо,	смыкание.	направо, налево,	(2—3). Расчет на
	налево	Ритмическая	кругом;	«первый-второй» и
	переступанием.	гимнастика. Выполнение	размыкание и смыкание.	перестроение из одной шеренги в две;
		знакомых,	смыканис.	равнение в колонне,
		разученных ранее		шеренге, круге;
		упражнения		размыкание и
				смыкание
				приставным шагом;
				повороты направо,
		_		налево, кругом.
Ритмическа	Выполнение	Выполнение	Выполнение	Красивое, грациозное
R	разученных ранее	знакомых,	знакомых,	выполнение
гимнастика	общеразвивающих	разученных ранее	разученных	физических
•	упражнений и	упражнений и	ранее	упражнений под
	циклических движений под	цикличных движений под музыку.	упражнений и цикличных	музыку. Согласование ритма движений с
	музыку.	под музыку.	движений под	музыкальным
	ing obing .		музыку.	сопровождением.
			·,, ·	

### Подвижные игры

	3-4	4-5	5-6	<u>6-7</u>
С бегом	«Бегите ко мне!»,	«Самолеты»,	«Ловишки»,	«Быстро возьми, быстро
	«Птички и	«Цветные	«Уголки»,	положи», «Перемени
	птенчики», «Мыши	автомобили», «У	«Парный бег»,	предмет», «Ловишка,
	и кот», «Бегите к	медведя во бору»,	«Мышеловка»,	бери ленту», «Совушка»,
	флажку!», «Найди	«Птичка и кошка»,	«Мы веселые	«Чье звено скорее
	свой цвет»,	«Найди себе пару»,	ребята», «Гуси-	соберется?», «Кто скорее
	«Трамвай»,	«Лошадки»,	лебеди», «Сделай	докатит обруч до
	«Поезд»,	«Позвони в	фигуру»,	флажка?», «Жмурки»,
	«Лохматый пес»,	погремушку»,	«Караси и щука»,	«Два Мороза», «Догони
	«Птички в	«Бездомный заяц»,	«Перебежки»,	свою пару», «Краски»,
	гнездышках».	«Ловишки».	«Хитрая лиса»,	«Горелки», «Коршун и
			«Встречные	наседка».
			перебежки»,	
			«Пустое место»,	
			«Затейники»,	
			«Бездомный	
<u> </u>	.п	n-v	заяц».	т
С	«По ровненькой	«Зайцы и волк»,	«Не оставайся на	«Лягушки и цапля», «Не
прыжка	дорожке», «Поймай	«Лиса в курятнике»,	полу», «Кто	попадись», «Волк во
МИ.	комара»,	«Зайка серый	лучше	рву».
	«Воробышки и кот»,	умывается».	прыгнет?»,	
	«С кочки на кочку».		«Удочка», «С	
			кочки на кочку», «Кто сделает	
			меньше	
			прыжков?»,	
			прыжков: //, «Классы».	
C	«Наседка и	«Пастух и стадо»,	. «Кто скорее	«Кого назвали, тот ловит
подлезан	цыплята», «Мыши в	«Перелет птиц»,	доберется до	мяч», «Стоп», «Кто
ием и	кладовой»,	«Котята и щенята».	флажка?»,	самый меткий?»,
лазаньем	«Кролики».	(псотята и щенята».	«Медведь и	«Охотники и звери»,
Jasanbewi	(TCPOMINITY)		пчелы»,	«Ловишки с мячом».
			«Пожарные на	(STODIFFICH O MA TOW).
			ученье».	
C	. «Кто бросит	«Подбрось —	«Охотники и	«Перелет птиц», «Ловля
бросани	дальше мешочек»,	поймай», «Сбей	зайцы», «Брось	обезьян».
ем и	«Попади в круг»,	булаву», «Мяч через	флажок»,	
ловлей	«Сбей кеглю»,	сетку».	«Попади в	
	«Береги предмет».		обруч», «Сбей	
	- F F		мяч», «Сбей	
			кеглю», «Мяч	
			водящему»,	
			«Школа мяча»,	
			«Cepco».	
На	«Найди свое	«Найди, где	•	
ориенти	место», «Угадай,	спрятано», «Найди		
ровку в	кто и где кричит»,	и промолчи», «Кто		

простра	«Найди, что	ушел?», «Прятки».		
нстве.	спрятано».			
Эстафет			«Эстафета	«Веселые
Ы.			парами»,	соревнования»,
C			«Пронеси мяч, не	«Дорожка препятствий».
элемента			задев кеглю»,	«Кто скорее добежит
ми			«Забрось мяч в	через препятствия к
соревнов			кольцо»,	флажку?», «Чья команда
ания.			«Дорожка	забросит в корзину
			препятствий».	больше мячей?».
			«Кто скорее	
			пролезет через	
			обруч к	
			флажку?», «Кто	
			быстрее?», «Кто	
			выше?».	

## Модель двигательного режима по всем возрастным группам

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	ННОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	ННОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	ННОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	ННОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры:	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.

• аттракцион ы.					
Оздоровительные мероприятия: • гимнастика пробуждения • дыхательна я гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.	
Физические упражнения и игровые задания: • артикуляци онная гимнастика; • пальчикова я гимнастика; • зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.	
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30– 35мин.	
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15- 20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30- 35 м.	
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.				

### Модель закаливания детей дошкольного возраста

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичнос ть	дозировка	3- 4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды+20	+	+	+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.	+	+	+	+
	умывание	после каждого приема пищи, после проулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+

воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до Зчасов, в зависимос ти от сезона и погодных условий	+	+	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимос ти от возраста	+	+	+	+
	физкультурн ые занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимос ти от возраста	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимос ти от возраста	+	+	+	+
		на прогулке	июнь-август	-				
	выполнение режима проветривани я помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+ 16		+	+	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года			+	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+	+	+	+
рецепт оры	босохождени е в обычных	в течение дня	ежедневно, в течение	3-5 мин				

	условиях		года					
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин	+			
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю		+	+	+
	Игровой массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю		+	+	

#### 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.)».

# Основная часть. Цели и задачи основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного иску сства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

	<u>3-4</u>	<u>4-5</u>	<u>5-6</u>	<u>6-7</u>
Изобрази	Развивать	Продолжать развивать	Учить передавать в	Воспитывать
тельная	эстетическое	интерес детей к	изображении	самостоятельность;
деятельно	восприятие;	изобразительной	основные свойства	учить активно и
СТЬ	обращать	деятельности. Вызывать	предметов (форма,	творчески
	внимание детей	положительный	величина, цвет),	применять ранее
	на красоту	эмоциональный отклик	характерные детали,	усвоенные способы
	окружающих	на предложение	соотношение	изображения в
	предметов	рисовать, лепить,	предметов и их	рисовании, лепке и
	(игрушки),	вырезать и наклеивать.	частей по величине,	аппликации,
	объектов	Продолжать развивать	высоте,	используя
	природы	эстетическое восприятие,	расположению	выразительные
	(растения,	образные представления,	относительно друг	средства.
	животные),	воображение,	друга. Развивать	Продолжать учить
	вызывать	эстетические чувства,	способность	рисовать с натуры;
	чувство радости.	художественно-	наблюдать явления	развивать
	Формировать	творческие способности.	природы, замечать	аналитические
	интерес к	Продолжать	их динамику, форму	способности,
	занятиям	формировать умение	и цвет медленно	умение сравнивать
	изобразительной	рассматривать и	плывущих облаков.	предметы между
	деятельностью.	обследовать предметы, в	Совершенствовать	собой, выделять
	Учить в	том числе с помощью	изобразительные	особенности
	рисовании,	рук. Обогащать	навыки и умения,	каждого предмета;
	лепке,	представления детей об	формировать	совершенствовать
	аппликации	изобразительном	художественно-	умение изображать
	изображать	искусстве (иллюстрации	творческие	предметы,
	простые	к произведениям детской	способности.	передавая их форму,
	предметы и	литературы, репродукции	Развивать чувство	величину, строение,
	явления,	произведений живописи,	формы, цвета,	пропорции, цвет,
	передавая их	народное декоративное	пропорций.	композицию.
	образную	искусство, скульптура	Продолжать	Продолжать
	выразительность	малых форм и др.) как	знакомить с	развивать
	. Включать в	основе развития	народным	коллективное
	процесс	творчества. Учить детей	декоративно-	творчество.
	обследования	выделять и использовать	прикладным	Воспитывать
	предмета	средства	искусством	стремление
	движения обеих	выразительности в	(Городец, Похлов-	действовать

рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные , так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративноприкладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративноприкладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место. готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать

работы (рисунки, лепку, аппликации),

радоваться

согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

	Τ		T	
			достигнутому	
			результату,	
			замечать и выделять	
			выразительные	
			решения	
			изображений.	_
Конструк	Подводить детей	Учить выделять	Продолжать	Формировать
тивно —	к простейшему	основные части и	развивать умение	интерес к
модельна	анализу	характерные детали	детей устанавливать	разнообразным
R	созданных	конструкций. Поощрять	связь между	зданиям и
деятельно	построек.	самостоятельность,	создаваемыми	сооружениям
СТЬ	Совершенствова	творчество, инициативу,	постройками и тем,	(жилые дома,
	ТЬ	дружелюбие. Помогать	что они видят в	театры и др.).
	конструктивные	анализировать сделанные	окружающей жизни;	Поощрять желание
	умения, учить	воспитателем поделки и	создавать	передавать их
	различать,	постройки; на основе	разнообразные	особенности в
	называть и	анализа находить	постройки и	конструктивной
	использовать	конструктивные решения	конструкции (дома,	деятельности. Учить
	основные	и планировать создание	спортивное и	видеть конструкцию
	строительные	собственной постройки.	игровое	объекта и
	детали (кубики,	Знакомить с новыми	оборудование и т.	анализировать ее
	кирпичики,	деталями:	п.). Учить выделять	основные части, их
	пластины,	разнообразными по	основные части и	функциональное
	цилиндры,	форме и величине	характерные детали	назначение.
	трехгранные	пластинами, брусками,	конструкций.	Предлагать детям
	призмы),	цилиндрами, конусами и	Поощрять	самостоятельно
	сооружать новые	др. Учить заменять одни	самостоятельность,	находить отдельные
	постройки,	детали другими.	творчество,	конструктивные
	используя	Формировать умение	инициативу,	решения на основе
	полученные	создавать различные по	дружелюбие.	анализа
	ранее умения	величине и конструкции	Помогать	существующих
	(накладывание,	постройки одного и того	анализировать	сооружений.
	приставление,	же объекта. Учить	сделанные	Закреплять навыки
	прикладывание),	строить по рисунку,	воспитателем	коллективной
	использовать в	самостоятельно	поделки и	работы: умение
	постройках	подбирать необходимый	постройки; на	распределять
	детали разного	строительный материал.	основе анализа	обязанности,
	цвета. Вызывать	Продолжать развивать	находить	работать в
	чувство радости	умение работать	конструктивные	соответствии с
	при удавшейся	коллективно, объединять	решения и	общим замыслом,
	постройке.	свои поделки в	планировать	не мешая друг
	Учить	соответствии с общим	создание	другу.
	располагать	замыслом,	собственной	
	кирпичики,	договариваться, кто	постройки.	
	пластины	какую часть работы	Знакомить с новыми	
	вертикально (в	будет выполнять.	деталями:	
	ряд, по кругу, по		разнообразными по	
	периметру		форме и величине	
	четырехугольни		пластинами,	
	ка), ставить их		брусками,	
	плотно друг к		цилиндрами,	
	другу, на		конусами и др.	
	1 ' 1 2 2 2 2 2	I .		I

	<b>r</b>			
	определенном		Учить заменять	
	расстоянии		одни детали	
	(заборчик,		другими.	
	ворота).		Формировать	
	Побуждать		умение создавать	
	детей к		различные по	
	созданию		величине и	
	вариантов		конструкции	
	конструкций,		постройки одного и	
	добавляя другие		того же объекта.	
	детали (на		Учить строить по	
	столбики ворот		рисунку,	
	ставить		самостоятельно	
	трехгранные		подбирать	
	призмы, рядом		необходимый	
	со столбами —		строительный	
	кубики и др.).		материал.	
	Изменять		Продолжать	
	постройки двумя		развивать умение	
	способами:		работать	
	заменяя одни		коллективно,	
	детали другими		объединять свои	
	или надстраивая		поделки в	
	их в высоту,		соответствии с	
	длину (низкая и		общим замыслом,	
	высокая		договариваться, кто	
	башенка,		какую часть работы	
	короткий и		будет выполнять.	
	длинный поезд).			
	Развивать			
	желание			
	сооружать			
	постройки по			
	собственному			
	замыслу.			
	Продолжать			
	учить детей			
	обыгрывать			
	постройки,			
	объединять их			
	по сюжету:			
	дорожка и дома			
	— улица; стол,			
	стул, диван —			
	мебель для			
	кукол. Приучать			
	детей после			
	игры аккуратно			
	складывать			
	детали в			
	коробки.			
Музыкаль	Воспитывать у	Продолжать развивать у	Продолжать	Продолжать
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		1	

но –	детей	детей интерес к музыке,	развивать интерес и	приобщать детей к
художест	эмоциональную	желание ее слушать,	любовь к музыке,	музыкальной
венная	отзывчивость на	вызывать	музыкальную	культуре,
деятельно	музыку.	эмоциональную	отзывчивость на	воспитывать
сть	Познакомить с	отзывчивость при	нее. Формировать	художественный
	тремя	восприятии музыкальных	музыкальную	вкус. Продолжать
	музыкальными	произведений.	культуру на основе	обогащать
	жанрами:	Обогащать музыкальные	знакомства с	музыкальные
	песней, танцем,	впечатления,	классической,	впечатления детей,
	маршем.	способствовать	народной и	вызывать яркий
	Способствовать	дальнейшему развитию	современной	эмоциональный
	развитию	основ музыкальной	музыкой.	отклик при
	музыкальной	культуры.	Продолжать	восприятии музыки
	памяти.		развивать	разного характера.
	Формировать		музыкальные	Совершенствовать
	умение узнавать		способности детей:	звуковысотный,
	знакомые песни,		звуковысотный,	ритмический,
	пьесы;		ритмический,	тембровый и
	чувствовать		тембровый,	динамический слух.
	характер музыки		динамический слух.	Способствовать
	(веселый,		Способствовать	дальнейшему
	бодрый,		дальнейшему	формированию
	спокойный),		развитию навыков	певческого голоса,
	эмоционально на		пения, движений	развитию навыков
	нее реагировать.		под музыку, игры и	движения под
			импровизации	музыку. Обучать
			мелодий на детских	игре на детских
			музыкальных	музыкальных
			инструментах;	инструментах.
			творческой	Знакомить с
			активности детей.	элементарными
				музыкальными
				понятиями.

#### 2.2.5. Развитие игровой деятельности

# Основная часть. Цели и задачи прим основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно - ролевая	<u>Подвижная</u>	<u>Театрализованна</u>	<u>Дидактическая</u>
<u>игра</u>	<u>игра</u>	<u>я игра</u>	<u>игра</u>

3 - 4	Способствовать	Развивать	Пробуждать	Закреплять умение
	возникновению у	активность	интерес детей к	детей подбирать
	детей игр на темы из	детей в	театрализованно	предметы по цвету и
	окружающей жизни,	двигательной	й игре, создавать	величине (большие,
	по мотивам	деятельности.	условия для ее	средние и маленькие
	литературных	Организовыват	проведения.	шарики 2–3 цветов),
	произведений	ь игры со	Формировать	собирать пирамидку из
	(потешек, песенок,	всеми детьми	умение следить	уменьшающихся по
	сказок, стихов);	группы.	за развитием	размеру колец, чередуя
	обогащению игрового	Поощрять	действия в	в определенной
	опыта детей	игры с	играх-	последовательности 2-
	посредством	каталками,	драматизациях и	3 цвета. Учить собирать
	объединения	автомобилями,	кукольных	картинку из 4-6 частей
	отдельных действий в	тележками,	спектаклях,	(«Наша посуда»,
	единую сюжетную	велосипедами;	созданных	«Игрушки» и др.). В
	линию. Развивать	игры, в	силами взрослых	совместных
	умение выбирать роль,	которых	и старших детей.	дидактических играх
	выполнять в игре с	развиваются	Учить детей	учить детей выполнять
	игрушками несколько	навыки	имитировать	постепенно
	взаимосвязанных	лазания,	характерные	усложняющиеся
	действий (готовить	ползанья; игры	действия	правила.
	обед, накрывать на	с мячами,	персонажей	•
	стол, кормить). Учить	шарами,	(птички летают,	
	взаимодействовать в	развивающие	козленок	
	сюжетах с двумя	ловкость	скачет),	
	действующими	движений.	передавать	
	лицами (шофер —	Постепенно	эмоциональное	
	пассажир, мама —	вводить игры с	состояние	
	дочка, врач —	более	человека	
	больной); в	сложными	(мимикой,	
	индивидуальных играх	правилами и	позой, жестом,	
	с игрушками-	сменой видов	движением).	
	заместителями	движений.	Знакомить детей	
	исполнять роль за себя		с приемами	
	и за игрушку.		вождения	
	Показывать способы		настольных	
	ролевого поведения,		кукол. Учить	
	используя обучающие		сопровождать	
	игры. Поощрять		движения	
	попытки детей		простой	
	самостоятельно		песенкой.	
	подбирать атрибуты		Вызывать	
	для той или иной		желание	
	роли; дополнять		действовать с	
	игровую обстановку		элементами	
	недостающими		костюмов	
	предметами,		(шапочки,	
	игрушками.		воротнички и т.	
	Усложнять, обогащать		д.) и атрибутами	
	предметно-игровую		как внешними	
	среду за счет		символами роли.	

предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревяные и пластиные и пластовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; делить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5  Продолжать работи по даритию и обогащению сюжетов игр, используя подводить детей к самостоятельной созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем игрох.  В совместных с самостоятельн и ную ориентировку. Замыслов. В совместных с воспитателем играх.  В строту и провизровать высступать перед куклами и сверстниками, обустраввая место для выступления. Побуждать пробустравая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение подей в зрительном зале).  В тространствен импровых замыслов. В совместных с самостоятельной и навыков составлять целое из частей (кубики, част				D	
полифункционального назначения и увеличения и увеличения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развитию и обогащенно сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельном усозданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, воспитателем играх, игровых умений и навыков составлять целое из частей (кубики,		использования		Развивать	
назначения и увеличения количества игрушек.		•		_	
увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревяные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать развитию и обогащению сюжетов игр; используя косренные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспрыять детей в восприятимать					
количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, воспринимать					
Вызывать желание строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снет, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 - 5 Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, воспринимать		•		сюжеты песен,	
желание выступать перед куклами и простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; депить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, по воспитателем играх, в воспитателем играх, ость детей в воспитателем играх, ость детей в воспринимать и дастей (кубики,		<del>-</del> -			
строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревяные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 - 5 Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, и повеметных с воспитателем играх, и повеметных с воспитателем играх и на выков сотоженых и на выков сотоженых и на выков сотоженых пространствын ость детей в оспринимать и сотожения и на выков сотожений применти празнакам, группировать, сотоженых пространеных ость детей в оспринимать и частей (кубики,		Учить детей		Вызывать	
материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревяные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, и поветельном от детей к самостоятельно с воспитателем играх, и поветельно в соть детей в ость детей в ость детей в остринимать и акты развивать и повнешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики,				желание	
бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх,		•		выступать перед	
простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвеные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх,				куклами и	
деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвеные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, ость детей в воспитателем играх, ость детей в воспринимать		бруски, пластины),		сверстниками,	
пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельном созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, ость детей в воспитателем играх, ость детей в воспринимать		простейшие		обустраивая	
конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5  Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоэтельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх,		деревянные и		место для	
природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В воспитателем играх, ость детей в воспринимать и воспринимать и навыков составлять целое из частей (кубики,		пластмассовые		выступления.	
(песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх,				Побуждать	
разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх,		природный материал			
действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх,				беседах о театре	
(строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, ость детей в воспринимать и поведение людей в зрительном зале).  Продолжать работу по развивать и поддерживать и поддерживать и поддерживать и направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики,				(театр — актеры	
кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, ость детей в воспринимать инавыков составлять целое из частей (кубики,		действовать с ними		— зрители,	
лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх,  легизаранном зале).  Продолжать развивать и развивать и поддерживать и нтерес детей к театрализованно й игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков сотототновном зале).		(строить горку для		поведение	
заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, исть детей в воспитателем играх, ость детей в воспринимать зале).  3 але).  3 але).  3 але).  3 але).  4 -5 Продолжать развивать и дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики,		кукол, мост, дорогу;		людей в	
пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх,  подкодить детей в поддерживать и подкодить детей в поддерживать и поддеживать и поддерживать и поддеживать и		лепить из снега		зрительном	
игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя активность; интерес детей к косвенные методы руководства, подводить детей к подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, ость детей в воспринимать игруппировать, составлять целое из частей (кубики,		заборчик, домик;		зале).	
умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх,  учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из воспринимать		пускать по воде			
взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развивать развивать и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к пространствен самостоятельному созданию игровых замыслов. В воспитывать совместных с воспитателем играх, ость детей в воспринимать непродолжать и дидактические игры, направленные на закрепление представлений о театрализованно представлений о свойствах предметов, приобретения совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из воспринимать частей (кубики,		игрушки). Развивать			
ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, истовметь инаравкать и направленные на закрепление представлений о поддерживать интерес детей к театрализованно игре путем свойствах предметов, приобретения совершенствуя умение более сложных игровых умений игровых умений игровых умений инавыков группировать, составлять целое из воспринимать истовметь интерес детей к поддерживать инправивать инправивать инправивать инправивать инправивать инправивать инправивать инправивать инправивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из воспринимать		умение			
непродолжительной совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развивать развивать и обогащению сюжетов игр; используя активность; интерес детей к косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых ориентировку. Воспитателем играх, ость детей в воспринимать непродолжать развивать и дидактические игры, направленные на закрепление представлений о представлений о свойствах предметов, свойствах предметов, совершенствуя умение самостоятельному ную более сложных сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из воспринимать частей (кубики,		взаимодействовать и			
Совместной игре.  4 -5 Продолжать работу по развивать развивать развивать и обогащению сюжетов игр; используя активность; интерес детей к косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых ориентировку. Замыслов. В воспитателем играх, ость детей в воспринимать учита подолжать учить играть в дидактические игры, поддерживать и поддерживать направленные на закрепление представлений о представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение совершенствуя умение приобретения совершенствуя умение по внешним признакам, группировать, составлять целое из воспринимать частей (кубики,		ладить друг с другом в			
4 - 5         Продолжать работу по развитию и развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх,         Продолжать работу по развивать и развивать и поддерживать и поддерживать и направленные на закрепление представлений о театрализованно представлений о свойствах предметов, приобретения совершенствуя умение совершенствуя умение приобретения совершенствуя умение прозранкам, и навыков группировать, составлять целое из воспринимать		непродолжительной			
развитию и развивать развивать и обогащению сюжетов игр; используя активность; интерес детей к косвенные методы руководства, подводить детей к пространствен самостоятельному созданию игровых ориентировку. Воспитывать самостоятельнох с воспитателем играх, ость детей в воспринимать идактические игры, дидактические игры, направленные на закрепление правеление представлений о представлений о свойствах предметов, подводить детей к пространствен приобретения совершенствуя умение самостоятельному ную более сложных сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из воспринимать частей (кубики,		совместной игре.			
обогащению сюжетов игр; используя активность; интерес детей к закрепление представлений о руководства, подводить детей к пространствен самостоятельному созданию игровых ориентировку. Замыслов. В воспитателем играх, ость детей в подводитателем играх, подводитателем играх, ость детей в подводитателем играх, подводить детей в пространствен приобретения совершенствуя умение приобретения совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из воспринимать частей (кубики,	4 -5	Продолжать работу по	Продолжать	Продолжать	Учить играть в
игр; используя косвенные методы ловкость, театрализованно руководства, подводить детей к пространствен самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, подкость иттерес детей к представлений о свойствах предметов, приобретения совершенствуя умение совершенствуя умение приобретения совершенствуя умение созданию игровых ориентировку. Игровых умений по внешним признакам, группировать, составлять целое из воспитателем играх, ость детей в воспринимать частей (кубики,		развитию и	развивать	развивать и	дидактические игры,
косвенные методы руководства, быстроту, подводить детей к пространствен самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, ость детей в повкость, театрализованно представлений о свойствах предметов, приобретения совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, и навыков группировать, составлять целое из воспитателем играх, ость детей в воспринимать частей (кубики,		обогащению сюжетов	двигательную	поддерживать	направленные на
руководства, быстроту, подводить детей к пространствен самостоятельному созданию игровых ориентировку. Воспитывать совместных с воспитателем играх, ость детей в подводить детей к подводить детей детей в подводствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из воспринимать частей (кубики,		игр; используя	активность;	интерес детей к	закрепление
подводить детей к самостоятельному созданию игровых ориентировку. Замыслов. В совместных с воспитателем играх, ость детей в приобретения совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, и навыков группировать, составлять целое из воспитателем играх, ость детей в воспринимать частей (кубики,		косвенные методы	ловкость,		
самостоятельному созданию игровых ориентировку. Замыслов. В воспитывать самостоятельн воспитателем играх, ость детей в воспитимать самостоятельн самостоятельн воспитимать самостоятельн воспринимать самостоятельном ставтивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из воспринимать самостоятельном самостоятельном ставтивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из воспринимать самостоятельном самостоятельном ставтивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из		руководства,	быстроту,	1 -	свойствах предметов,
созданию игровых ориентировку. амыслов. В Воспитывать совместных с воспитателем играх, ость детей в воспитимать играх.		подводить детей к	пространствен		совершенствуя умение
замыслов. В Воспитывать и навыков группировать, совместных с воспитателем играх, ость детей в воспринимать группировать, составлять целое из воспринимать воспринимать частей (кубики,		самостоятельному	ную	более сложных	сравнивать предметы
совместных с самостоятельн (способность составлять целое из воспитателем играх, ость детей в воспринимать частей (кубики,		_	ориентировку.	игровых умений	по внешним признакам,
воспитателем играх, ость детей в воспринимать частей (кубики,		замыслов. В	Воспитывать	и навыков	группировать,
		совместных с	самостоятельн	(способность	составлять целое из
		воспитателем играх,	ость детей в	воспринимать	частей (кубики,
содержащих 2–3 роли, организации художественный мозаика, пазлы).		содержащих 2-3 роли,	организации	художественный	мозаика, пазлы).
совершенствовать знакомых игр с образ, следить за Совершенствовать		совершенствовать	знакомых игр с	образ, следить за	Совершенствовать
умение детей небольшой развитием и тактильные, слуховые,		умение детей	небольшой	развитием и	тактильные, слуховые,
объединяться в игре, группой взаимодействие вкусовые ощущения		объединяться в игре,	группой	взаимодействие	вкусовые ощущения
распределять роли сверстников. м персонажей). («Определи на ощупь		распределять роли	сверстников.	м персонажей).	(«Определи на ощупь
(мать, отец, дети), Приучать к Проводить (по вкусу, по		(мать, отец, дети),	Приучать к	Проводить	(по вкусу, по
выполнять игровые самостоятельн этюды для звучанию)»). Развивать		выполнять игровые	самостоятельн	этюды для	звучанию)»). Развивать
действия, поступать в ому развития наблюдательность и		действия, поступать в	ому	развития	наблюдательность и
соответствии с выполнению необходимых внимание («Что		соответствии с	выполнению	необходимых	внимание («Что
правилами и общим правил. психических изменилось», «У кого		правилами и общим	правил.	психических	изменилось», «У кого

игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности

Развивать творческие способности детей в играх (придумывани е вариантов игр, комбинирован ие движений).

качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления). исполнительски х навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельнос ти в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения ; предоставлять возможность для экспериментиро вания при создании одного и того же образа.

колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Учить

взрослых.  мувствовать и поинмать змоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннем у развитию детей в теагрализованной й деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образивае игрушки и бибабо, самостоятельно вышелленные фигурки из глины, пластилина, игрушки из кинаер-симпилае в кинаер-си		T		
ямоциональное состояще герод, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Стособствовать разностороннем у развитию дегей в театрализованно й деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию орежиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких дегей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрупики и бибабо, самостоятельно выдепленные фигурки из глины, пластмассы, пластиные, пластынасы, пластыния, игрушки из киндер-	взрослых.		•	
есстояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разносторонием у развитию дегей в театрализованно й деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской шгры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилнна, игрушки из киндер-				
вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннем у развитию детей в театрализованно й деятельности путем прослеживания количества и карактера исполняемых каждым ребенком ролей. Солействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмасы, пластилниа, игрушки из киндер-				
ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разносторонием у развитию детё в театрализованно й деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластилина, игрушки из киндер-				
взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннем у развитию детей в театрализованно й деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и быбабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрошки из киндер-				
с другими персопажами. Способствовать разностороннем у развитию детей в театрализованно й деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки и киндер-		1		
персонажами. Способствовать разиостороннем у развитию детей в театрализованно й деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской штры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образъве игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из гливы, пластмассы, пластмасы, пластмасы, пластмасы, пластмасы, игрушки и киндер-				
Способствовать разностороннем у развитию детей в театрализованно й деятельности путем прослеживания количества и карактера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставлия место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмасы, пластмасы, пластмина, игрушки и з киндер-				
разнитию детей в театрализованно й деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставлия место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластмассы, пластмассы, пластмагиниа, игрушки и з киндер-				
у развитию детей в театрализованно й деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластмассы, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-				
детей в театрализованно й деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно выделенные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-				
театрализованно й деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилнна, игрушки из киндер-		1		
й деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Солействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-				
путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-				
прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фитурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-				
количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованы х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-		l l		
характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фитурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-				
исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластилина, игрушки и ок иластилина, игрушки и з киндер-				
каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-		l l		
ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-				
Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-		1		
дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластмлина, игрушки из киндер-				
развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-		1		
режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-			· ·	
игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-		l 1 3	=	
предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-		l 1 '		
место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-		l l		
материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-				
возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-				
объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-		l l	_	
нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-				
детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-				
длительной игре. Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-				
Приучать использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-				
использовать в театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-		1	_	
театрализованны х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-				
х играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-			использовать в	
образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-			_	
игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-				
бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-				
самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-				
вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-				
фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-			самостоятельно	
глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-				
пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-			фигурки из	
пластилина, игрушки из киндер-			глины,	
игрушки из киндер-			пластмассы,	
киндер-		]	пластилина,	
			игрушки из	
CIONTINUOR			киндер-	
			сюрпризов.	
Продолжать			Продолжать	

			Ι	
			использовать	
			возможности	
			педагогического	
			театра	
			(взрослых) для	
			накопления	
			эмоционально-	
			чувственного	
			опыта,	
			понимания	
			детьми	
			комплекса	
			выразительных	
			средств,	
			применяемых в	
			спектакле.	
5 -6	Совершенствовать и	Продолжать	Продолжать	Организовывать
	расширять игровые	приучать детей	развивать	дидактические игры,
	замыслы и умения	самостоятельн	интерес к	объединяя детей в
	детей. Формировать	o	театрализованно	подгруппы по 2–4
	желание	организовыват	й игре путем	человека; учить
	организовывать	ь знакомые	активного	выполнять правила
	сюжетно-ролевые	подвижные	вовлечения	игры. Развивать память,
	игры. Поощрять выбор	игры;	детей в игровые	внимание,
	темы для игры; учить	участвовать в	действия.	воображение,
	развивать сюжет на	играх с	Вызывать	мышление, речь,
	основе знаний,	элементами	желание	сенсорные способности
	полученных при	соревнования.	попробовать	детей. Учить
	восприятии	Знакомить с	себя в разных	сравнивать предметы,
	окружающего, из	народными	ролях.	подмечать
	литературных	играми.	Усложнять	незначительные
	произведений и	Воспитывать	игровой	различия в их
	телевизионных	честность,	материал за счет	признаках (цвет, форма,
	передач, экскурсий,	справедливост	постановки	величина, материал),
	выставок,	ьв	перед детьми все	объединять предметы
	путешествий, походов.	самостоятельн	более	по общим признакам,
	Учить детей	ых играх со	перспективных	составлять из части
	согласовывать тему	сверстниками.	(с точки зрения	целое (складные
	игры; распределять		драматургии)	кубики, мозаика,
	роли, подготавливать		художественных	пазлы), определять
	необходимые условия,		задач («Ты была	изменения в
	договариваться о		бедной	расположении
	последовательности		Золушкой, а	предметов (впереди,
	совместных действий,		теперь ты	сзади, направо, налево,
	налаживать и		красавица-	под, над, посередине,
	регулировать		принцесса»,	сбоку). Формировать
	контакты в		«Эта роль еще	желание действовать с
	совместной игре:		никем не	разнообразными
	договариваться,		раскрыта»),	дидактическими играми
	мириться, уступать,		смены тактики	и игрушками
	убеждать и т. д. Учить		работы над	(народными,
<u></u>	самостоятельно		игрой,	электронными,
	<u>-</u>		•	

разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметовзаместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять

спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеюшиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованны е представления: игры в концерт, цирк, показ

компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоциональноположительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

	22			
	задуманное. Учить		сценок из	
	применять		спектаклей.	
	конструктивные		Предоставлять	
	умения, полученные		детям	
	на занятиях.		возможность	
	Формировать		выступать перед	
	привычку аккуратно		сверстниками,	
	убирать игрушки в		родителями и	
	отведенное для них		другими	
	место. Подвижные		гостями.	
	игры.			
6 - 7	Продолжать учить	Учить детей	Развивать	Продолжать учить
	детей брать на себя	использовать в	самостоятельнос	детей играть в
	различные роли в	самостоятельн	ть детей в	различные
	соответствии с	ой	организации	дидактические игры
	сюжетом игры;	деятельности	театрализованны	(лото, мозаика,
	использовать	разнообразные	х игр.	бирюльки и др.).
	атрибуты,	по	Совершенствова	Развивать умение
	конструкторы,	содержанию	ть умение	организовывать игры,
	строительный	подвижные	самостоятельно	исполнять роль
	материал. Побуждать	игры.	выбирать сказку,	ведущего. Учить
	детей по-своему	игры. Проводить	стихотворение,	согласовывать свои
		_		действия с действиями
	обустраивать	игры с	песню для	
	собственную игру,	элементами	постановки;	ведущего и других
	самостоятельно	соревнования,	готовить	участников игры.
	подбирать и создавать	способствующ	необходимые	Развивать в игре
	недостающие для игры	ие развитию	атрибуты и	сообразительность,
	предметы (билеты для	физических	декорации для	умение самостоятельно
	игры в театр, деньги	качеств	будущего	решать поставленную
	для покупок).	(ловкости,	спектакля;	задачу. Привлекать
	Способствовать	быстроты,	распределять	детей к созданию
	творческому	выносливости)	между собой	некоторых
	использованию в	, координации	обязанности и	дидактических игр
	играх представлений	движений,	роли. Развивать	(«Шумелки»,
	об окружающей	умения	творческую	«Шуршалки» и т. д.).
	жизни, впечатлений о	ориентировать	самостоятельнос	Развивать и закреплять
	произведениях	ся в	ть, эстетический	сенсорные
	литературы,	пространстве.	вкус в передаче	способности.
	мультфильмах.	Учить	образа;	Содействовать
	Развивать творческое	справедливо,	отчетливость	проявлению и развитию
	воображение,	оценивать	произношения.	в игре необходимых
	способность	результаты	Учить	для под-
	совместно	игры.	использовать	
	развертывать игру,	Развивать	средства	
	согласовывая	интерес к	выразительности	
	собственный игровой	спортивным	(поза, жесты,	
	замысел с замыслами	(бадминтон,	мимика,	
	сверстников;	баскетбол,	интонация,	
	продолжать	настольный	движения).	
	формировать умение		Воспитывать	
	1	теннис, хоккей,	любовь к театру.	
	договариваться,	хоккеи, футбол) и	люоовь к театру. Широко	
	планировать и	футоол) и	широко	

обсуждать действия	народным	использовать в	
всех играющих.	играм.	театрализованно	
Формировать	r	й деятельности	
отношения,		детей разные	
основанные на		виды театра	
сотрудничестве и		(бибабо,	
взаимопомощи.		пальчиковый,	
Воспитывать		баночный, театр	
доброжелательность,		картинок,	
готовность выручить		перчаточный,	
сверстника; умение		кукольный и	
считаться с		др.).	
интересами и мнением	[	Воспитывать	
товарищей по игре,		навыки	
справедливо решать		театральной	
споры.		культуры,	
		приобщать к	
		театральному	
		искусству через	
		просмотр	
		театральных	
		постановок,	
		видеоматериало	
		в. Рассказывать	
		детям о театре,	
		театральных	
		профессиях.	
		Учить постигать	
		художественные	
		образы,	
		созданные	
		средствами	
		театральной	
		выразительности	
		(свет, грим,	
		музыка, слово,	
		хореография,	
		декорации и	
		др.).	

## 2.2.6. Методическое обеспечение Программы

1.	От рождения до школы. Основная образовательная программа	М.: МОЗАИКА-
	дошкольного образования под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.	СИНТЕЗ, 2016.
	Комаровой, М. А. Васильевой –	
	Образовательная область «Социально – коммуникативное развити	ie»
2.	Планирование образовательной деятельности в ДОО. Вторая младшая	М.: Центр
	группа. Методическое пособие под редакцией Тимофеевой Л. Л.	педагогического
		образования, 2015
3.	Планирование образовательной деятельности в ДОО. Средняя группа.	М.: Центр
	Методическое пособие под редакцией Тимофеевой Л. Л.	педагогического
		образования, 2015

4.	Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа.	М.: Центр
1.	Методическое пособие под редакцией Тимофеевой Л. Л.	педагогического
	тиотоди всекое посооне под редакциен тимофесьон зт. зт.	образования, 2015
5.	Планирование образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная	М.: Центр
J.	к школе группа. Методическое пособие под редакцией Тимофеевой Л.	педагогического
	Л.	образования, 2015
6.	Л. В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском	М.: ТЦ Сфера,
0.	саду	2016.
7.	Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Старшая	М.: МОЗАИКА-
' '	группа	СИНТЕЗ, 2016
8.	Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала.	М.: МОЗАИКА-
	Подготовительная группа.	СИНТЕЗ, 2016
9.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие	М.:МОЗАИКА-
	дошкольников: младшая группа	СИНТЕЗ, 2017
10.	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников.	- М.: МОЗАИКА-
	and so the second of the secon	СИНТЕЗ, 2016
11.	И.В. Кравченко, Т. Л. Долгова Прогулки в детском саду. Старшая и	М.: ТЦ Сфера,
	подготовительная к школе группы: Методическое пособие	2016
	The state of the s	
12.	Л. В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду	М.:МОЗАИКА-
	The state of the s	СИНТЕЗ, 2016
13.	Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности.	М.: «Мозаика –
		Синтез», 2016г.
	Образовательная область « Познавательное развитие»	
14.	О.В. Дыбина	000 ТЦ
	Что было до	«Сфера»,2013
15.	О.В. Дыбина	000 ТЦ
	Из чего сделаны предметы.	«Сфера»,2013
16.	О.В. Дыбина Творим, измеряем, преобразуем.	000 ТЦ
		«Сфера»,2013
17.	О.В. Дыбина Приобщение к миру взрослых.	000 ТЦ
		«Сфера»,2013
18.	О. В. Дыбина Неизведанное рядом.	000 ТЦ
		«Сфера»,2013
19.	О.В. Дыбина Рукотворный мир.	000 ТЦ
		«Сфера»,2013
20.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением.	М.: МОЗАИКА-
	Младшая группа. –	СИНТЕЗ, 2016.
21.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением.	М.: МОЗАИКА-
	Средняя группа. –	СИНТЕЗ, 2016.
22.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением.	М.: МОЗАИКА-
	Старшая группа. –	СИНТЕЗ, 2016.
23.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением.	М.: МОЗАИКА-
	Подготовительная к школе группа.	СИНТЕЗ, 2016.
24.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду.	М.: МОЗАИКА-
	Младшая группа	СИНТЕЗ, 2017.
25.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду.	М.: МОЗАИКА-
	Средняя группа	СИНТЕЗ, 2017.
26.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду.	М.: МОЗАИКА-
	Старшая группа	СИНТЕЗ, 2017.
27.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду.	М.: МОЗАИКА-

	Подготовительная к школе группа	СИНТЕЗ, 2017.
	Образовательная область «Художественно – эстетическое раз	витие»
28.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй	М.: МОЗАИКА-
	младшей группе детского сада. Конспекты занятий.	СИНТЕЗ, 2016
29.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в средней	М.: МОЗАИКА-
	группе детского сада. Конспекты занятий. –	СИНТЕЗ, 2016
30.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей	М.: МОЗАИКА-
	группе детского сада. Конспекты занятий. –	СИНТЕЗ, 2016
31.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в	М.: МОЗАИКА-
	подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.	СИНТЕЗ, 2016
32.	М. Б. Зацепина, Г. Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду:	М.: МОЗАИКА-
	младшая группа 3-4.года	СИНТЕЗ, 2017
33.	М. Б. Зацепина, Г. Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду:	М.: МОЗАИКА-
	младшая группа 4-5 лет	СИНТЕЗ, 2017
34.	1.0	ĺ
-	Образовательная область « Физическое развитие»	1
	o special comers I was recise probable.	
35.	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Младшая	М.: МОЗАИКА-
	группа	СИНТЕЗ, 2016
		0111125, 2010
36.	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Средняя группа	М.: МОЗАИКА-
0.	31. 11. 110115/staoba # 11511 teekasi kysibiy pa b gerekesi eagy. epegissi i pyima.	СИНТЕЗ, 2016
37.	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Старшая	М.: МОЗАИКА-
57.	группа	СИНТЕЗ, 2016
		CIMI125, 2010
38.	Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду.	М.: МОЗАИКА-
0.	Подготовительная группа	СИНТЕЗ, 2016
	Trodi orobinem rpj mie.	CIMI125, 2010
39.	Э. Я. Степаненкова Сборник подвижных игр –	М.: Мозаика-
	от и стемменнова соорина подвижном и р	Синтез, 2016
40.	Д. Б. Юматова Культура здоровья дошкольника. Цикл игр-путешествий	СПб: ООО
	A. B. Tomaroba rigitari pa odopobbi dominima. Amer impiri remocratii	«ИЗДАТЕЛЬСТВО
		ДЕТСТВО-
		ПРЕСС, 2017
41.	Е. И. Николаева, В. И. Федорук, Е. Ю. Захарина Здоровьесбережение и	СПб:000
11.	здоровьеформирование в условиях детского сада: метод. пособие	«ИЗДАТЕЛЬСТВО
	одоровворовино в устовник детекого види. метод, повоби	ДЕТСТВО-
		ПРЕСС, 2015
	Коррекционная работа	1-220,2010
, -		I a
42.	Н. В. Нищева, Л. В. Гавришева, Ю. А. Кирилловам Комплексно-	СПб:ООО
	тематическое планирование коррекционной и образовательной	«ИЗДАТЕЛЬСТВО
	деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для	ДЕТСТВО-
	детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 4 и с 4 до 5 лет)	ПРЕСС, 2016
43.	Н. В. Нищева Комплексная образовательная программа дошкольного	СПб:ООО
<b>∃</b> J.	образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим	«ИЗДАТЕЛЬСТВО
	недоразвитием речи) с 3 до 7 лет	ДЕТСТВО-
	педоразвитием речи) с э до т лет	ПРЕСС, 2016
		TIFECC, 2010

# 2.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Данный раздел включает направления деятельности, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ. Данная часть Программы разработана с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов.

Содержание вариативной части Программы составляют:

- парциальные программы; методические пособия;
- кружковая деятельность.

#### 2.3.1.Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

#### Тематический модуль « Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Концепция и программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.

Содержание программы построено в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта и отражает основные направления приобщения детей дошкольного возраста к различным аспектам социальной культуры, включенным в контекст патриотического, нравственного, полового, интернационального, правового воспитания, религиоведческого просвещения.

Программа социального развития является компилятивной (объединяющей различные разделы воспитательно-образовательного процесса), парциальной (по отношению к комплексным программам), открытой (допускающей возможность авторских технологий в ее реализации).

Отбор содержания различных аспектов социальной культуры, приобщение к которым возможно на протяжении дошкольного возраста, осуществлен в соответствии со следующими принципами:

- принципом научности, предполагающим отражение в предъявляемом материале основных закономерностей развития социальных объектов; возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных представлений; стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений; формирование основ научного мировоззрения;
- принципом доступности, обеспечивающим адаптацию научного знания к специфике возрастных, половых, национальных, этнических особенностей личностного развития детей дошкольного возраста;
- принципом прогностичности, ориентирующим на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия, на проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения;
- принципом последовательности и концентричности, обеспечивающим постепенное обогащение содержания различных сфер социальной культуры по темам, блокам и разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний (от элементарных представлений по отдельным признакам к обобщенным представлениям по системе существенных признаков), познание объектов социального мира в процессе их исторического развития;
- принципом системности, предполагающим формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе систем, в котором все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и

взаимозависимости; становление основ диалектического понимания социальной действительности:

- принципом интегративности, предусматривающим возможность использования содержания социальной культуры в разных разделах воспитания (трудовом, эстетическом, физическом, экономическом и т.д.) и его реализацию в разных видах деятельности (познавательной, речевой, игровой, коммуникативной, двигательной, театрализованной, экспериментальной, конструктивной, изобразительной, трудовой, учебной);
- принципом культуросообразности и регионализма, обеспечивающим становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;
- принципом «диалога культур», ориентирующим на понимание детьми временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов.

**Цель программы** — своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социальное развитие дошкольников.

Ее содержание ориентировано как на общечеловеческую культуру, так и на российские культурные традиции, включает региональные аспекты культуры Прикамья. Программа нацелена на развитие любознательности как основы познавательной активности дошкольников, на становление коммуникативных способностей. В процессе ее использования обеспечивается охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие каждого ребенка, его интеллектуальное развитие, осуществляется приобщение к общечеловеческим ценностям.

Программа реализуется на протяжении всего дошкольного возраста (от трех до семи лет). Содержание программы представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае», каждый из которых дифференцирован по блокам:

#### 1. «Человек среди людей»:

- «Я Человек»;
- «Я мальчик, я девочка»;
- «Мужчины и женщины»;
- «Моя семья»;
- «Детский сад мой второй дом».

#### 2. «Человек в истории»:

- «Появление и развитие человека на земле»;
- «История семьи»;
- «История детского сада»;
- «Родной город»;
- «Родная страна»;
- «Моя земля».

#### 3. «Человек в культуре»:

- «Русская традиционная культура»;
- «Культура других народов».

#### 4. «Человек в своем крае».

Включенность в программу раздела «Человек в своем крае» обусловлена государственными требованиями к оптимальному сочетанию федеральных и региональных стандартов. Содержание данного раздела является вариативной частью программы и должно разрабатываться в соответствии с историческими, краеведческими, национальными и этническими особенностями регионов.

Соотношение блоков по различным возрастным группам определяется доминирующими основаниями социальной идентификации, особенностями психического и личностного развития детей.

#### Тематический модуль «Формирование основ безопасности»

# 3. С. Дмитриенко, С. П. Подопригорова Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста.

**Цель программы** - формирование основы безопасного поведения и знаний о здоровом образе жизни дошкольников, воспитание ценностного отношения к себе.

#### Задачи программы:

- формировать у детей самостоятельность и ответственность за свое поведение;
- формировать представления и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания;
- формировать целостную картину мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы;
- формировать первичные представления о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений с взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания:
- формировать первичные ценностные представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека;
- развивать у детей понимание того, что планета Земля наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды;
- развивать навыки свободного общения с взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания;
- научить детей выполнять основные правила безопасного поведения: предвидеть опасность, по возможности избегать опасности, при необходимости действовать;
  - выработать у дошкольников нормы поведения, уверенность в себе.

### Основные блоки программы

#### Блок 1. Ребенок дома

1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. Предметы домашнего быта, которые являются источниками потенциальной опасности для детей, делятся на три группы:

- предметы, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, газовые плиты, печка, электрические розетки, включенные электроприборы);
- предметы, с которыми, в зависимости от возраста детей, нужно научиться правильно обращаться (иголка, ножницы, нож);
- предметы, которые взрослые должны хранить в недоступных для детей местах (бытовая химия, лекарства, спиртные напитки, сигареты, пищевые кислоты, режущеколющие инструменты).

Из объяснений педагога ребенок должен усвоить, что предметами первой группы могут пользоваться только взрослые. Необходимо научить детей пользоваться предметами второй группы. Проблемы безопасности детей в связи с предметами третьей группы и правила их хранения являются содержанием совместной работы педагогов и родителей.

- 2. Балкон, открытое окно как источники опасности. Педагог должен обратить внимание детей на то, что в помещении особую опасность представляют открытые окна и балконы. Дети не должны оставаться одни в комнате с открытым окном, балконом, выходить без взрослого на балкон или подходить к открытому окну.
- 3. Экстремальные ситуации в быту. Раздел направлен на обучение детей дошкольного возраста поведению в экстремальных ситуациях в быту. Например, важно научить детей пользоваться телефоном в случаях возникновения пожара, получения травмы; привлечь внимание прохожих и позвать на помощь при пожаре, проникновении в дом преступников; потушить начинающийся пожар, набросив на источник возгорания тяжелое одеяло и т.д.
- 4. Телефоны милиции, скорой помощи, пожарной части Обучение пользованием телефоном для вызова пожарных, «скорой помощи», милиции требует работы по профилактике ложных вызовов. Вместе с тем дети должны уметь пользоваться телефоном, знать номера близких взрослых.

#### Блок 2. Береги здоровье

- 1. Строение человеческого тела. Знакомство детей с тем, как устроено тело человека. В доступной форме дать элементарные знания об анатомии.
- 2. О роли лекарств и витаминов. Обсуждая с детьми вопросы профилактики и лечения болезней, следует сообщить детям элементарные сведения о лекарствах: какую пользу они приносят и какую опасность могут в себе таить. В рамках обсуждения необходимости профилактики болезней дать знания об источниках и пользе витаминов, их значении для жизни.
- 3. О ценности здоровой пищи. Рассказать детям о взаимосвязи здоровья и питания, о том, какие продукты наиболее полезны, а какие вредны.
- 3. Забота о здоровье окружающих. Дети должны знать, что такое здоровье и что такое болезнь. Педагог знакомит детей с хроническими заболеваниями, учит их считаться с недомоганием и плохим физическим состоянием другого человека, научился сострадать им. Педагог должен рассказать детям о том, что следует заботиться не только о собственном здоровье, но и о здоровье окружающих.
- 4. Внутреннее строение человека. Знакомство детей с тем, как устроен человеческий организм: физиология, основные системы и органы человека.
- 5. Значение крови для живых существ. Рассказывая о кровообращении, детям предлагается послушать, как бъется сердце, объясняется, что оно сжимается и разжимается, работает, как насос, перегоняя кровь. Детям предлагается проверить на себе, как работает сердце после физических упражнений, в состоянии покоя, после сна.
- 6. Овощи и фрукты. Знания о пользе фруктов и овощей, которые являются для человека главными поставщиками витаминов, минеральных солей, микроэлементов, в том числе железа и кальция, необходимых для костей, зубов, крови.
- 8. Личная гигиена Развитие у детей понимания и значения необходимости гигиенических процедур.
- 9.Правила оказания первой помощи. Практические навыки оказания первой помощи при травмах, укусах насекомых и т.д.
  - 10. Режим дня. Дать знания о правильном режиме, его соблюдении.

#### Блок 3. Ребенок на улице

- 1. Безопасное поведение на улице. Знакомство детей с правилами поведения на улицах, правилами дорожного движения, объяснение, для чего предназначены тротуар, проезжая часть, перекресток, какие виды транспорта можно увидеть на улицах города. Беседы с детьми о том, часто ли они бывают на улице, названия каких машин знают, почему нельзя выходить на улицу без взрослых, играть на тротуаре.
- 2. Дорожные знаки для водителей и пешеходов. Детей старшего дошкольного возраста необходимо научить различать дорожные знаки, предназначенные для водителей и пешеходов. Педагог рассказывает детям, как следует переходить дорогу, знакомит их с

пешеходным маршрутом (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»). Он объясняет, что такое светофор, показывает его изображение, знакомит с сигналами. Детям объясняют, что означает каждый знак, разыгрывают дорожные ситуации с помощью макета города со светофорами, автомобилями, пешеходами. Педагог знакомит детей с работой Государственной инспекции безопасности дорожного движения (ГИБДД).

- 3. Игры во дворе. Педагог беседует с детьми о том, часто ли они бывают на улице, почему нельзя выходить на улицу без взрослых, почему нельзя играть на тротуаре и где можно играть
- 4. Если ребенок потерялся на улице. Детям необходимо объяснить, что в случае, если они потерялись на улице, им следует обратиться за помощью к какому-нибудь взрослому (например, к женщине, гуляющей с ребенком, продавцу в аптеке, кассиру в сберкассе) и сказать о том, что он потерялся, назвать свой адрес и номер телефона, а для этого они должны знать, где живут, номер телефона, свои имя и фамилию.
- 5.Правила поведения в транспорте. Знакомство с правилами культуры поведения и безопасного поведения в транспорте.

#### Блок 4. Ребенок на природе

- 1. Контакты с животными. Объяснение детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными.
- 2. Съедобные ягоды и ядовитые растения. Знакомство со съедобными ягодами и ядовитыми растениями.
  - 3. Съедобные и несъедобные грибы. Учить различать съедобные и несъедобные грибы.
- 4.Ухудшение экологической ситуации. Восстановление окружающей среды. Дать детям представление о том, что планета Земля в опасности и чем мы можем помочь.

7. На воде, на солнце. Познакомить детей с правилами безопасности на воде, на солнце, о пользе купания, загара для здоровья.

#### 2.3.2.Образовательная область «Физическое развитие»

# Тематический модуль. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Кружок «Туристенок».

**Актуальность.** Опыт походной жизни формирует у дошкольников первоначальные навыки выживания в природе (умение ориентироваться на местности, разбивать лагерь, тушить костёр, оказывать первую помощь пострадавшему и др.). У детей воспитываются самостоятельность, организованность, развивается воля. Изучение основ спортивного ориентирования (знание топографических знаков, работа с компасом, движение по карте) развивает все психические процессы, особенно внимание, мышление, память.

Коллективные прогулки способствуют формированию детского коллектива, в котором все связаны одной целью, где ребёнок чувствует свою причастность к общему делу, видит, какую пользу он приносит. Прогулки воспитывают у детей важнейшие нравственные качества, учат налаживать взаимоотношения между членами группы, развивают в каждом ребёнке организованность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность.

Обязательной составной частью туристической прогулки является работа по ознакомлению детей с историй родного края. В процессе восприятия различных предметов, явлений, общественной жизни ребёнок получает богатый чувственный опыт, который необходим для развития его мышления и речи. У детей развивается любознательность, расширяется кругозор, формируется первичные представления о традициях и культуре народах, закладывается основы национального самопознания.

На туристических прогулках дети приобщаются к удивительному миру природы. Не случайно великий русский педагог К.Д. Ушинский считал логику природы самой доступной, наглядной и полезной для ребёнка. Природа воздействует на ребёнка своей новизной, разнообразием, вызывает восторг, удивление, желание проникнуть в её тайны. Умелый

воспитатель не упустит возможности обратить внимание детей на красоту пейзажа, на особенности сезонных суточных изменений.

Дошкольный туризм включает в себя рад компонентов: физкультурнооздоровительный, социально-коммуникативный, эмоционально-психологический, эстетический, познавательный, прикладной.

#### Цель:

Пропаганда физической культуры и туризма, как важного средства оздоровления и воспитания подрастающего поколения.

#### Задачи:

- 1. Выработать устойчивый интерес к физическим упражнениям, способствовать развитию двигательных способностей детей через освоение простейших туристских умений и навыков.
- 2. Способствовать развитию психических процессов и расширить объем знаний в области физической культуры, туризма и краеведения.
- 3. Развивать положительные черты характера, укрепляя понятия дружбы и взаимовыручки.

Содержание работы кружка состоит из двух разделов.

- 1. «Формирование основ безопасности»
- цель данного раздела: обеспечить охрану и укрепление здоровья детей, формирование привычек, полезных для здоровья и правил безопасного поведения во время двигательной активности.
  - 2. «Основы туристской, общефизической и специальной подготовки « Мы туристы»
- цель данного раздела: формирование простейших туристических умений и навыков, способствовать развитию интереса детей к туризму.

#### 2.3.3.Образовательная область «Познавательное развитие»

**Тематический модуль «Ознакомление с миром природы»** С. Н. Николаева Парциальная программа Юный эколог. 3-7 лет.

**Актуальность.** Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на чувственном ее восприятии, эмоциональном отношении к ней и знании особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, некоторых биоценозов, знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ. Такие знания в процессе общения ребенка с природой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное реагирование. Осознанный характер отношения при этом проявляется в том, что дети могут сами объяснить ситуацию или понять объяснения взрослых, могут самостоятельно или вместе с взрослыми, понимая ситуацию и зная потребности живого существа, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.

Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ребенка, которые могут служить критерием оценки уровня его экологической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, проведение опытов, вопросы, стремление рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (отражать в игре, создавать изопродукцию, ухаживать за животными и растениями).

В программе представлено семь разделов.

Первый раздел — это элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ. Следующие два посвящены раскрытию взаимосвязи

растений и животных со средой обитания. Четвертый прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных. В пятом раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать. Шестой раздел показывает разные формы взаимодействия человека с природой. Особое (оздоровительное) значение имеет первый пункт, в котором рассматриваются потребности людей (детей) как живых существ и вытекающие отсюда требования к окружающей среде. В седьмом разделе даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.

В программе намеренно не дается жесткой привязки содержания экологического воспитания к тому или иному возрасту, что позволяет начать ее реализацию в любой возрастной группе детского сада. Данные в программе рекомендации к распределению материала по возрастам позволяют воспитателю осуществлять индивидуальный подход к детям, регулируя на каждом этапе объем и глубину решения поставленных задач. Во всех разделах программы приведена позиция «отношение», которая поможет воспитателю понять, насколько дети приняли и усвоили новые знания.

#### Задачи

#### Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формировать у детей интерес к явлениям природы.

Продолжать учить детей определять состояние природы (холодно, тепло, идет дождь, дует ветер), знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (опадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы).

Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края.

Познакомить детей с названиями комнатных растений, имеющих ярко выраженные характерные признаки (форма листьев, окраска цветов).

Формировать умение различать по виду и вкусу некоторые овощи и фрукты.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенно их передвижения и питания; дать первоначальные представления о диких животных (живут в лесу).

Учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса рыжая, у нее длинный пушистый хвост).

Расширять представления детей о том, что аквариумные рыбки живут в воде, плавают, едят корм.

Учить узнавать по внешнему виду лягушку; рассказать, что лягушка прыгает, квакает.

Показать таких насекомых, как бабочка, жук; рассказать, что у них есть крылья и они летают.

Рассказывать детям о признаках живых и неживых объектов.

Закреплять знания детей о свойствах воды и песка.

Формировать элементарные нравственные представления о хороших и поступках.

Воспитывать бережное отношение к природе, учить обращать внимание на ее красоту.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире.

Инструментарий

Календарь природы, книги о животном и растительном мире, картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением, предметные картинки с изображениями зверей, насекомых, птиц, рыб и т. д.

Дидактические игры с экологической направленностью: «Чудесный сундучок», «Найди, что назову», «Рыбки живые и игрушечные», «Оденем куклу на прогулку», «Кто, где живет?» и другие.

Султанчики, цикл наблюдений за птицей, елью, рыбкой; картотека стихов, потешек, загадок о природном окружении.

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о многообразии природных явлений, помогать устанавливать простейшие связи между ними (похолодало — исчезли бабочки, жуки).

Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности.

Дать детям начальное представление о приспособленности растений и животных к среде обитания.

Продолжать учить различать и называть овощи, фрукты и ягоды.

Упражнять в умении узнавать разные породы деревьев по коре и листьям.

Приобщать детей к уходу за комнатными растениями, наблюдениям в комнатных условиях за ростом луковиц и травы.

Дать представления о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло и свет).

Расширять представления о домашних животных и их детеньшах (особенности поведения, передвижения, что едят, какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Закреплять знания детей о земноводных (лягушке), формировать умение называть характерные особенности внешнего вида.

Учить называть 1—2 представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха).

Закреплять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, муравей).

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни зимних условиях.

Продолжать рассказывать детям об объектах живой и неживой природы.

Показать взаимосвязь животных со средой обитания. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.

Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром и гуманное отношение к людям и природе.

Объяснить детям, какое важное значение имеет для человека правильное питание.

Инструментарий

Календарь природы, книги о животном и растительном мире, энциклопедии, картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением, гербарии, коллекции природных материалов, семена для посадок, предметные картинки с изображениями зверей, насекомых, птиц, рыб и т. д.

Дидактические игры с экологической направленностью: «Вершки и корешки», «Узнай птичьи следы», «Животные и их детеныши», «Четвертый — лишний», «Когда это бывает?», «Разрезные картинки» и другие.

Цикл наблюдений за птицами, насекомыми, растениями, картотека загадок, стихов, физкультминуток о растительном и животном мире.

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Наблюдать с детьми за явлениями природы, помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных, о том, что человек — часть природы. Учить вести себя так, чтобы не навредить природе.

Расширять и уточнять представления о растениях (деревья, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада, лесные ягоды, грибы, комнатные растения).

Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками. Учить называть некоторых животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, нашей стране и других странах.

Формировать представления о зимующих перелетных птицах, закреплять умение находить и узнавать некоторых из них.

Рассказывать о помощи человека диким животным и зимующим птицам.

Систематизировать представления о домашних животных, расширять представления о домашних птицах.

Обобщать и систематизировать представления о временах года и частях суток.

Расширять представления об обитателях живого уголка, особенностях их содержания, воспитывать ответственность за них.

Обогащать представления детей о преобразовании человеком природы родного края.

Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.

Учить детей укреплять здоровье с помощью солнца, воздуха, воды.

Рассказывать о здоровом образе жизни, об основах безопасности жизнедеятельности.

Инструментарий

Календарь природы, книги о животном и растительном мире, энциклопедии, картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением, гербарии, коллекции природных материалов, семена для посадок, предметные картинки с изображениями зверей, насекомых, птиц, рыб и т. д.

Дидактические игры с экологической направленностью: «Парочки», «Ботаническое лото», «Вершки и корешки», «Съедобное — несъедобное», «Кто, где живет», «Найди дерево по семенам» и другие.

Магниты, зеркала, термометр, лупа; карточки со знаками, символами, обозначающими рост и развитие растений, животных, насекомых и т. д.

Проведение цикла наблюдений за растениями и животными, изготовление книжкисамоделки «Ели».

Картотека пальчиковых игр, загадок, пословиц, примет по экологическому воспитанию.

#### Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, в земле, воде и в воздухе.

Закреплять и углублять представления о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах.

Знакомить с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.

Объяснять экологические зависимости.

Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде.

Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.

Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой, желание беречь природу.

Знакомить с деятельностью людей по охране диких животных.

Систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе.

Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.

Расширять представления о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и т. д.

Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных.

Закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.

Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных.

Воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Знакомить с нашей планетой, с планетами Солнечной системы.

Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.

Закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

Инструментарий

Календарь природы, книги о животном и растительном мире, энциклопедии, картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением, гербарии, коллекции природных материалов, предметные картинки с изображениями зверей, насекомых, птиц, рыб и т. д.

Дидактические игры с экологической направленностью, разработка экологической тропы «Деревья нашего участка», проектов «Животные тропиков и субтропиков», «Правила ухода за комнатными растениями».

Вертушки, флюгеры для наблюдений за направлением и силой ветра, снегомер, термометр, лупа, семена для посадок.

Изготовление кормушек для подкормки зимующих птиц, календарь цветов, составление книги рисунков «Растения».

**Тематический модуль «Приобщение к социокультурным ценностям»,** региональный компонент. Образовательная программа « С чего начинается Родина»

( городской музей имени А.В. Нецветаева.)

Актуальность. Когда у путешественника выдаётся свободная минутка, он начинает задумываться: куда отправиться в погоне за впечатлениями? Среди многообразия мест, где можно насладиться отдыхом, не стоит забывать и о чудесных уголках Урала, которые не только завораживают красотой природы, но и притягивают своей историей. Город Очер одно из таких мест. Бесспорно, главная достопримечательность города - краеведческий музей им. А.В. Нецветаева. Здание, в котором располагается музей, является памятником. Краеведческий музей имени А.В. Нецветаева – один из музеев, идущих в ногу со временем. Наряду с экспозиционно-выставочной деятельностью, коллектив Дома истории Очёра постоянно удивляет посетителей творческим подходом к подаче материала. Балы, кукольные спектакли, мастер - классы по народным ремёслам - вот лишь некоторые из мероприятий, в которых нашли своё отражение исторические факты. Это бывшая окружная контора заводоуправления графов Строгановых. Но настоящей визитной карточкой музея им. А.В. Нецветаева стали театрализованные экскурсии. Такие экскурсии превращают зрителей в непосредственных участников событий. За короткий срок посетители совершают удивительное путешествие во времени, попадая то в Пермский период, когда по Очёрским землям бродили звероящеры, то на приём к графине Строгановой.

А театральные традиции у очёрцев давние. Исторически сложилось, что театр в Очёре – первый на Урале. В 1807 году приказчик Ф.А. Прядильщиков получил разрешение графа А.С. Строганова выделить пустующее помещение склада под «Комедийный сарай» (такое название носил театр изначально). Труппа театра регулярно выезжала на гастроли в губернский город, где на берегу Камы в соляных амбарах Строгановых прививала пермякам любовь к искусству. Сегодня в музее есть «Театральная гостиная» посвящённая истории театра. Всего в городе более 30 памятников истории, культуры и архитектуры.

Музейная образовательная программа «С чего начинается Родина...». Возраст детей 6-7 лет. Срок реализации 1 год. Итоговое занятие – городской конкурс «Музей и Я» среди ДОУ Очерского района.

Октябрь 2017 г. Экспозиционный зал «Пермский период»

Занятие «На побережье Пермского моря»

- 1. Экскурсия со звероящером Эстиком.
- 2. «Весёлая зарядка»
- 3. «Вместе на раскопки ящеров»
- 4. Кукольный спектакль «Приключения Эстика и его друзей».

Ноябрь 2017 г. Экспозиция «Тайна заводской кассы»

Занятие «Были и небылицы Очёрской старины»

- 1. Костюмированная экскурсия.
- 2. Познавательно-развлекательная программа «Монетный двор»
- 3. Кукольный спектакль

#### Декабрь 2017г. Экспозиция «Крестьянский мир»

Занятие «В гостях у Дуняши»

- 1. Экскурсия
- 2. Познавательная игра.
- 3. Кукольный спектакль «Лисичка со скалочкой».

#### Январь 2017 г. Экспозиция «Очерская ярмарка»

Занятие «Дело мастера боится»

- 1. Экскурсия, знакомство с орудиями труда ремесленников.
- 2. «В мастерской»
- 3. Кукольный спектакль «Емелино счастье»

#### <u>Февраль 2018</u> Экспозиция «Очёр – вотчина Строгановых»

Занятие « В старом Очёре». 1.

- 1. Экскурсия костюмированная.
- 2. «Как учили в старину»
- 3. Кукольный спектакль «Зайчонок идёт в школу».

#### Март 2018 г. Экспозиция «Очер – вотчина Строгановых»

Занятие «В старом Очере». 2.

- 1. Экскурсия.
- 2. Познавательное занятие «О чём расскажет самовар».
- 3. Кукольный спектакль «Лиса и Заяц»

#### Апрель 2017 г. Экспозиция «Очера славные сыны»

Занятие «Герой и время»

- 1. Экскурсия, знакомство с экспонатами.
- 2. Познавательная игра.
- 3. Кукольный спектакль «Кот-воевода».

#### Май 2018 г. Экспозиция «Театральная гостиная»

Занятие «Волшебная страна – театр»

- 1. Экскурсия.
- 2. Знакомство с куклами
- 3. Кукольный спектакль «Как звери лес спасали».

**Тематический модуль «Формирование элементарных математических представлений».** Программа по формированию элементарных математических представлений Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки»

Актуальность и практическая значимость. Второе издание парциальной образовательной программы "Математические ступеньки" дополнено и переработано в соответствии с ФГОС ДО. Авторская парциальная программа - это целостная система математического развития ребенка, в которой решающая роль принадлежит именно его деятельности.

В программе учтены положения из концепции дошкольного воспитания:

- -о сочетании возрастного и индивидуального подхода к воспитанию и обучению детей;
- -переходе с учебно-дисциплинарной модели обучения на личностноориентированную;
  - единстве воспитания и обучения; преемственности в работе ДОУ и семьи.

В программе «Математические ступеньки» изложены:

- задачи и направления математического развития детей в разных возрастных группах МБДОУ, которые разработаны с учетом достижений в области педагогики и психологии, с сохранением традиций общественного дошкольного воспитания; содержание и объем изучаемого материала, рассчитанного на четыре года пребывания ребенка в МБДОУ, с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей; последовательность проведения занятий в каждой возрастной группе;
  - условия для ее реализации.

Программа предусматривает содержание трех составляющих:

- 1. Учебно-методические пособия для педагога, в которых даны развернутые методические рекомендации.
- 2. Рабочие тетради с развивающими заданиями, при выполнении которых дети будут последовательно усваивать поставленные задачи.
- 3. Рабочая тетрадь с диагностическими заданиями, с помощью которой определяется уровень усвоения программы каждым ребенком и степень эффективности данной методики.

Раздел «Содержание программы» по возрастным группам включает в себя:

- Программу на учебный год (по всем разделам);
- Примерное планирование занятий (с сентября по апрель);
- Методические рекомендации ( по всем разделам);
- Показатели развития.

В программе указан объем, представлены содержание, условия реализации и планируемые результаты освоения Программы по развитию математических представлений у детей 3-7 лет (образовательная область "Познавательное развитие"). Программа сопровождается учебно-методическим комплектом для детей 3-7 лет, в который включены дидактические пособия, как для взрослых, так и дошкольников.

#### 2.3.4. Образовательная область «Речевое развитие»

#### Тематический модуль. Развитие речи.

Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду О.С.Ушаковой.

**Цель программы** – творческое овладение ребенком нормами и правилами родного языка, умение гибко их применять в конкретных ситуациях, овладение основными коммуникативными способностями.

#### Основные задачи развития речи:

- воспитание звуковой и лексической культуры речи,
- формирование грамматического строя речи, ее связанности при построении развернутого высказывания;

**Практическая значимость.** На каждом возрастном этапе задачи постепенно усложняются, меняются методы обучения. У каждой из перечисленных задач имеется целый круг проблем, которые надо решать параллельно и своевременно.

В данной программе рассмотрение основных задач развития речи дошкольников начинается с развития связной речи, так как эта задача аккумулировала в себе все стороны речи – фонетическую, лексическую, грамматическую.

Основным принципом разработанной системы является взаимосвязь разных речевых задач, которая на каждом возрастном этапе выступает в разных сочетаниях. Отсюда вытекает принцип преемственности, который осуществляется в двух формах: линейной и концентрической. Решение каждой речевой задачи (воспитание звуковой культуры, формирование грамматического строя, словарная работа, развитие связной речи) осуществляется, прежде всего, линейно, поскольку от группы к группе постепенно усложняется материал внутри каждой задачи, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняется программное ядро. В развитии связной речи — это связывание предложений в высказывание, в словарной работе — это работа над смысловой стороной слова, в

грамматике — это формирование языковых обобщений. Последовательное осуществление преемственности в обучении (и особенно в обучении дошкольников родному языку) позволяет не только опираться на прошлое, но и ориентироваться на последующее развитие речевых умений и навыков. Таким образом, важной становится проблема вычленения приоритетных линий развития каждой речевой задачи на разных возрастных этапах.

Большинство занятий построено по тематическому принципу, т.е. упражнения и высказывания детей начинают, продолжают и развивают одну тему. Тематика занятий очень разнообразна: это времена года, мир животных и растений, явления общественной жизни, отношения между взрослыми и детьми, любовь к природе. Со многими темами дети знакомятся сначала на занятиях по расширению представлений об окружающей жизни, по ознакомлению с художественной литературой, а затем на занятиях по развитию речи закрепляют полученные знания и учатся выражать свои впечатления и отношение к окружающему сначала в отдельных лексических и грамматических упражнениях, а в дальнейшем в связных высказываниях. И тогда переход от выполнения задания на подбор синонимов и антонимов к составлению рассказа или сказки становится естественным.

В предлагаемой программе раскрываются основные направления речевой работы с детьми дошкольного возраста (от трех до семи лет), приводятся отдельные примеры и некоторые методические приемы работы над разными сторонами речевого развития ребенка.

#### Логопедический кружок « Болтунишка»

**Актуальность.** Развитие речи – одна из важных задач воспитания детей дошкольного возраста. Решение этой задачи предполагает совершенствование звуковой стороны речи ребенка, то есть произношения звуков, увеличение словарного запаса и формирование грамматического строя речи.

Интеллектуальное воспитание ребенка неразрывно связано с его правильно поставленной речью. Речь ребенка формируется и развивается на примере речи окружающих его и близких и родных ему людей. Ребенок, начинающий понимать обращенную к нему речь взрослых, с раннего детства пытается воспроизводить звуки и слова, учиться воспринимать окружающий мир. Что влечет за собой развитие речи. Правильное и четкое произношение необходимо ребенку для того, чтобы его речь была понятной для окружающих, а неправильное произношение может мешать пониманию самим ребенком речи других.

Если ребенок неправильно произносит отдельные звуки речи, то, следовательно, он неправильно выговаривает слова, строит предложения. Отсюда могут возникнуть трудности в общении ребенка со сверстниками и взрослыми: скоро он почувствует себя неполноценным, все чаще станет отмалчиваться, так постепенно будет развиваться неуверенность в себе.

Чем раньше будут приняты необходимые меры для улучшения речевого развития ребенка, тем полноценнее будет и его общее развитие. Кроме того, непринятие своевременных мер по формированию правильного звукопроизношения ведет к тому, что у ребенка при произнесении ряда звуков закрепиться неправильная артикуляция, и исправлять этот недостаток в дальнейшем будет довольно сложно.

**Цель:** совершенствование и коррекция звуковой стороны речи детей 4-5 лет, увеличение словарного запаса и формирования грамматического строя речи, посредством игровых технологий.

#### Задачи:

- развитие у детей речевой активности, фразовой и связной речи, обогащение словарного запаса, грамматического строя речи.
- развитие, уточнение основных движений органов речи у детей (язык, челюсти, губы), посредством артикуляционной речевой гимнастики.
  - Развитие у детей фонематического слуха.

• Развитие у детей мелкой пальцевой моторики, посредством пальчиковой гимнастики.

Формы и методы проведения занятий:

Подгрупповые

- Рассматривание разнообразных игрушек
- Составление описательных рассказов
- Дидактические подвижные игры
- Драматизация сказок и произведений
- Заучивание считалок, загадок и стихов и т.п.

Программа логопедического кружка «Болтунишка» по развитию и коррекции речи составлена для детей 4-5 лет, которые еще не посещают логопедические занятия.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

#### Кружок « Речецветик»

**Актуальность.** Наука цветоведение состоит из нескольких разделов. Один из них близко соприкасается с областью физики, в других исследуется классификация цветов и устанавливаются наши зрительные восприятия, в - третьих — разрабатываются законы цветовой гармонии. Цвет является одним из объективных свойств окружающей нас действительности. Цвет существует независимо от нашего сознания и отражается в нем посредством зрительных ощущений.

Ребенок, по выражению К. Д. Ушинского, «мыслит формами, красками, звуками, ощущениями вообще». Важно обогащать эти ощущения и восприятия.

Чувство красоты цвета и вообще вкус к цвету можно и необходимо воспитывать.

С первых дней жизни к ребенку поступает колоссальная цветовая информация, и при нормальном речевом и умственном развитии дети очень рано начинают обращать внимание на окраску предметов. Но мир цвета открывается ребенку не сразу, а в определенной последовательности. Сначала ребенок воспринимает только теплые цвета — красный, оранжевый, желтый; с развитием психических реакций к ним добавляется зеленый, голубой, синий, фиолетовый, и постепенно ребенку становится доступно все многообразие цветовых тонов спектра.

В три года нормально развивающиеся дети знают названия двух-трех основных цветов, а узнают и соотносят четыре-пять цветов. Дети с общим недоразвитием речи, как отмечают авторы книги «Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников», «испытывают некоторые трудности в определении цвета предметов». Этот вывод подтверждается наблюдениями логопедов-практиков, работающих с детьми, страдающими общим недоразвитием речи. Такие дети гораздо позже начинают обращать внимание на окраску предметов и соотносить цвета, с трудом запоминают их названия, плохо их дифференцируют; они обнаруживают тенденцию к замене названий промежуточных цветов спектра основными (вместо оранжевого — красный, желтый, вместо фиолетового — голубой, синий и т. п.), причем перенос этот не является стойким.

Малонасыщенные цвета эти дети часто называют «белыми»: недостаточное восприятие слабонасыщенных цветов влияет и на их называние. Если дети с нормально развитой речью в шестилетнем возрасте свободно используют слова-определения «зеленоватый», «светло-желтый», «голубой» и т. п., то дети с общим недоразвитием речи такими определениями не владеют. Четырехлетние малыши с общим недоразвитием речи, поступающие в детский сад, часто не знают даже названий основных цветов, не узнают и не соотносят их.

Все это говорит о том, что с детьми, страдающими общим недоразвитием речи, необходимо проводить специальную работу по развитию цветовосприятия и цветоразличения.

«Разноцветные сказки» дарят детям яркие образы; красочные иллюстрации доставляют им радость, помогают воспитанию художественного вкуса.

**Цель кружка:** Закрепить знание основных цветов спектра и умение их дифференцировать. Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, память, координацию слова с движением, навыки ориентировки в пространстве.

#### Задачи:

- Закрепить знания детей о фиолетовом, голубом, красном, желтом, зеленом, синем, белом, оранжевом цветах;
- уточнить, обогатить и активизировать словарный запас детей названиями цветов и оттенков, развивать связную речь, ее выразительность;
- упражнять детей в согласовании прилагательных, обозначающих цвета, с существительными в роде, числе, падеже.
  - увеличить степень участия родителей в развитии речи детей

#### Организация деятельности.

- 1. Деятельность педагогов.
- подготовка методических и дидактических материалов;
- проведение интересных занятий;
- отражение данной тематики при создании тематического планирования учебной программы;
- довести до родителей важное значение работы над цветоразличением и цветовосприятием;
  - 2. Деятельность детей.
- участие в занятиях, заучивание стихов, загадок о различных цветах, предложенных логопедом;
  - рисование на свободную тему после занятий;
  - различные игры с использованием цветов;
  - 3. Деятельность родителей.
  - участие во всех мероприятиях организуемых в группе по данной теме;
  - выполнение домашних заданий предложенных логопедом.

Программа логопедического кружка «Речецветик» по цветовосприятию и цветоразличению развитию и коррекции речи составлена для детей 4-5 лет, которые еще не посещают логопедические занятия. Срок реализации: 7 месяцев.

#### 2.3.5. Образовательная область « Художественно – эстетическое развитие»

#### Тематический модуль. Музыкальная деятельность. Кружок « Ритмика».

**Актуальность.** Дошкольный возраст - один из наиболее ответственных периодов в жизни каждого человека. Именно в эти годы закладываются основы здоровья, гармоничного умственного, нравственного и физического развития ребенка, формируется личность человека.

В период от трех до семи лет ребенок интенсивно растет и развивается, движения становятся его потребностью, поэтому физическое воспитание особенно важно в этот возрастной период.

В последнее время в дошкольных учреждениях все чаще стали применять нетрадиционные средства физического воспитания детей: упражнения ритмической гимнастики, игрового стретчинга, танцев и другие. Наиболее популярной является ритмическая гимнастика, истоки которой берут свое начало в глубокой древности.

В настоящее время существует много ритмопластических направлений, и одно из наиболее доступных, эффективных и эмоциональных - это танцевально- ритмическая гимнастика.

• Доступность этого вида основывается на простых общеразвивающих упражнениях.

- <u>Эффективность</u> в ее разностороннем воздействии на опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую, дыхательную и нервную систему человека.
- Эмоциональность достигается не только музыкальным сопровождением и элементами танца, входящими в упражнения танцевально-ритмической гимнастики, но и образными упражнениями, сюжетными композициями, которые отвечают возрастным особенностям дошкольников, склонных к подражанию, копированию действий человека и животных.
- В этой связи актуальной становится проблема разработки программы с использованием нетрадиционных разнообразных форм, средств методов физического, эстетического и музыкального воспитания детей с учетом ФГОС.
- И. М. Сеченов писал: «Не умеешь двигаться не умеешь познавать мир, знания такой души перекошены на один бок».

Опираясь на выше сказанные слова, можно с уверенностью считать, что музыкально-ритмические движения (упражнения, танцы, музыкально-подвижные игры и т. д.) автоматически становятся приоритетным видом деятельности развитии дошкольников.

Дошкольный возраст является основным периодом в организации процесса обучения музыкально — ритмическим движениям. Именно в этом возрасте необходимо воспитывать в детях «мышечные чувства», которые в свою очередь способствуют успешной работе мозга.

Обучение музыкально – ритмическим движениям, является универсальным средством развития у детей музыкального слуха, памяти, внимания, выразительности движений, творческого воображения.

**Цель:** развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку средствами музыки и музыкально-ритмических движений.

#### Задачи:

- формирование красивой осанки,
- -обучение выразительным, пластичным движениям, развитие восприятия музыкальных образов, способности выражать их в движении, связывая с характером музыки, средствами музыкальной выразительности;
- совершенствование танцевальных движений, выразительное исполнение различных танцев, умение выражать свои эмоции в осанке, позе, движении, жесте.
- развитие творческого потенциала каждого ребёнка, творческой инициативы при создании игрового образа, комбинирование различных элементов физкультурных упражнений, танцевальных и образных движений.

#### Содержание:

- упражнения с музыкально ритмическими заданиями, предметами.
- танцы, пляски, хороводы.
- танцевально игровое творчество (подвижные игры, забавы под музыку).

Срок реализации: 7 месяцев. Возраст детей: 5-6 лет.

#### Тематический модуль «Приобщение детей к искусству»

#### КОП « Народные промыслы»

**Актуальность.** Обвинская роспись является одной из самых самобытных разновидностей народной росписи Прикамья. Культура родного края должна войти в сердце ребёнка и стать неотъемлемой частью его души.

КОП проводится с детьми старших групп, так этот возраст в творческом отношении может оказаться исключительно благоприятным. Изобразительная деятельность старшего возраста приобретает всё более осознанный характер. У детей уже сформированы важные сенсорные способности: точный глазомер, чувства ритма, зрительная оценка пропорций.

Цель: Приобщение дошкольников к истокам народного творчества Пермского края.

#### Задачи:

#### Образовательные:

- Познакомить с особенностями и своеобразием Обвинской росписи.

#### Воспитательные:

-Воспитывать интерес к промыслам родного края.

#### Развивающие

-Развивать технические умения в рисовании капельного и живописного мазка.

#### Условия успешной деятельности.

- 1.Одним из условий является создание развивающей среды в детском саду, способствующей погружению детей в народное творчество. (мини музей).
- 2.Следующим условием является организация вариативных по структуре, нетрадиционных по содержанию занятий.

Срок реализации: три месяца. Возраст детей: 5-6 лет.

**Тематический модуль « Изобразительная деятельность».** Лыкова И.А. Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

**Актуальность.** Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста

Изучение психологического механизма развития способности восприятия художественных образов (Венгер Л.А., Запорожец А.В.) привело к выводу о взаимосвязи видимых свойств образа с имеющимся у ребенка эстетическим опытом (эстетической апперцепцией). Полнота и точность образов восприятия зависят, в связи с этим, от овладения детьми выразительными средствами и эстетическими эталонами, которые ребенок присваивает так же, как всю духовную культуру (Выготский Л.С, Мухина В.С.) и от уровня владения операциями по соотнесению их со свойствами художественного объекта.

Дошкольник в своем эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно- чувственного впечатления до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры.

Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно- прикладного искусства в эстетической деятельности.

**Цель программы** - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

#### Задачи:

- 1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- 2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- 3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства средствами художественнообразной выразительности.
- 4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» распредмечивание и

опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

- 5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
  - 6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- 7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- $8.\Phi$ ормирование эстетической картины мира и основных элементов «Я концепциитворца».

Дидактические принципы построения и реализации Программы:

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнение и расширением от возраста к возрасту;
  - принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
  - принцип развивающего характера художественного образования;
- -принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно- творческого развития детей с учетом «природы» детей возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- -принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

# 2.3.6. Методическое обеспечение к части, формируемой участниками образовательных отношений

#### Образовательная область « Физическое развитие»

- 1.Т.Э. Токаева «Будь здоров, старший дошкольник!» Педагогическая технология развития ребенка как субъекта физкультурно-оздоровительной деятельности
  - 2. Н.И Бочарова «Туристические прогулки в детском саду».
  - 3. Н.И Крылова «Здоровьесберегающие пространство в ДОУ».

#### Образовательная область « Социально – коммуникативное развитие»

1. Коломийченко Л.В. Дорогою добра.: Концепция и программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

Программно-методическое сопровождение программы «Дорогою добра»

Автор	Наименование издания	Издательств	Год
составитель		0	издани
			Я
Л.В. Коломийченко	Концепция и программа социально-	М., ТЦ	2015
	коммуникативного развития и	«Сфера»	
	социального воспитания дошкольников		
	«Дорогою добра»		

Л.В. Коломийченко,	«Занятия для детей 3-5 лет по социально-	М., ТЦ	2015
Г.И. Чугаева,	коммуникативному развитию»	«Сфера»	
Л.И. Югова			
Л.В. Коломийченко,	«Занятия для детей 5-6 лет по социально-	М., ТЦ	2015
Г.И. Чугаева,	коммуникативному развитию»	«Сфера»	
Л.И. Югова			
Л.В. Коломийченко,	«Занятия для детей 6-7 лет по социально-	М., ТЦ	2015
Г.И. Чугаева,	коммуникативному развитию»	«Сфера»	
Л.И. Югова			

<sup>2.</sup> З. С. Дмитриенко, С. П. Подопригорова Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. - СПб: Издательство «Детство-Пресс», 2016.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Е.В. Колесникова «Математические ступеньки» Программа развития математических представлений у дошкольников— 2 —е изд., перераб. и доп. — М.: ТЦ Сфера, 2017.

#### Программно-методическое сопровождение программы «Математическая ступеньки»

- Е. В. Колесникова Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников
- Е. В. Колесникова Математика для детей 3-4 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать» -
- Е. В. Колесникова Математика для детей 4-5 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти»
- Е. В. Колесникова Математика для детей 5-6 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти»
- Е. В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати»
- 2.С. Н. Николаева Парциальная программа Юный эколог. 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

#### Программно-методическое сопровождение программы « Юный эколог»

	D.C. D.COD ATTICA
С. Н. Николаева Парциальная программа Юный эколог. Система работы	М.: МОЗАИКА-
в младшей группе	СИНТЕЗ, 2016.
С. Н. Николаева Парциальная программа Юный эколог. Система работы	М.: МОЗАИКА-
в средней группе.—	СИНТЕЗ, 2016.
С. Н. Николаева Парциальная программа Юный эколог. Система работы	М.: МОЗАИКА-
в старшей группе	СИНТЕЗ, 2016.
С. Н. Николаева Парциальная программа Юный эколог. Система работы	М.: МОЗАИКА-
в подготовительной группе. –	СИНТЕЗ, 2016.
С. Н. Николаева Календарь сезонных наблюдений 5-7 лет	М.: МОЗАИКА-
	СИНТЕЗ, 2017.

#### Образовательная область « Речевое развитие»

1. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. -4 —е изд. перераб. М. : ТЦ Сфера, 2017г.

#### Программно-методическое сопровождение программы « Речевое развитие»

О. С. Ушакова Развитие речи детей 3-4 лет	М.: Вентана-

	Граф, 2016.
О. С. Ушакова Развитие речи детей 4-5 лет	М.: Вентана-
	Граф, 2016.
О. С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет	М.: Вентана-
	Граф, 2016.
О. С. Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет	М.: Вентана-
	Граф, 2016.
О. С. Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие	М.: ТЦ Сфера,
речи	2016.

## Образовательная область « Художественно – эстетическое развитие»

Программа «Ладушки» И.Каплунова И.Новоскольцева, Невская Нота Санкт-Петербург 2010год.

#### Программно-методическое сопровождение программы « Ладушки»

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник	Издательство « Композитор» - Санкт
каждый день. Конспекты музыкальных занятий с	– Петербург», 2007.
аудиоприложением (2 CD) . Младшая группа.	
Пособие для музыкальных руководителей детского	
сада.	
И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник	Издательство « Композитор» - Санкт
каждый день. Конспекты музыкальных занятий с	– Петербург», 2007
аудиоприложением (2 CD) . Средняя группа.	1 21 /
Пособие для музыкальных руководителей детского	
сада.	
И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник	Издательство « Композитор» - Санкт
каждый день. Конспекты музыкальных занятий с	– Петербург», 2007
аудиоприложением (2 СD) . Старшая группа.	11e1epoyp1", 2007
Пособие для музыкальных руководителей детского	
сада.	
И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник	
каждый день. Конспекты музыкальных занятий с	Издательство « Композитор» - Санкт
аудиоприложением (2 CD). Подготовительная к	– Петербург», 2007.
	- Herepoypi», 2007.
школе группа. Пособие для музыкальных	
руководителей детского сада.	11 10 0
И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева Праздник	Издательство « Композитор» - Санкт
каждый день. Дополнительный материал к	– Петербург», 2012.
Конспектам музыкальных занятий с	
аудиоприложением (2 CD). Подготовительная	
группа. Пособие для музыкальных руководителей	
детского сада.	

Лыкова И.А. Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М.: Карапуз-Дидактика, 2008.

Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в	М.: Карапуз-Дидактика, 2008.
детском саду.	Младшая группа. Планирование,	
конспекты, мет	годические рекомендации	
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в	М.: Карапуз-Дидактика, 2008.

детском саду. Средняя группа. Планирование,	
конспекты, методические рекомендации	
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в	М.: Карапуз-Дидактика, 2009
детском саду. Старшая группа. Планирование,	
конспекты, методические рекомендации.	
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в	М.: Карапуз-Дидактика, 2009.
детском саду. Подготовительная к школе группа.	
Планирование, конспекты, методические	
рекомендации.	

Искусство Прикамья. Народная роспись по дереву. В.А Барадулин, - Пермское книжное издательство, 1987.

А.И. Буренина «Ритмическая мозаика» Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста — 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: ЛОИРО, 2000.

#### 2.3.7. Комплексно-тематический принцип построения и реализации Программы

Образовательный процесс в МБДОУ строится по комплексно- тематическому принципу планирования. В основу организации образовательных содержаний ставится тема. При выборе и разработке комплексно-тематического планирования учитываются различные темообразующие факторы:

-Первый фактор - реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники).

-Второй фактор - воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям.

- Третий фактор - события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»).

-Четвертый фактор - события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например: увлечение динозаврами, и т. п.), Все эти факторы, используются воспитателями для гибкого проектирования целостного образовательного процесса. Проектирование воспитательно-образовательного процесса осуществляется в табличных формах, где содержательно описываются способы реализации комплексно- тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы». В качестве видов тем могут выступать: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции», интересы детей и др.

Темы недели на 2018-2019 уч.год	
Интегрирующая	3-4 лет

тема периода	Целевые установки	Подтемы, проекты	Сроки
До свидания, лето, здравствуй, детский сад! 27.08.18-14.09.18	успешной адаптации детей к	Путешествуем по детскому саду Семейные чаепития «Будем знакомы»	27.08 31.08.18
	групповой комнаты (личный шкафчик, кроватка, игрушки), с правилами поведения в	Кто работает в детском саду	03.09 07.09.18
	детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, здороваться и прощаться).  3. Формирование эмоционально положительного отношения к детскому саду, воспитателю, другим детям (желание идти в детский сад, называть воспитателя по имени и отчеству, проявлять интерес к действиям сверстников, играть рядом, не мешая друг другу, не отбирать игрушки, не	комплексно — тематического календаря для родителей (ознакомление родителей с тематическими неделями на учебный	10.09 14.09.18
Осень 17.09.18-28.09.18	1. Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце	Золотая осень Проект « Что у осени в корзинке» Оформление «Уголка родного края»	17.09 21.09.18
	греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья).  2. Закрепление знаний об изменении в одежде людей осень, об играх детей в осенний период.  3. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.	Как звери и птицы готовятся к зиме. Тематическая выставка рисунков « Животные и птицы родного края наших лесов»	24.09 28.09.18
	4. Уточнение представлений об овощах, фруктах, ягодах и		

	грибах (различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, фрукты), пользе овощей и фруктов, труде людей по сбору урожая.  5. Расширение представлений детей о зимующих животных и птицах.		
Я и моя семья 01.10.18—12.10.18	1. Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. 2. Формировать образ Я.	День пожилого человека	01.10- 05.10.18 01.10.18
	Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом.  3. Развивать представления о	Мама, папа, я -здоровая семья ( стенгазеты, семейные досуги, фотоколлажи)	08.10- 12.10.18.
Мой дом, мой город 15.10.1802.11.18	1. Знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые	Любимый дом.	15.10- 19.10.18 22.10
	приборы).	Мы пешеходы, « Уважайте светофор»	26.10.18
	3. Совершенствование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи и персонала группы). 4. Расширение знаний о городе, о знакомом транспорте, который можно увидеть в городе. 2. Развитие умений различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик). 3. Учить выделять существенные признаки, строение и назначение частей, дифференцировать и группировать виды транспорта	Мой город. Мой город – Очер. (Городские профессии). Транспорт. Оформление мини – музея «Обэжейка» ( пополнение информационным материалом уголки безопасности в соответствии с возрастными возможностями детей)	29.10 02.11.18

D	1 D	п	06.11
В мире животных и	1. Расширение представлений о	Дикие и домашние	06.11-
растений.	домашних и диких животных,	животные	09.11.18
06. 11.1823.11.18	птицах их внешнем виде и	Изготовление	
	образе жизни (об особенностях	•	
	поведения, что едят, какую	«Птицы уральских	
	пользу приносят людям).	лесов»	
	2. Ознакомление с трудом		
	людей по уходу за домашними	Игры – инсценировки	12.11
	животными. 3. Воспитание заботливого	по русским народным	16.11.18
		сказкам	
	отношения к животным.	( про животных)	
	Знакомство с характерными особенностями поздней осени		
		Как птицы и животные	19.11
	и теми изменениями, которые	готовятся к зиме	23.11.18
	происходят в связи с этим в жизни и деятельности		
	взрослых и детей.		
	2. Знакомство с понятиями		
	2. Энакомство с понятиями «дикие» и «домашние»		
	животные.		
	2. Расширение знаний о диких		
	животных. Знакомство с		
	некоторыми особенностями		
	поведения лесных зверей и		
	птиц осенью.		
	2. Учить устанавливать		
	простейшие связи между		
	сезонными изменениями в		
	природе и поведением		
	животных.		
Δοδιγγο δοροποσιγοστι		Таатта туусарауууса	26.11
26.11.1807.12.18	1. Расширение представлений о	-	07.12.18
20.11.1007.12.18	правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать	представление	07.12.18
		« Дорожная сказка»»	
	по ступенькам, играть рядом,	Cream recovering	
	не мешая друг другу, уходить	Смотр – конкурс	
	из детского сада только с родителями, не брать угощения	мини – музеев «	
	у незнакомцев, сообщать	Ооэженка»	
	взрослому о появлении		
	незнакомца).	Выставка семейных	
	2. Уточнение знаний правил	рисунков по	
	поведения в детском саду	безопасности	
	(спокойно спускаться и	дорожного движения	
	подниматься по лестнице,	«Мы за безопасное	
	держаться за перила,	движение», « Дорога	
	открывать и закрывать дверь,	глазами детей»	
	держась за дверную ручку.	TIMOWITH ACTUIN	
	3. Формирование дальнейших	(групповые,	
	представлений о правилах	лестничные пролеты»	
	дорожного движения, видах	inposition	
	гранспорта(«Скорая помощь»,	Флеш – моб « Веселый	
	-r	TOTAL MOUNT DECEMBER	

	«Пожарная»), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине.	светофор» ( ОИДД)	
		День матери (коллективное панно – открытка)	30.11.18
Новогодний калейдоскоп	1.Формирование	Зимние забавы ( игры на прогулках)	03.12 07.12.18
03.12.18 30.12.18.	представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике.  2. Формирование умения доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.  3. Знакомство детей с градициями празднования Нового года в России.  4. Расширение представлений о зиме. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы.	Конкурсы «Елочка, зелёная иголочка» «Новогодняя игрушка» ( поделки используются для украшения группового пространства)	10.12 14.12.18
		Тематическая выставка « Новогодняя ярмарка»	17.12. – 21.12.18
		Новогодние праздники и развлечения	24.12 29.12.18.
Зима 09.01.19-02.02.19	1. Расширение представлений о зиме (изменения в погоде, растения зимой, поведение	« Забавы у новогодней елки»	09.01- 11.01.19
	поведении зимои.  3. Развитие исследовательского и познавательного интереса к экспериментированию со	Зимние виды спорта	14.01 18.01.19
		Познавательно -	21.01 25.02.19
	обследовательских действий адекватно предмету и обстановке. 4. Воспитание бережного отношения к природе, способности замечать красоту зимней природы.	Разработка образовательных подпроектов ( мини – музеи в рамках педагогического проекта «С чего начинается»	28.01.19 – 01.02.19
День защитника	1. Воспитание уважения к	Наши защитники	01.02

Отечества 01.02.19-22.02.19	защитникам Отечества. 2. Знакомство детей с		08.02.19
военны (моряк 3. Фор гендер (воспи стремл смелы	военными профессиями моряк, летчик, танкист). В. Формирование первичных сендерных представлений	Папин праздник Стенгазета « Мой папа – защитник Родины» Развлечение « Будем в армии служить»	11.02 21.02.18
8 Марта 25.02.19-07.03.19	1. Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях. 2. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им,	Моя семья (традиции семьи) Тематическая выставка « Всему начало – отчий дом»	25.02 01.03.19
	заботиться о них. 3. Формирование представлений о государственном празднике 8 Марта.	Мамин праздник « Ты на свете лучше всех»	04.03 07.03.19
	1. Развитие и обогащение	Народная игрушка	11.03 15.03.19
творчество 11.03.19 29.03.19	потребности и желания детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно- прикладного и	Неделя музыки (Вечер музыкальных загадок)	18.03 22.03.19
		Неделя театра. В гостях у сказки.	25.03 29.03.19
	изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений. 2. Ознакомление со способами действий с предметами быта, их функциями. 3. Развитие умение различать предметы быта на картинках, называть их (прялкой, веретеном). 4. Расширение представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Ознакомление с промыслами родного края.	Посещение мини – музея « С чего начинается Родина». (В рамках педагогического проекта» Счего начинается Родина»	
Весна шагает по		День смеха	01.04.19
планете 01.04.19-26.04.19	весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей	Международный день книги	04.04.19

	прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах).  2. Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (пробуждение от спячки животных, появление птенцов у птиц весной).  3. Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия	весной Тематическая выставка «Лесная газета «В очерском сосновом бору» Что изменилось весной. Весна-красавица	01.04- 05.04.19 08.04- 12.04.19 15.04 19.04.19.
	переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой весенней природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.  4. Чтение и рассматривание книг о весне.  5. Формирование у детей системы обследовательских действий адекватно предмету и обстановке. Развитие любознательности детей.	Весеннее развлечение « Весенняя капель» Выставка рисунков « Пора и нам весну встречать!»	22.04 – 26.04.19
День семьи 29.04.19-10.05.19	Формирование умений называть свое имя, фамилию, имена членов семьи.  2. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих расширению знаний о семье.  3. Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений.  4. Формирование умения говорить о себе в первом лице, рассказывать о своей семье.	Вот и стали мы на год взрослей (творческие отчеты для родителей) Международный день семьи Традиции семьи – стенгазеты, фотоколлажи	29.04 - 10.05.19
Здравствуй, лето! 13.05.18-31.05.19	1. Расширять представления детей о лете, о сезонных	Вот оно, какое наше лето! (изменения в природе)	13.05 17.05.19
	изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Тематическая выставка « За все мы Вас благодарим!»	20.05 31.05.19

2.Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. 3.Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходэкспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Выставки рисунков, оформление альбома – книги « Что такое лето»	
---	---	--

Интегрирующая тема периода	4-5 лет		
	Целевые установки	Подтемы, проекты	Сроки
До свидания, лето, здравствуй детский	1. Формирование навыков выделения произошедших	Что такое лето	27.08 31.08.18
сад! День знаний 27.0831.08.18	изменений в детском саду (покрашен забор, появилась новая мебель, новые игрушки в группе, новые растения на участке).  2. Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник).  3. Формирование дружеских отношений между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым).	Нас встречает детский сад Кто работает в детском саду Дневник добрых дней ( форма взаимодействия с родителями) Оформление комплексно — тематического календаря для родителей (ознакомление родителей с тематическими неделями на учебный год)	03.09. – 07.09.18 10.09. – 14.09.18
Осень 17.09.18-28.09.18	1. Закрепление навыков использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды) 2. Развитие умений	Золотая осень. Проект « Что у осени в корзинке» Оформление « Уголка родного края»	17.09 21.09.18
	различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды (капуста, лук, морковь, картофель малина, смородина, вишня яблоко, груша).	Как звери и птицы готовятся к зиме. Поведение в природе. Тематическая выставка рисунков «Животные и птицы родного края»	24.09 28.09.18
	3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания.	День воспитателя и всех дошкольных работников ( рассказ воспитателя о себе, о своей семье)	27.09.18

			1
	4. Расширение		
	представлений детей об		
	осенних праздниках,		
	изменении в одежде людей		
	осенью, осенних забавах		
	детей.		
	3. Формирование умений		
	всматриваться, любоваться,		
	радоваться красоте осенней		
	природы		
Я и моя семья			01.10-
01.10.18—12.10.18	1Развитие представления о		05.10.18
	себе как о человеке: я –	TT.	
	мальчик (девочка), хожу в	День пожилого человека	01.10.17
	детский сад, в группе мои		
	друзья.	Этикет. Азбука	08.10-
	2. Формирование интереса к	вежливости.	12.10.18
	изучению себя, своих	Дружба (игры на	
	физических возможностей	взаимодействие и	
	(осанка, стопа, рост,	сотрудничество среди	
	движение, картина	сверстников)	
	здоровья).	eseperiminos)	
	3. Формирование		
	представлений детей о		
	1 -		
	людях (взрослых и		
	сверстниках), об		
	особенностях их внешнего		
	вида, об отдельных ярко		
	выраженных		
	эмоциональных состояниях,		
	о делах и добрых поступках		
	людей, о семье и		
	родственных отношениях.		
	4. Развитие интереса к		
	сверстнику, желания		
	взаимодействовать с ним		
	5. Воспитание		
	эмоциональной		
	отзывчивость на состояние		
	близких людей (мама		
	сердится, бабушка рада),		
	формирование		
	уважительного заботливого		
	отношения к пожилым		
	людям.		
	6. Формирование личного		
	отношения к соблюдению (и		
	нарушению) моральных		
	норм		
Мой город, моя	1.Знакомство с родным	Очер – гавань тихая моя	15.10-
страна	городом Очер	Моя страна - Россия	19.10.18
	<u> </u>	*	L

15.10.1802.11.18	(формирование начальных представлений о родном крае, его культуре, истории).  2. Формирование представлений о правилах поведения на улицах города, правилах дорожного движения.  3. Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи.	с тематическими неделями на учебный год)	22.10 19.10.18 29.10 - 02.11.18
В мире животных и растений 06.11.18-23.11.18	1. Формирование у детей элементарных экологических представлений об охране животных. 2. Расширение представлений о домашних	Дикие и домашние животные- презентации, дидактический и наглядный материал, энциклопедии Экологический проект « Кот, где живет»	06.11- 09.11.18
	и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании. Уточнение внешних признаков и повадок диких животных (лисы, волка,	Изготовление лепбука «Растения родного края »	12.11 16.11.18
	медведя, зайца, белки). Закрепление знаний о внешних признаках и повадках домашних животных (кошки, собаки). Уточнение знаний об особенностях внешнего вида коровы и лошади, домашних птиц (курицы, петуха, гуся). З. Уточнение названий насекомых (жук, бабочка, муха), дать элементарные сведения о некоторых насекомых (муравей). 4. Знакомство с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост,	Вечер загадок о животных и растениях	19.11. – 23.11.18

	который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).		
Азбука безопасности 26.11.1807.12.18	1. Формирование навыков безопасного поведения в детском саду (в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём, ножницами, кататься на велосипеде только под присмотром взрослых).  2. Расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения (о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Дети», о элементах дороги - разделительная полоса, остановка, переход)  3. Формирование безопасных способов взаимодействия с животными и растениями (кормить животных только с разрешения взрослых, не гладить бездомных животных, не приносить их	Передвижная библиотека «Опасные ситуации на дороге» Спортивное развлечение «Наш друг – Светофор» Смотр – конкурс мини – музеев «Обэжейка» Выставка семейных рисунков по безопасности дорожного движения «Мы за безопасное движение», «Дорога глазами детей» (групповые, лестничные пролеты» Флеш – моб «Веселый светофор» (ОИДД)	26.11 07.12.18
Новогодний	домой растения, они могут быть ядовитыми).  1. Расширение	День матери  Зимние забавы ( игры на	03.12
калейдоскоп	представлений детей о	прогулке)	07.12.18
03.12.18 30.12.18.	традициях празднования Нового года в мире. 2. Формирование прикладных умений при изготовлении новогодних сюрпризов и подарков. 3. Расширение представлений о зиме. Развитие умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.	Конкурсы «Елочка, зелёная иголочка», «Новогодняя игрушка» ( поделки используются для украшения группового пространства)	10.12 14.12.18
		Тематическая выставка «Новогодняя ярмарка».	17.12. – 21.12.18.
		Групповые выставки совместного творчества «Дед Мороз и Снегурочка», Новогодние праздники и развлечения	24.12 29.12.18.

Зима 09.01.19 -01.02.19	устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. 2. Продолжение знакомства с зимними видами спорта. 3. Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой.	« Забава у новогодней елки»	09.01- 11.01.19
		Зимние виды спорта	14.01 18.01.19
		Разраоотка образовательных подпроектов ( мини –	21.01 25.01.19 28.01 01.02.19
		музеи в рамках педагогического проекта «С чего начинается»	
День защитника Отечества	1. Воспитание уважения к	Военные профессии. Военная техника	01.02. – 08.02.19
02.02.1824.02.18	защитникам Отечества.  2. Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День защитника Отечества, о воинах российской армии.  3. Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.	Мы любим свою Родину. Былинные герои	11.02 15.02.19
		Тематические праздники и развлечения «Будем в армии служи <b>ть</b> »	18.02 22.02.18
8 Марта 25.02.1807.03.18	1. Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. 2. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них	Фотоальбом « Моя дружная семья» Тематическая выставка « Всему начало – отчий дом» Тематическая выставка «Всему начало – отчий дом»	25.02 01.03.19
	,	Праздник мам и бабушек « Ты на свете лучше всех»	04.03 07.03.19
Народная культура, традиции и	1. Развитие потребности и желание детей в познании	Народная игрушка. Народные промыслы	11.03 15.03.18

творчество 12.03.18 30.03.18	творчества народной культуры, восприятия красивых предметов быта, произведений народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства. 2. Ознакомление с предметами быта, их названиями, предназначением. 3. Ознакомление с разнообразными видами декоративного искусства (изделия из дерева, глины, бумаги, картона, шитье, вышивка, плетение).		18.03. – 22.03.19.
	4. Знакомство с разными жанрами музыки. 5. Формирование целостной картины мира через чтение, драматизацию сказок, развитие интереса и внимания к литературным произведениям.	Неделя театра. Музыкальная угадай - ка «Кто это поет» В гостях у сказки Посещение мини – музея «С чего начинается Родина». (В рамках педагогического проекта» Счего начинается Родина»	25.03 29.03.19
Весна шагает по планете 01.04.19-26.04.19	1. Обогащение представлений детей о	Тематическая выставка « Лесная газета «В очерском сосновом году»	01.04 05.04.19
	весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей, трудовой деятельности (солнце светит ярко, бывают	Международный день книги Что такое космос	08.04. – 12.04. 19
	дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает	Весеннее развлечение « Весенняя капель»	15.04- 19.04.19
	снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы,	Мы бережем природу. Труд весной	22.04- 26.04.19
	начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые; дети легко одеты, могут играть с песком, водой).	Мы – исследователи «Развитие растений из семени», «Мы – исследователи – почва, глина, песок», «Воздух вокруг нас», « Зеленая веточка».	

	3. Обогащение опыта исследовательских действий по изучению качеств и свойств объектов живой и неживой природы, обогащать опыт исследовательских действий.  4. Формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца)		
День Победы 29.04.19 10.05.19	1. Воспитание уважения к защитникам Отечества. 2. Расширение представлений о государственных празднике День Победы, о воинах, которые защищали нашу Родину. 3. Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.	Кто защищает нашу Родину. Праздник День Победы Тематическая неделя «Я помню! Я горжусь»	29.04 10.05.19
День семьи 13.05.19-17.05.19	Расширение представлений о своей семье.  2. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, внук, внучка).  3. Закрепление знания детьми своего имени, фамилии, возраста, имен родителей.  4. Воспитание	Вот и стали мы на год взрослей - творческий отчет, концерт, фотоотчет Международный день семьи Традиции семьи	13.05 17.05.19

	эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, заботливого отношения к пожилым родственникам.		
Здравствуй, лето! 20.05.18-02.06.18	1. Расширять представления детей о лете. 2. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. 3. Знакомить с летними видами спорта. 4. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	« За все мы Вас благодарим»	20.05 24.05.19 27.05 31.05.19

Интегрирующая	5-6 лет			
тема периода	Целевые установки	Подтемы, проекты	Сроки	
До свидания, лето, здравствуй детский	представлений о детском	Мы – будущие школьники!	27.0831.08.18	
сад! День знаний 27.08.18-14.09.18	(медицинская сестра, кухонный работник, повар и др.).  2. Развитие познавательной мотивации, интереса к школе, книгам, желание стать первоклассником.  3. Формирование дружеских взаимоотношений между	Экскурсии в прачечную, в пищеблок, медблок Презентация о работниках ДОУ « Кто о нас заботиться»  Оформление комплексно — тематического календаря для родителей (ознакомление родителей с тематическими неделями на учебный год)	03.0907.09.18 10.09. – 14.09.18	
Осень 17.09.18 -28.09.18	1. Уточнение названий, отличительных признаков и качеств овощей, фруктов, ягод. 2. Ознакомление детей с	Осенняя пора Едет с поля урожай. Труд людей осенью Оформление «Уголка родного края»	17.0921.09.18	
	пользой овощей, фруктов и ягод, их значением и	Как звери и птицы готовятся к зиме.	24.09 28.09.18	

	влиянием для здоровья человека. 3. Систематизация знаний об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей, фруктов и ягод своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. 4. Формирование обобщенных представлений о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.	выставка рисунков «Животные и птицы родного края»  День воспитателя и всех дошкольных работников – концерт - поздравление для сотрудников ДОУ	28.09.18.
Я и моя семья 01.10.18—12.10.18	1. Развитие представления о себе как о человеке: я — мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья. 2. Формирование интереса к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья). 3. Формирование представлений детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. 4. Развитие интереса к сверстнику, желания взаимодействовать с ним	Хочу быть здоровым. Я и моя здоровая семья (туристические походы, прогулки) Проект « Где живет здоровье» День пожилого человека Природный мир о семье. Беседы, рассуждения о семье, семейных ценностях по сказках. («Теремок», « Колобок», « Волк и семеро козлят», Вариант: современные мультфильмы.)	01.10-05.10.18 01.10.18 08.10-12.10.18
Мой город, моя страна, моя планета. День народного единства 15.10.18 02.11.18	1. Расширение представлений детей о родной стране, знакомство с историей России., городом Очер. 2. Формирование	Родной город (презентация фильма «Мой город – Очер, Очер – гавань тихая моя - (тематическое музыкальное занятие)	15.10-19.10.18

	представлений о правилах поведения на улицах города, правилах дорожного движения.  3. Знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода	Родной край ( проекты « Макет нашего города», « Моя любимая улица» « Это – мой дом» Моя Родина – Россия. Москва – столица нашей Родины (просмотр	22.1026.10.18
	(предметы, облегчающие жизнь человека в быту).	демонстрационного и наглядного материала) « Путешествие по Родине» ( презентация)	
В мире животных и растений 06.11.18-23.11.18	1. Расширение у детей элементарных экологических представлений о домашних животных, их повадках, зависимости от человека, о диких животных различных	Животный и растительный мир планеты Изготовление лепбука (с детьми) «Земля только одна» (охрана природы)	06.1117.11.18
	климатических зон: условиях обитания, питания, выведения потомства. 2. Уточнение названий и внешних признаков	Ухаживаем за комнатными растениями уголка природы Составления паспорта уголка природы	20.11 23.11.18
	домашних птиц, названии их детёнышей. Расширение представлений об уходе за домашними птицами; какие продукты питания и вещи мы получаем от домашних птиц.		
	3. Формирование представлений детей об охране животных человеком и государством. 4. Развитие умений в уходе за домашними питомцами.		
Азбука безопасности 26.11. 18- 07.12.18.	1.Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03). 2.Расширение представлений о способах безопасного	представление « В стране дорожных знаков»	26.11-07.12.18

	взаимодействия с растениями и животными и взаимосвязях природного мира (одно и то же растение может быть ядовитым и полезным).  3.Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте	Выставка семейных рисунков по безопасности дорожного движения «Мы за безопасное движение», « Дорога глазами детей» ( групповые, лестничные пролеты» Флеш – моб « Внимание, дорога» » ( ОИДД)	30.11.18
Новогодний калейдоскоп 03.12.18 30.12.18.	1. Привлечение к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. 2. Воспитание чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной	Зимние забавы Проекты «Елочка, зелёная иголочка», «Новогодняя игрушка» ( поделки используются для украшения группового пространства)	03.1207.12.18 10.1214.12.18
	деятельности, эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких людей с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.  3. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.  5. Обогащение знаний детей о безопасном поведении зимой.	Тематическая выставка «Новогодняя ярмарка».  Тематические праздники и развлечения	17.12. – 21.12.18 25.12 30.12.18.
Зима		Зимушка-зима	09.01-12.01.19

детей об особенн зимней погоды (л	1. Обогащение знаний детей об особенностях зимней погоды (лютый	Мы - спортсмены ( походы с родителями в лес, в бор)	15.0119.01.19
	мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга).  2. Продолжение знакомства детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплином и т.д.).  3. Расширение представлений детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.  4. Формирование и развитие общения познавательно-исследовательского характера и средств общения  5. Развитие образного мышления, воображения, умения устанавливать закономерности.  6. Расширение представлений об окружающем мире.	Зимние чудеса. Экспериментирование: зимние исследования: «Почему снег греет», «Почему снег мягкий», «Зачем Деду Морозу и Снегурочке шуба», «Откуда берется иней».  Разработка образовательных проектов ( мини – музеи в рамках педагогического проекта «С чего начинается Родина»	21.0125.01.19 28.01 01. 02.02.19
День защитника Отечества	1. Знакомство детей с	Наша Армия (военные профессии, техника)	01.0208.02.19
01.02.1922.02.19	разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. 2. Расширение гендерных представлений: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Будущие защитники Родины (тематические развлечения, концерты – поздравления, изготовление подарков для мальчиков младших групп) Тематическая выставка «Всему начало – отчий дом»	11.02 22.19
8 Марта 25.02.1907.03.19	1. Формирование ценностных представлений о семье,	Готовимся к празднику, изготовление подарков	25.0201.03.19

	семейных традициях. 2. Расширение гендерных представлений. 3. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких людей добрыми делами.	8 марта – праздник мам и бабушек « 8 Марта- день радости и красоты».	04.03 07.03.19
творчество	1. Развитие и обогащение потребности и желание воспитанников в	Декоративно-прикладное искусство.  Неделя музыки	11.0315.03.19 18.0322.03.19
12.03.19 29.03.19	познании творчества народной культуры; восприятия природы, красивых предметов	(«Народные игры и забавы», « Детская музыка в рисунках»)	16.0522.05.17
	быта, произведений народного, декоративноприкладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений 2.Ознакомление детей с взаимосвязью явлений природы с народными приметами, со способами действий с предметами быта, их функциями.	Неделя театра. Сказка «Муха-Цокотуха» на новый лад» - показ сказки для детей и взрослых.	25.0329.03.19
		Посещение мини – музея « С чего начинается Родина». ( В рамках педагогического проекта» Счего начинается Родина»	
Весна 01.04.19 -26.04.19	1. Развитие интереса к познавательным	День смеха. Цирк (театрализованные цирковые представления)	01.04.19
	развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоциональночувственного опыта детей.  2. Обобщение знаний детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы	Международный день книги	04.04.19
		К нам весна шагает быстрыми шагами. Встречаем птиц. Тематическая выставка «Лесная газета «В очерском сосновом бору»	01.04-05.04.19
	(солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода	День космонавтики. Приведем планету в порядок. Проект « Этот	08.04.19 – 12.04.19.

	1	I	
	прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает	загадочный космос»	
	снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают	Живая и неживая природа. Труд весной	15.04-19.04.19
	растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде). 3. Развитие интереса к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами. 4. Воспитание стремления сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту. 5. Уточнение представлений детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе)	Весеннее развлечение. Музыкально- литературное развлечение на тему "Природа в музыке". Выставка творческих работ « Пасхальный сувенир»	22.04 26.04.19.
День Победы 29.04.19 10.05.19	1. Уточнение и расширение представлений детей о Великой Отечественной войне. 2. Формирование у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. 3. Воспитание уважения к защитникам Отечества.	Герои Великой Отечественной войны Памятники героям Великой Отечественной войны Тематическая неделя «Я помню! Я горжусь»	29.04 10.05.19

День семьи 13.05.19-17.05.19	1. Формирование интереса к семье, членам семьи. 2. Расширение знаний о профессиях членов семьи. 3. Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.	Вот и стали мы на год взрослей Международный день семьи Традиции семьи	13.0517.05.19
Здравствуй, лето! 20.05.19-31.05.19	1. Формировать у детей обобщенные представления о лете как	Вот оно, какое наше лето! (изменения в природе)	20.0531. 05.19
	времени года; признаках лета.  2. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Тематическая выставка « За все мы Вас благодарим»	27.0531.05.19

Интегрирующая	6-7 лет		
тема периода	Целевые установки	Подтемы, проекты	Сроки
сад! День знаний 27.08.18-14.09.09.18	1. Развитие познавательного интереса, интереса к школе, книгам. 2. Закрепление знаний детей о школе, о школьных принадлежностях, профессии учителя (кто и чему учит в школе, предметы, изучаемые в	Мы – будущие школьники! Кто встретит нас в школе Экскурсия в школу. Встречи – беседы с учителем. Этикет. Азбука вежливости.	27.08 01.09.18
	школе).  3. Формирование дружеских взаимоотношений между детьми (привычки сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться,		03.09 09.09.18

	распределять обязанности, помогать друг другу). Приемы совершенствования культурно-гигиенических навыков (одевание, раздевание, умывание и т.д.).  2. Развитие волевых качеств: умения ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.  3. Формирование ответственности за выполнение трудовых поручений		
Осень 12.09.17-28.09.17	Ознакомление обучающихся с природными сообществами «Сад», «Поле» (причинноследственные связи внутри природного сообщества).  2. Расширение представлений обучающихся о видах садов, о растениях, их разновидностях, об урожае в лесу.  3. Воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде.  4. Расширение представлений детей об осени, последовательности осенних месяцев (значение листопада для жизни растений зимой, влияние сезонных изменений на жизнь растений, животных, человека).  5. Закрепление знаний правил безопасного, экологически грамотного поведения в природе.	Осенняя пора-очей очарованье.  Едет с поля урожай. Труд людей осенью Проект « Профессии в селе»  Как звери и птицы готовятся к зиме. Тематическая выставка рисунков « Животные и птицы родного края»  День воспитателя и всех дошкольных работников	10.09 14.09.18 17.09 21.09.18 24.09 28.09.18
Я в мире человек 01.10.18—12.10.18	1. Развивать в детях положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки; 2. Формировать представление о себе как человеке — представителе живого на	День пожилого человека «Я человек и я имею право» (краткосрочный проект)	02.10- 07.10.18 01.10.17 09.10- 13.10.17

	Земле.		
Мой город, моя страна, моя планета. День народного единства 15.10.18 02.11.18	детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою	Родной край Очер – гавань тихая моя ( тематическое музыкальное занятие) Целевая прогулка « Знакомство с улицами города»	15.10- 02.11.18
	России, гербом и флагом, мелодией гимна. 3. Расширение представлений детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и	Моя Родина – Россия. « Путешествие по Родине» ( знакомство с картой РФ)	22.10 26.10.18
	отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственных отношениях).	« В дружбе народов – сила России!» (презентация) Фотоколлаж «Генеалогическое древо моей семьи».	29.10 02.11.18
В мире животных и растений 06.11.23.11.18.	1. Формирование у детей элементарных экологических представлений, расширение и систематизация знаний о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и насекомых. 2. Знакомство с климатическими условиями разных материков. Закрепление знаний о животных, обитающих в других странах (слон, обезьяна, верблюд). Расширение представлений о том, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи. 3. Систематизация знаний о диких животных. Закрепление	Животный и растительный мир планеты ( тематические презентации, альбомы, выставки литературы, дидактический и иллюстративный материал) Изготовление лепбука ( с детьми) « Пермский край» ( Вкладки: «Города «Пермского края», «Животный мир», «Животный мир», «Гордость нашего края»)	06.11 17.11.18
	знаний об отличиях диких и домашних животных. 4. Воспитание бережного отношения к природе. Совершенствование умений в уходе за домашними	Ухаживаем за комнатными растениями уголка природы Составление паспорта уголка природы	19.11 23.11.18.
	питомцами.  5. Расширение представлений детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги.	День матери ( совместные с родителями тематические вечера)	25.11.18

Азбука безопасности 26.11.18 — 07.12.18.	1.Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. 2.Закрепление представлений о основах безопасности собственной жизнедеятельности. 3.Формировать начальные представления о здоровом образе жизни (особенностях организма человека, о рациональном питании и физической нагрузке).	Передвижная библиотека «Опасные ситуации в быту и на дороге»  Интеллектуальная игра. Брей – ринг. «Грамотный пешеход» Смотр – конкурс мини – музеев « Обэжейка»  Выставка семейных рисунков по безопасности дорожного движения «Мы за безопасное движение», « Дорога глазами детей»  ( групповые, лестничные пролеты»  Флеш – моб « Внимание, дорога»  ( ОИДД)	26.11.18- 30.11.18. 03.12 07.12.18
Новогодний калейдоскоп 03.12.18 30.12.18.	Знакомство с историей возникновения празднования Нового года. 2. Воспитание чувства ответственности за качество изготовления подарков и украшений. 3. Формирование умения радоваться успехам друзей, испытывать удовлетворение от	Проекты « Разговор о правильном питании»  Зимние забавы. Справочное бюро Деда Мороза  Конкурсы «Елочка, зелёная иголочка», «Новогодняя игрушка» ( поделки используются для украшения группового	03.12 08.12.18 10.12 14.12.18
	участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких людей с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	пространства) Тематическая выставка «Новогодняя ярмарка» «Дед Мороз и Снегурочка» - тематические праздники и развлечения	17.12 21.12.18 25.12 30.12.18.

Зима 09.01.18-03.02.18	1. Обогащение знаний детей об особенностях зимней природы	Зимушка-зима	09.01- 12.01.19
	деятельности людей в городе,	Мы-спортсмены	15.01 19.01.19
	на селе; о безопасном поведении зимой.  2. Продолжение знакомства с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорт-трек, фристайл, хоккей).  3. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.  4. Формирование и развитие общения познавательноисследовательского характера и средств общения  5. Расширение представлений об окружающем мире.	Зимние чудеса . Экспериментирование: « Облако и дождик в банке», « Отчего зависить форма снежинки», «Замерзание простой и соленой воды». Разработка образовательных проектов ( мини – музеи в рамках педагогического проекта «С чего начинается Родина»	21.01 25.01.19 28.01. – 02.02.19
День защитника Отечества	1.Закрепление знаний детей об армии – защитнице нашей	Наша Армия (военные профессии, техника)	01.02 08.02.199
02.02.1822.02.19	страны. 2. Развитие интереса и уважения к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей. 3. Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.	Будущие защитники Родины (тематические развлечения, концерты — поздравления, изготовление подарков для мальчиков ) Тематическая выставка «Всему начало — отчий дом»	11.02 22.02.19
8 Марта 25.02.1901.03.19		Готовимся к празднику	25.02 04.03.18
		8 марта — международный женский день Совместные мероприятия «8 Мартадень радости и красоты».	04.03 07.03.19

Народная культура, традиции и творчество 11.03.19 29.03.19	Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством.  2. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.  Знакомство детей с народными песнями, плясками.  3. Формирование представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, искусство народов разных стран).  4. Воспитание интереса к искусству родного края; воспитание бережного отношение к произведениям искусства.	Декоративно- прикладное искусство.  Неделя музыки. ( Концерт детской песни)	11.03 15.03.19 18.03 22.03.19
	5 Расширение возможностей проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений. 6. Воспитание читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям сказки, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. 7. Совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков детей.	Неделя театра. Театральные мини – постановки. Сюжетно - ролевая игра «Театр» Посещение мини – музея «С чего начинается Родина». (В рамках педагогического проекта «Счего начинается Родина»	25.03 29.03.19
Весна 01.04.19-26.04.19	1. Систематизация знаний детей о цирковом искусстве (цирковых профессиях – клоун, эквилибрист, акробат, канатоходец, фокусник; о животных, работающих в цирке).  2. Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду	День смеха. Цирк.  Международный день	01.04.19
		книги Весна-красна Тематическая выставка «Лесная газета «В очерском	01.04-05.04.19

	искусства, расширение	сосновом бору»	
	эмоционально-чувственного опыта детей.  3. Расширение эмоционально-чувственного опыта детей,	День космонавтики Проект « Этот загадолчный космос»	08 .04 12.04.19
	удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении. 1. Обобщение знаний детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются	Живая и неживая природа. Труд весной Весеннее развлечение.	15.04- 19.04.19
	насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде).  2. Развитие интереса к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами.  4. Воспитание стремления сохранять и оберегать	Музыкально- литературное развлечение на тему "Природа в музыке". Выставка творческих работ « Пасхальный сувенир»	26.04.19
	природный мир, видеть его красоту.		
День Победы 29.04.19 10.05.19	1.Закрепление знаний детей о Великой Отечественной Войне, об армии – защитнице нашей страны, о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины.  2. Развитие интереса и уважения к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей.  3. Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения,	Герои Великой Отечественной войны Возложение цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны. Тематическая выставка «Я помню! Я горжусь!»	29.04 10.05.19

	уважения к защитникам Отечества.		
Здравствуй, лето!	дравствуй, лето! Расширять ти обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растении.		13.05. – 17.05.19
сад! Здравствуй	1. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, поз- навательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.  2. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Тематическая выставка «За все мы Вас благодарим»!» Тематические вечера «Я – выпускник» Скоро в школу.	20.05 31.05.19

# 2.4. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

## Методы реализации Программы

Название	Определение метода	Рекомендация по применению	
метода	_	_	
Методы по источнику знаний			
Словесные	Словесные методы подразделяются	Словесные методы позволяют в	
	наследующие виды: рассказ,	кратчайший срок передать	
	объяснение, беседа	информацию детям	
Наглядные	Под наглядными методами	Метод иллюстраций предполагает	
	образования понимаются такие	показ детям иллюстративных	
	методы, при которых ребенок	пособий: плакатов, картин,	
	получает информацию, с помощью	мощью зарисовок на доске и пр.	
	наглядных пособий и технических Метод демонстраций связан о		
	средств. показом		
	Наглядные методы используются во мультфильмов, диафильмов		
	взаимосвязи со словесными и	Такое подразделение средств	
	практическими методами	наглядности на иллюстративные и	
	обучения.	демонстрационные является	
	Наглядные методы образования	условным. Оно не исключает	
	условно можно подразделить на	возможности отнесения отдельных	
	две большие группы: метод	средств наглядности как к группе	
	иллюстраций и метод демонстраций.	иллюстративных, так и	

	T	
	В современных условиях особое	демонстрационных. Компьютеры
	внимание уделяется применению	дают возможность воспитателю
	такого средства наглядности, как	моделировать определенные
	компьютер индивидуального	процессы и ситуации, выбирать из
	пользования.	ряда возможных решений
		оптимальные по определенным
		критериям, т.е. значительно
		расширяют возможности наглядных
		методов в образовательном
		процессе при реализации
		Программы дошкольного
		образования
Практическ	Практические методы обучения	Выполнение практических заданий
ие	основаны на практической	проводится после знакомства детей
	деятельности детей и формируют	с тем или иным содержанием и
	практические умения и навыки.	носят обобщающий характер.
		Упражнения могут проводиться не
		только в организованной
		образовательной деятельности, но и
		в самостоятельной деятельности
	Методы по характеру образова	тельной деятельности детей
Информацио	Воспитатель сообщает детям	Один из наиболее экономных
нно-	готовую информацию, а они ее	способов передачи информации.
рецептивны	воспринимают, осознают и	Однако при использовании этого
Й	фиксируют в памяти	метода обучения не формируются
		умения и навыки пользоваться
		полученными знаниями
Репродуктив	Суть метода состоит в многократном	Деятельность воспитателя
ный	повторении способа деятельности по	заключается в разработке и
	заданию воспитателя	сообщении образца, а деятельность
		детей – в выполнении действий по
		образцу
Проблемное	Воспитатель ставит перед детьми	Дети следят за логикой решения
изложение	проблему – дети следят за логикой	проблемы, получая эталон научного
	решения проблемы, получая	мышления и познания, образец
	сложный теоретический или	культуры развертывания
	практический вопрос, требующий	познавательных действий.
	исследования, разрешения, и сам	Назначение этого метода – показать
	показывает путь ее решения,	образцы научного познания,
	вскрывая возникающие	научного решения проблемы
	противоречия	
Частично-	Суть его состоит в том, что	Каждый шаг предполагает
поисковый	воспитатель расчленяет проблемную	творческую
	задачу на подпроблемы, а дети	деятельность, но целостное решение
	осуществляют отдельные шаги	проблемы пока отсутствует
	поиска ее решения.	
Исследовате	Этот метод призван обеспечить	В процессе образовательной
льский	творческое применение знаний	деятельности дети овладевают
		методами познания, так
		формируется
		их опыт поисково-
		исследовательской

		деятельности
Активные	Активные методы предоставляют	Активные методы обучения
методы	дошкольникам возможность	предполагают использование
	обучаться на собственном опыте,	в образовательном процессе
	приобретать разнообразный	определенной последовательности
	субъективный опыт. Активные	выполнения заданий: начиная с
	методы должны применяться по	анализа и оценки конкретных
	мере их усложнения.	ситуаций, дидактическим играм.
	F	В группу активных методов
		образования входят дидактические
		игры – специально разработанные
		игры, моделирующие реальность и
		приспособленные для целей
		обучения.
Метод	Действенное изучение свойств	Практическое экспериментирование
Эксперимент	предметов, преобразование его	и исследовательские действия
ирования	свойств, структуры, действенным	направлены на постижение всего
•	путем установление взаимосвязи с	многообразия окружающего мира
	другими объектами, установление	посредством реальных опытов с
	взаимозависимости.	реальными предметами и их
	Использование этого метода	свойствами. Благодаря
	позволяет управлять явлениями,	практическому
	вызывая или прекращая эти	экспериментированию дети могут
	процессы. Ребенок может наблюдать	определять плавучесть предметов,
	и познавать такие свойства и связи,	свойства вода и луча света, свойства
	которые недоступны	магнита и пр.
	непосредственному восприятию в	Умственное экспериментирование, в
	повседневной жизни (свойства	практической форме,
	магнита, светового луча,	осуществляется
	движение воздуха, агрегатное	только в мысленном плане (в уме).
	состояние воды и др.)	Умственные исследования
	Экспериментирование помогает	осуществляются с помощью
	детям осмыслить явления	поисков ответов на поставленные
	окружающего мира, расширить	вопросы, разбора и решения
	кругозор, понять существующие	проблемных ситуаций.
	взаимосвязи. У детей развивается	Социальное экспериментирование,
	наблюдательность, элементарные	актуализируется в старшем
	аналитические умения, стремление	дошкольном возрасте.
	сравнивать, сопоставлять,	Своеобразным
	высказывать предположение,	объектом изучения и эксперимента
	аргументировать выводы.	становятся отношения ребенка со
		своим социальным окружением:
		сверстниками, другими детьми
		(более
		младшими или более старшими),
		детьми противоположного пола, с
		взрослыми (педагогами и близкими).
Монолическа	Процесс создания модели (образие)	,
Моделирова	Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или	Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число
ние	использование имеющейся модели. В	раз производить различные
	ней в отличие от самого объекта	раз производить различные действия,
	пои в отличие от самого объекта	деиствия,

более выпукло представлены	чтобы понять и освоить
свойства и связи.	образовательное содержание. В
	основе моделирования лежит
	процесс замещения реальных
	объектов
	познания условными – предметами
	или изображениями.

# Формы организации работы Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	<b>Образовательная</b>	Самостоятельна
			деятельность,	я деятельность
			реализуемая в	
			ходе режимных	
			моментов	
1.Основные			Утренний отрезок	
движения:	3-5 лет,	НОД по	времени	Игра
-ходьба; бег;	2 мл,	физическому	Индивидуальная	Игровое
катание, бросание,	средняя	воспитанию:	работа воспитателя	упражнение
метание, ловля;	группы	- сюжетно-	Игровые	Подражательные
ползание, лазание;		игровые	упражнения	движения
упражнения в		- тематические	Утренняя	
равновесии;		-классические	гимнастика:	
строевые		-тренирующее	-классическая	
упражнения;			-сюжетно-игровая	
ритмические			-тематическая	
упражнения.			-полоса	
			препятствий	
			Подражательные	
2.Общеразвивающие		В НОД по	движения	
упражнения		физическому	Прогулка	
		воспитанию:	Подвижная игра	
		-тематические	большой и малой	
		комплексы	подвижности	
3.Подвижные игры		-сюжетные	Игровые	
		-классические	упражнения	
		-с предметами	Проблемная	
		-	ситуация	
		подражательный	Индивидуальная	
4. Спортивные		комплекс	работа	
упражнения		Физ. минутки	Занятия по	
		Динамические	физическому	
		паузы	воспитанию на	
			улице	
			Подражательные	
			движения	
5. Активный отдых			Вечерний отрезок	
			времени, включая	
			прогулку	
			Гимнастика после	

	Γ			T
			дневного сна:	
		0.5	- коррекционная	
6. Формирование		Обучающие	-оздоровительная	Сюжетно-
начальных		игры по	-сюжетно-игровая	ролевые игры
представлений о		инициативе	-полоса	
ЗОЖ		воспитателя	препятствий	
		(сюжетно-	Физкультурные	
		дидактические),	упражнения	
		развлечения	Коррекционные	
			упражнения	
			Индивидуальная	
			работа	
			Подражательные	
			движения	
			Физкультурный	
			, , ,	
			досуг	
			Физкультурные	
			праздники	
			День здоровья (ср.	
			гр.)	
			Дидактические	
			игры, чтение	
			художественных	
			произведений,	
			личный пример,	
			иллюстративный	
			материал	
1.Основные	5-7 лет,	НОД по	Утренний отрезок	
движения:	старшая	физическому	времени	Игровые
-ходьба; бег;	И	воспитанию:	<i>Индивидуальная</i>	упражнения
катание, бросание,	подгот.	- сюжетно-	работа воспитателя	Подражательные
метание, ловля;	к школе	игровые	Игровые	движения
ползание, лазание;	группы	- тематические	упражнения	движения
упражнения в	Группы	-классические	Утренняя	
равновесии;		-тренирующее	гимнастика:	
строевые		-по развитию	-классическая	
		элементов		
упражнения; ритмические		двигательной	-игровая -полоса	
-		креативности	препятствий	
упражнения.		(творчества)	_	
		(190hace189)	-музыкально-	
2.Общеразвивающие		В занятиях по	ритмическая -аэробика (подгот.к	
упражнения		физическому	школе гр.)	
упражнения		воспитанию:	Подражательные	
		-сюжетный	_	
			движения <i>Прогулка</i>	
		комплекс	Подвижная игра	
		-	годвижная игра большой и малой	
		подражательный	оольшой и малои	

	T	T	T
	комплекс	подвижности	
	- комплекс с	Игровые	
	предметами	упражнения	
	Физ.минутки	Проблемная	
	Динамические	ситуация	
	паузы	Индивидуальная	
3.Подвижные игры	Подвижная игра	работа	
3.110движные игры	большой, малой	Занятия по	
	подвижности и с	физическому	
	элементами	воспитанию на	
	спортивных игр	улице	
4.Спортивные		Подражательные	
упражнения		движения	
		Занятие-поход	
5. Спортивные игры		(подгот. гр.)	
		Вечерний отрезок	Дидактические,
6. Активный отдых		времени, включая	сюжетно-ролевые
олитын отдых		прогулку	игры
		прогулку Гимнастика после	արիու
7. Фольтина-	Doop		
7. Формирование	Развлечения,	дневного сна	
начальных	ОБЖ,	-оздоровительная	
представлений о	минутка	-коррекционная	
ЖОЕ	здоровья	-полоса	
		препятствий	
		Физкультурные	
		упражнения	
		Коррекционные	
		упражнения	
		Индивидуальная	
		работа	
		_	
		Подражательные	
		движения	
		Физкультурный	
		досуг	
		Физкультурные	
		праздники	
		День здоровья	
		05	
		Объяснение, показ,	
		дидактические	
		игры, чтение	
		художественных	
		произведений,	
		личный пример,	
		иллюстративный	
		материал, досуг,	
		театрализованные	
		игры.	

## Образовательная область « Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	<u>Совместная</u>	<u>Режимные</u>	<u>Самостоятельн</u>
		<u>деятельность</u>	<u>моменты</u>	<u>aя</u>
1. Формирован ие элементарных математически х представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве *	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	деятельность Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
во времени	5-7 лет старшая и подог. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментир ование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры- экспериментиро вания Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированна я детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую

				деятельность:
				предметную,
				продуктивную,
				игровую)
	5-7 лет	Интегрированные	Игровые	Игры
	старшая	занятия	упражнения	(дидактические,
	и подг. к	Экспериментирование	Напоминание	развивающие,
	школе	Обучение в условиях	Объяснение	подвижные)
	1	специально	Обследование	Игры-
	группы	оборудованной	Наблюдение	· •
		полифункциональной	Наблюдение на	экспериментиро вания Игры с
		интерактивной среде	l ''	-
		1 ^	прогулке Игры	использованием
		Игровые занятия с использованием	l •	дидактических
		полифункционального	экспериментирова ния	материалов Наблюдение
		игрового оборудования		Интегрированна (Петабличи) (Петаблюдение) (Петаблюдение) (Петабличи) (Петабли
		Игровые упражнения	Развивающие игры Проблемные	1 1
		Игры (дидактические,	ситуации	я детская деятельность
		подвижные)	Ситуации	(включение
		Показ		ребенком
		Тематическая прогулка		полученного
		КВН (подог. к школе		сенсорного
		гр. к школе гр.)		опыта в его
		1 p. k mkone 1 p. <i>j</i>		практическую
				деятельность:
				предметную,
				продуктивную,
				продуктивную, игровую)
3. Формирован	3-5 лет	Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая	Сюжетно-
ие целостной	вторая	Игровые обучающие	игра	ролевая игра
картины мира,	младшая	ситуации	и ра Игровые	Игровые — — — — — — — — — — — — — — — — — — —
расширение	иладшая И	Наблюдение	обучающие	обучающие
кругозора	средняя	Целевые прогулки	ситуации	ситуации
* предметное	l <sup>-</sup>	Игра-	Рассматривание	Игры с
и социальное	группы	экспериментирование	Наблюдение	правилами
окружение		Исследовательская	Труд в уголке	Рассматривание
*		деятельность	природе	Наблюдение
ознакомление		Конструирование	Экспериментирова	Игра-
с природой		Развивающие игры	ние	экспериментиро
- пригродой		Экскурсии	Исследовательская	вание
		Ситуативный разговор	деятельность	Исследовательск
		Рассказ	Конструирование	ая деятельность
		Беседы	Развивающие игры	Конструировани
		Экологические,	Экскурсии	е
		досуги, праздники,	Рассказ	Развивающие
		развлечения	Беседа	игры
		r		r
	L		l .	

5-7 лет Сюжетно-ролевая игра Сюжетно-ролевая Сюжетно-ролевая игра и подг. к ситуации Игровые Игровые Игры	
и подг. к ситуации Игровые Игры	
	c
школе Наблюдение обучающие правилами	
группы Рассматривание, ситуации Рассматриван	ие
просмотр фильмов, Наблюдение Наблюдение	
слайдов Труд в уголке Эксперимент	іро
Труд в уголке природе, огороде, вание	
природе, огороде, цветнике Исследовател	ьск
цветнике Подкормка птиц ая деятельнос	ГЬ
Целевые прогулки Выращивание Конструирова	ни
Экологические акции растений е	
Экспериментирование, Экспериментирова Развивающие	
опыты ние игры	
Моделирование Исследовательская Моделирован	ие
Исследовательская деятельность Самостоятель	ая
деятельность Конструирование художественн	0-
Комплексные, Развивающие игры речевая	
интегрированные Беседа деятельность	
занятия Рассказ Деятельность	В
Конструирование Создание уголке приро,	ιы
Развивающие игры коллекций	
Беседа Проектная	
Рассказ деятельность	
Создание коллекций, Проблемные	
музейных экспозиций ситуации	
Проектная	
деятельность	
Проблемные ситуации	
Экологические, досуги,	
праздники,	
развлечения	

### Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание	<u>Возраст</u>	<u>Совместная</u>	<u>Режимные</u>	Самостоятельная
		деятельность	моменты	деятельность

1.Развитие	3 -5 лет,	-Эмоционально-	-Речевое	-Содержательное
свободного	вторая	практическое	стимулирование	игровое
общения с	младшая,	взаимодействие (игры с	(повторение,	взаимодействие детей
взрослыми и	средняя	предметами и сюжетными	объяснение,	(совместные игры с
детьми	группы	игрушками).	обсуждение,	использованием
	1.	-Обучающие игры с	побуждение,	предметов и игрушек)
		использованием предметов	уточнение	-Совместная
		и игрушек.	напоминание)	предметная и
		- Коммуникативные игры с	-Формирование	продуктивная
		включением малых	элементарного	деятельность детей
		фольклорных форм	реплицирования.	(коллективный
		(потешки, прибаутки,	- Беседа с опорой на	монолог).
		пестушки, колыбельные)	зрительное	- Игра-драматизация с
		- Сюжетно-ролевая игра.	1 -	использованием разных
			восприятие и без	_
		- Игра-драматизация.	опоры на него.	видов театров (театр на
		- Работа в книжном уголке	- Хороводные игры,	банках, ложках и т.п.)
		-Чтение, рассматривание	пальчиковые игры.	- Игры в парах и
		иллюстраций	-Образцы	совместные игры
		-Сценарии	коммуникативных	(коллективный
		активизирующего	кодов взрослого.	монолог)
		общения Речевое	-Тематические	
		стимулирование	досуги.	
		(повторение, объяснение,		
		обсуждение, побуждение,		
		напоминание, уточнение)		
		- Беседа с опорой на		
		зрительное восприятие и		
		без опоры на него.		
		- Хороводные игры,		
		пальчиковые игры.		
	5-7 лет,	- Имитативные	- Поддержание	- Самостоятельная
	старшая	упражнения, пластические	социального	художественно-речевая
	и	этюды.	контакта	деятельность детей
	подгот. к	- Сценарии	(фактическая	- Сюжетно-ролевая
	школе	активизирующего	беседа,	игра.
	группы	общения.	эвристическая	- Игра- импровизация
	F.7	- Чтение, рассматривание	беседа).	по мотивам сказок.
		иллюстраций (беседа.)	- Образцы	- Театрализованные
		- Коммуникативные	коммуникативных	игры.
		тренинги.	коммуникативных кодов взрослого.	- Игры с правилами.
		- Совместная продуктивная	- Коммуникативные	- Игры парами
		деятельность.	тренинги.	(настольно-печатные)
		- Работа в книжном уголке	- Тематические	- Совместная
		- Экскурсии.		
			досуги.	продуктивная
		- Проектная деятельность	- Гимнастики	деятельность детей
			(мимическая,	
2 D	2.5	 	логоритмическая).	
2.Развитие	3 -5 лет,	- Артикуляционная	.Называние,	Совместная
всех	вторая	гимнастика	повторение,	продуктивная и
			L ATTITION TO	I
компонентов	младшая,	- Дед. игры, Настольно-	слушание	игровая деятельность
	младшая, средняя	- дед. игры, настольно- печатные игры - Продуктивная	- Речевые дидактические	игровая деятельность детей. Словотворчество

		TO GET A HO COT	TIDAL I	
		деятельность	игры.	
		- Разучивание	- Наблюдения	
		стихотворений, пересказ	- Работа в книжном	
		- Работа в книжном уголке	уголке; Чтение.	
		- Разучивание	Беседа	
		скороговорок,	- Разучивание	
		чистоговорок.	стихов	
		- обучению пересказу по		
		серии сюжетных картинок,		
		по картине		
	5-7 лет,	- Сценарии	- Речевые дид. игры.	- Игра-драматизация
	старшая	активизирующего	- Чтение,	- Совместная
	И	общения.	разучивание	продуктивная и
	подгот. к	- Дидактические игры	- Беседа	игровая деятельность
	школе	- Игры-драматизации	- Досуги	детей.
		- Экспериментирование с	- Досуги - Разучивание	- Самостоятельная
	группы	1		
		природным материалом	СТИХОВ	художественно-речевая
		- Разучивание, пересказ		деятельность
		- Речевые задания и		
		упражнения		
		- Разучивание		
		скороговорок,		
		чистоговорок.		
		- Артикуляционная		
		гимнастика		
		- Проектная деятельность		
		- Обучению пересказу		
		литературного		
		произведения		
3.Практическ	3 -5 лет,	-Сюжетно-ролевые игры	Образцы	Совместная
ое овладение	вторая	-Чтение художественной	коммуникативных	продуктивная и
нормами	младшая,	литературы	кодов взрослого.	игровая деятельность
речи	средняя	-Досуги	- Освоение формул	детей.
речи (речевой	1 -	-40cy111	1	детен.
· ·	группы		речевого этикета	
этикет)		И	(пассивное)	C
		- Интегрированные НОД	- Образцы	-Самостоятельная
	5-7 лет,	- Тематические досуги	коммуникативных	художественно-речевая
	старшая	- Чтение художественной	кодов взрослого.	деятельность
	И	литературы	- Использование в	- Совместная
	подгот. к	-Моделирование и	повседневной	продуктивная и
	школе	обыгрывание	жизни формул	игровая деятельность
		проблемных ситуаций	речевого этикета	детей.
	группы		- Беседы	- Сюжетно- ролевые
	<u> </u>			игры
4. Формирова	3-5 лет	Подбор иллюстраций	Физкультминутки,	Игры
ние интереса	вторая	Чтение литературы.	прогулка, прием	Дид игры
И	младшая	Подвижные игры	пищи Беседа	Театр
потребности	и средняя	Физкультурные досуги	Рассказ	Рассматривание
в чтении	группы	Заучивание	чтение	иллюстраций
		Рассказ	Д/и	Игры
		Обучение	Настольно-	Продуктивная
		1		
		Экскурсии	печатные игры	деятельность

	Объяснения	Игры-драматизации,	Настольно-печатные
			игры Беседы
			Театр
5-7 лет	Чтение художественной и	Физкультминутки,	Пересказ
старшая и	познавательной	прогулка,	Драматизация
подг. к	литературы	Работа в	Рассматривание
школе	Творческие задания	театральном уголке	иллюстраций
группы	Пересказ	Досуги	Продуктивная
	Литературные праздники	кукольные	деятельность
	Досуги	спектакли	игры
	Презентации проектов	Организованные	
	Ситуативное общение	формы работы с	
	Творческие игры	детьми	
	Театр	Тематические	
	Чтение литературы, подбор	досуги	
	загадок, пословиц,	Самостоятельная	
	поговорок	детская	
		деятельность	
		Драматизация	
		Праздники	
		Литературные	
		викторины	

## Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная	<u>Режимные</u>	Самостоятельная
		<u>деятельность</u>	<u>моменты</u>	<u>деятельность</u>
1. Развитие	3-5 лет	Наблюдения по ситуации	Интегрированная	Самостоятельная
продуктивно	вторая	Занимательные показы	детская	художественная
й	младшая	Наблюдения по ситуации	деятельность	деятельность
деятельности	и средняя	Индивидуальная работа с	Игра	Игра
рисование	группы	детьми	Игровое	Проблемная
лепка		Рисование	упражнение	ситуация
аппликац		Аппликация	Проблемная	Игры со
ия		Лепка	ситуация	строительным
> конструир		Сюжетно-игровая ситуация	Индивидуальная	материалом
ование		Выставка детских работ	работа с детьми	Постройки для
		Конкурсы		сюжетных игр
		Интегрированные занятия		
2. Развитие				
детского	5-7 лет	Рассматривание предметов	Интегрированная	Самостоятельное
творчества	старшая и	искусства	детская	художественное
	подг. к	Беседа	деятельность	творчество
3.	школе	Экспериментирование с	Игра	Игра
Приобщение	группы	материалом	Игровое	Проблемная
К		Рисование	упражнение	ситуация
изобразитель		Аппликация	Проблемная	
ному		Лепка	ситуация	
искусству		Художественный труд	Индивидуальная	
		Интегрированные занятия	работа с детьми	
		Дидактические игры	Проектная	

	T	T	T	
		Художественный досуг	деятельность	
		Конкурсы	Создание коллекций	
		Выставки работ	Выставка	
		декоративно-прикладного	репродукций	
		искусства	произведений	
			живописи	
			Развивающие игры	
			Рассматривание	
			чертежей и схем	
4. Развитие	3-5 лет	Занятия	Использование	Создание условий
музыкально-	вторая	Праздники, развлечения	музыки:	для
художествен	младшая	Музыка в повседневной	-на утренней	самостоятельной
ной	и средняя	жизни:	гимнастике и	музыкальной
деятельности	группы	-Театрализованная	физкультурных	деятельности в
	Группы	деятельность	занятиях;	группе: подбор
, приобщение		-Слушание музыкальных	- на музыкальных	музыкальных
К		сказок,	занятиях;	-
		-Просмотр мультфильмов,	· ·	инструментов (озвученных и
музыкальном			- во время умывания	_
у искусству		фрагментов детских	- в продуктивных	неозвученных),
*C		музыкальных фильмов	видах деятельности	музыкальных
*Слушание		- рассматривание картинок,	- во время прогулки	игрушек,
* Пение		иллюстраций в детских	(в теплое время)	театральных кукол,
* Песенное		книгах, репродукций,	- в сюжетно-	атрибутов для
творчество		предметов окружающей	ролевых играх	ряженья, ТСО.
		действительности;	- перед дневным	Экспериментирован
Музыкально-		Игры, хороводы	СНОМ	ие со звуками,
ритмические		- Рассматривание портретов	- при пробуждении	используя
движения		композиторов (ср. гр.)	- на праздниках и	музыкальные
* Развитие		- Празднование дней	развлечениях	игрушки и шумовые
танцевально-		рождения		инструменты
игрового				Игры в
творчества				«праздники»,
* Игра на				«концерт»
детских				Стимулирование
музыкальных				самостоятельного
инструмента				выполнения
X				танцевальных
				движений под
				плясовые мелодии
				Импровизация
				танцевальных
				движений в образах
				животных,
				Концерты-
				импровизации Игра
				на шумовых
				музыкальных
				инструментах;
				экспериментирован
				ие со звуками,
				Музыкально-дид.
				_
				игры

5-7 лет	Занятия	Использование	Создание условий
старшая и	Праздники, развлечения	музыки:	для
подг. к	Музыка в повседневной	-на утренней	самостоятельной
школе	жизни:	гимнастике и	музыкальной
группы	-Театрализованная	физкультурных	деятельности в
	деятельность	занятиях;	группе: подбор
	-Слушание музыкальных	- на музыкальных	музыкальных
	сказок,	занятиях;	инструментов
	- Беседы с детьми о музыке;	- во время умывания	(озвученных и
	-Просмотр мультфильмов,	- во время прогулки	неозвученных),
	фрагментов детских	(в теплое время)	музыкальных
	музыкальных фильмов	- в сюжетно-	игрушек,
	- Рассматривание	ролевых играх	театральных кукол,
	иллюстраций в детских	- перед дневным	атрибутов,
	книгах, репродукций,	сном	элементов
	предметов окружающей	- при пробуждении	костюмов для
	действительности;	- на праздниках и	театрализованной
	- Рассматривание портретов	развлечениях	деятельности. ТСО
	композиторов	Инсценирование	Игры в
	- Празднование дней	песен	«праздники»,
	рождения	-Формирование	«концерт»,
		танцевального	«оркестр»,
		творчества,	«музыкальные
		-Импровизация	занятия»,
		образов сказочных	«телевизор»
		животных и птиц	Придумывание
		- Празднование	простейших
		дней рождения	танцевальных
			движений
			Инсценирование
			содержания песен,
			хороводов
			Составление
			композиций танца
			Музыкально-
			дидактические игры
			Игры-драматизации
			Аккомпанемент в
			пении, танце и др.
			Детский ансамбль,
			оркестр
			Игра в «концерт»,
			«музыкальные
			занятия»

## Образовательная область « Социально – коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная	Режимные	Самостоятельная
		деятельность	моменты	деятельность
1. Развитие игровой	3-7 лет	Занятия, экскурсии,	В	Игры-

	I			
ж Сюжетно-ролевые игры  * Подвижные игры  * Театрализованные игры  * Дидактические игры	вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	с режимом дня	экспериментирования Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Неигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуаль ная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурногигиенически е процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видиофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуаль ная работа во время утреннего приема Культурногигиенически е процедуры (напоминани е); Игровая деятельность во время прогулки (напоминани е); дежурство;	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетноролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность

			тематические	
			досуги.	
			Минутка	
			вежливости	
3. Формирование	3-5 лет	Игровые	Прогулка	сюжетно-ролевая игра,
гендерной, семейной и	вторая	упражнения,	Самостоятел	дидактическая игра,
гражданской	младшая	познавательные	ьная	настольно-печатные игры
принадлежности	и средняя	беседы,	деятельность	_
* образ Я	группы	дидактические игры,	Тематически	
* семья		праздники,	е досуги	
* детский сад		музыкальные досуги,	Труд (в	
* родная страна		развлечения, чтение	природе,	
* наша армия (с ст.		рассказ	дежурство)	
гр.)		экскурсия		
* наша планета	5-7 лет	Викторины, КВН,	Тематически	Сюжетно-ролевая игра,
(подг.гр)	старшая	познавательные	е досуги	дидактическая игра,
	и подг. к	досуги, тематические	Создание	настольно-печатные игры,
	школе	досуги, чтение	коллекций	продуктивная
	группы	рассказ	Проектная	деятельность, дежурство
		экскурсия	деятельность	
			Исследовате	
			льская	
			деятельность	
4. Формирование	5-7 лет	познавательные	Игра	рассматривание
патриотических	старшая	беседы, развлечения,	Наблюдение	иллюстраций,
чувств	и подг. к	моделирование,	Упражнение	дидактическая игра,
	школе	настольные игры,		изобразительная
	группы	чтение, творческие		деятельность
		задания,		
		видеофильмы		
5. Формирование	5-7 лет	познавательные	Объяснение	рассматривание
чувства	старшая	викторины, КВН,	Напоминани	иллюстраций,
принадлежности к	и подг. к	конструирование,	e	продуктивная
мировому сообществу	школе	моделирование,	Наблюдение	деятельность,
	группы	чтение		театрализация
1. Формирование	3-7 лет	Беседы, обучение,	Дидактическ	Рассматривание
основ собственной		Чтение	ие и	иллюстраций
безопасности		Объяснение,	настольно-	Дидактическая игра
*ребенок и другие		напоминание	печатные	Продуктивная
люди		Упражнения,	игры;	деятельность
*ребенок и природа		Рассказ	Сюжетно-	Для самостоятельной
*ребенок дома		Продуктивная	ролевые	игровой деятельности -
*ребенок и улица		Деятельность	игры	разметка дороги вокруг
		Рассматривание	Минутка	детского сада,
		иллюстраций	безопасности	Творческие задания,
		Рассказы, чтение	Показ,	Рассматривание
		Целевые прогулки	объяснение,	Иллюстраций,
			бучение,	Дидактическая игра,
			напоминание	Продуктивная
7 Doopurate materials =	TOTAL MOSTA			деятельность
7. Развитие трудовой дея		Потолично	Помо	The market and a summary
7.1. З-4 года Напоминание, Показ, Дидактическая игра				

Carrage	nmora a -	5000TL		Продустрания
Самообслуживание	вторая	беседы, потешки	объяснение,	Просмотр видеофильмов
	младшая	Разыгрывание	обучение,	
	группа	игровых ситуаций	наблюдение.	
			Напоминани	
			e	
			Создание	
			ситуаций,	
			побуждающи	
			х детей к	
			проявлению	
			навыков	
			самообслужи	
			вания	
	4-5 лет	Упражнение, беседа,	Показ,	Рассказ, потешки,
	средняя	объяснение,	объяснение,	Напоминание
	группа	поручение	обучение,	Просмотр видеофильмов,
		Чтение и	напоминание	Дидактические игры
		рассматривание книг	Создание	
		познавательного	ситуаций	
		характера о труде	побуждающи	
		взрослых, досуг	х детей к	
			оказанию	
			помощи	
			сверстнику и	
			взрослому.	
	5-7 лет	Чтение	Объяснение,	Дидактические игры,
	старшая	художественной	обучение,	рассматривание
	и подг. к	литературы	напоминание	иллюстраций,
	школе	Поручения, игровые	Дидактическ	сюжетно-ролевые игры
	группы	ситуации,	ие и	r in the second of the second
	'P'	Досуг	развивающие	
		Acc, 1	игры	
7.2. Хозяйственно-	3-4 года	Обучение,	Обучение,	Продуктивная
бытовой труд	вторая	наблюдение	показ,	деятельность,
	младшая	поручения,	объяснение,	поручения,
	группа	рассматривание	Наблюдение.	совместный труд детей
	19,1114	иллюстраций.	Создание	Тормостый труд догой
		Чтение	ситуаций,	
		художественной	побуждающи	
		литературы,	х детей к	
		просмотр	проявлению	
		видеофильмов,	навыков	
		видоофильнов,	самостоятель	
			ных	
			трудовых	
			действий	
	4-5 лет	Обучение, поручения,	Обучение,	Творческие задания,
	средняя	совместный труд,	показ,	дежурство,
	группа	дидактические игры,	объяснение	задания,
		продуктивная	напоминание	поручения
		деятельность	Дидактическ	совместный труд детей
		Чтение	ие и	
		11011110	1	l

	T	I	I	
		художественной	развивающие	
		литературы,	игры.	
		просмотр	Создание	
		видеофильмов	ситуаций,	
			побуждающи	
			х детей к	
			закреплению	
			желания	
			бережного	
			отношения к	
			своему труду	
			и труду	
			других	
			людей	
	5-7 лет	Обучение,	Обучение,	Творческие задания,
	старшая	коллективный труд,	показ,	дежурство,
	и подг. к	поручения,	объяснение	задания,
	школе	дидактические игры,	Трудовые	поручения
	группы	продуктивная	поручения,	
		деятельность,	участие в	
		экскурсии	совместной с	
			взрослым в	
			уборке	
			игровых	
			уголков,	
			участие в	
			ремонте	
			атрибутов	
			для игр детей	
			и книг.	
			Уборка	
			постели	
			после сна,	
			Сервировка	
			стола,	
			Самостоятел	
			ьно	
			раскладывать	
			подготовлен	
			ные	
			воспитателем	
			материалы	
			для занятий,	
			убирать их	
7.3. Труд в природе	3-4 года	Обучение,	Показ,	Продуктивная
	вторая	совместный труд	объяснение,	деятельность,
	младшая	детей и взрослых,	обучение	тематические досуги
	группа	беседы, чтение	наблюдение	
	**	художественной	Дидакт. и	
		литературы	развивающие	
		1 71	игры.	
			Создание	
	L	I .	Гоодинно	

	I		
		ситуаций,	
		побуждающи	
		х детей к	
		проявлению	
		заботливого	
		отношения к	
		природе.	
		Наблюдение,	
		как взрослый	
		ухаживает за	
		растениями и	
		животными.	
		Наблюдение	
		3a	
		изменениями	
		,	
		произошедш	
		ими со	
		знакомыми	
		растениями и	
		животными	
4-5 лет	Обучение,	Показ,	Продуктивная
средняя	совместный труд	объяснение,	деятельность,
группа	детей и взрослых,	обучение	ведение календаря
	беседы, чтение	напоминания	природы совместно с
	художественной	Дидактическ	воспитателем,
	литературы,	ие и	тематические досуги
	дидактическая игра	развивающие	
	Просмотр	игры.	
	видеофильмов	Трудовые	
		поручения,	
		участие в	
		совместной	
		работе с	
		взрослым в	
		уходе за	
		растениями	
		И	
		животными,	
		уголка	
		природы	
		Выращивани	
		е зелени для	
		корма птиц в	
		зимнее	
		время.	
		Подкормка	
		птиц.	
		Работа на	
		огороде и	
		цветнике	
5-7 лет	Обучение,		

	I	T v		<u> </u>
	старшая	совместный труд	объяснение,	деятельность, ведение
	и подг. к	детей и взрослых,	обучение	календаря природы,
	школе	беседы, чтение	напоминания	тематические досуги
	группы	художественной	Дежурство в	
		литературы,	уголке	
		дидактическая игра	природы.	
		Просмотр	Дидактическ	
		видеофильмов	ие и	
		целевые прогулки	развивающие	
			игры.	
			Трудовые	
			поручения,	
			участие в	
			совместной	
			работе с	
			взрослым в	
			уходе за	
			растениями и	
			животными,	
			уголка	
			природы	
7.4. Ручной труд	5-7 лет	Совместная	Показ,	Продуктивная
	старшая	деятельность детей и	объяснение,	деятельность
	и подг. к	взрослых,	обучение,	
	школе	продуктивная	напоминание	
	группы	деятельность	Дидактическ	
			ие и	
			развивающие	
			игры.	
			Трудовые	
			поручения,	
			Участие с	
			взрослым по	
			ремонту	
			атрибутов	
			для игр	
			детей,	
			подклейке	
			книг,	
			Изготовлени	
			е пособий	
			для занятий,	
			самостоятель	
			ное	
			планировани	
			е трудовой	
			деятельности	
			Работа с	
			природным	
			материалом,	
			бумагой,	
			тканью. игры	

	I	T	ı	
			и игрушки	
			своими	
			руками.	
7.7. Формирование	3-5 лет	Наблюдение,	Дидактическ	Сюжетно-ролевые игры,
первичных	вторая	целевые прогулки,	ие игры,	обыгрывание,
представлений о	младшая	рассказывание,	Сюжетно-	дидактические игры.
труде взрослых	и средняя	чтение.	ролевые	Практическая деятельность
	группы	Рассматривание	игры,	
		иллюстраций	чтение,	
			закрепление	
	5-7 лет	Экскурсии,	Дидактическ	Дидактические игры,
	старшая	наблюдения,	ие игры,	сюжетно-ролевые игры
	и подг. к	рассказы, обучение,	обучение,	
	школе	чтение,	чтение,	
	группы	рассматривание	практическая	
		иллюстраций,	деятельность	
		просмотр видео	, встречи с	
			людьми	
			интересных	
			профессий,	
			создание	
			альбомов,	

# 2.4.1.Вариативные формы и методы реализации Программы. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в структурном подразделении:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) Социально-педагогическая ориентация осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) Методологическая культура система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

#### Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать

- любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотруд-

ничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
  - Интеграция образовательного содержания программы.

### Технологии проектной деятельности

Этапа в развитии проектной деятельности:

- 1) Подражателько-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще силья\* как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам структурного подразделения;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
  - подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

### Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
  - -анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

### Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза это попытка предвидения событий. Важно научиться

вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
  - 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
  - опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
  - формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут не хватает знаний, жизненного опыта;
  - преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие ядро проблемной ситуации в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

### Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
  - предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

### Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
  - четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
  - развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;

- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
  - побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

### Технологии «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Pаздел 8 «Cпрашивайте, pодители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

#### Информационно - коммуникативные технологии

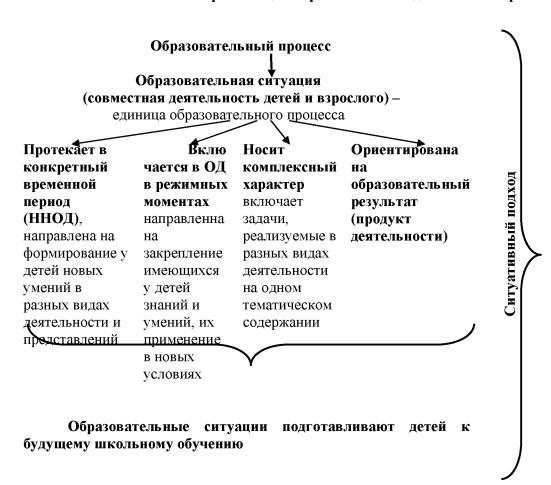
В структурном подразделении применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

# 2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### 2.5.1.Особенности организации образовательной деятельности разных видов



Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности Программы является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки),

так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

### Детская деятельность в образовательном процессе

Деятельность	Содержание	Виды	детской
		деятельности	
Игровая деятельность –	Игровая деятельность	Творческие игры:	
форма активности	представлена в	- режиссёрские (на о	
ребёнка, направленная не	образовательном процессе в	готового содержания	
на результат, а на	разнообразных формах: это	предложенного взрос	
процесс действия и	дидактические и сюжетно-	мотивам литературны	
способы осуществления,	дидактические,	произведений; с сюж	етами,
характеризующаяся	развивающие, подвижные	самостоятельно прид	уманными
принятием ребёнком	игры, игры-путешествия,	детьми);	
условной позиции (в	игровые проблемные	- сюжетно-ролевые;	
отличие от его реальной	ситуации, игры-	- игры-драматизации	•
жизненной) позиции	инсценировки, игры-этюды	- театрализованные;	
	и пр.	-игры со строительны	ЫМ
	При этом обогащение	материалом (со спеці	иально
	игрового опыта творческих	созданным материал	OM:
	игр детей тесно связано с	напольным и настолн	НЫМ
	содержанием	строительным матері	иалом,
	непосредственно	строительными набо	рами,
	организованной	конструкторами и т .:	п.; с
	образовательной	природным материал	ом; с
	деятельности. Организация	бросовым материало	м);
	сюжетно-ролевых,	- игры-фантазирован	ие;
	режиссерских,	- импровизационные	игры-этюды
	театрализованных игр и	Игры с правилами:	
	игр-драматизаций	- дидактические (по с	одержанию:
	осуществляется	тематические, речевы	sie)
	преимущественно в	экологические; по	
	режимных моментах (в	дидактическому мате	риалу: игры
	утренний отрезок времени и	с предметами, настол	ьно-
	во второй половине дня).	печатные, словесные	– игры <b>-</b>
		поручения, игры-бес	еды, игры-
		путешествия, игры-	
		предположения, игры	і-загадки);
		- подвижные (по стег	ени
		подвижности: малой,	средней и
		большой подвижност	ги; по
		преобладающим дви	жениям:
		игры с прыжками, с б	бегом,
		лазаньем и т .п.; с пр	едметами:
		игры с мячом, с обру	чем,
		скакалкой и т.д.);	
		- развивающие;	
		- музыкальные,	
		- компьютерные (осн	ованные на
		сюжетах художестве	
		произведений; страте	
		обучающие)	*
Познавательно-	Познавательно-	Экспериментирован	ше,
		исследование, модел	

деятельность –	деятельность включает в	- замещение;
форма активности	себя широкое познание	- составление моделей;
ребёнка, направленная на	детьми объектов живой и	- деятельность с использованием
познание свойств и	неживой природы,	моделей;
связей объектов и	предметного и социального	- по характеру моделей
явлений, освоение	мира (мира взрослых и	(предметное, знаковое,
способов познания,	детей, деятельности людей,	мысленное)
способствующая	знакомство с семьей и	mbiestermice)
становлению целостной	взаимоотношениями людей,	
картины мира	городом, страной и другими	
	странами), безопасного	
	поведения, освоение	
	средств и способов	
	познания (моделирования,	
	экспериментирования),	
	сенсорное и математическое	
	развитие детей.	
	•	
Коммуникативная		Формы общения с взрослым:
деятельность – форма		- ситуативно-деловая;
активности ребёнка,		- внеситуативно-познавательная;
направленная на		- внеситуативно-личностная
взаимодействие с другим		Формы общения со
человеком как		сверстником:
субъектом,		- эмоционально-практическая;
потенциальным		- внеситуативно-деловая;
партнёром по общению,		- ситуативно-деловая
предполагающая		Конструктивное общение и
согласование и		взаимодействие с взрослыми и
объединение усилий с		сверстниками устная речь как
целью налаживания		основное средство общения
отношений и достижения		
общего результата <b>Двигательная</b>	Двигательная	-Гимнастика:
двигательная деятельность – форма	двигательная деятельность организуется	- основные движения (ходьба,
активности ребёнка,	в процессе занятий	бег, метание, прыжки,
позволяющая ему решать	физической культурой,	лазанье, равновесие);
двигательные задачи	требования к проведению	- строевые упражнения;
путём	которых согласуются	-танцевальные упражнения;
реализации двигательной	дошкольным учреждением с	-движения с элементами
функции	положениями	спортивных игр (летние и зимние
функции	действующего СанПин.	виды)
	действующего сангин.	спорта)
		Игры:
		- подвижные;
		- с элементами спорта
		Простейший туризм
		Катание на самокате, велосипеде,
		санках, ходьба на лыжах и др.
Самообслуживание и		-Самообслуживание;
элементы бытового		-хозяйственно-бытовой труд;
труда – это форма		-труд в природе;
труда это форма		I ip, a b iipiipoao,

	T	
активности ребёнка,		-ручной труд
требующая приложения		
усилий для		
удовлетворения		
физиологических и		
моральных потребностей		
и приносящая		
конкретный результат,		
который можно		
увидеть/ потрогать/		
почувствовать		
Изобразительная	Конструирование и	Рисование,
деятельность – форма	изобразительная	лепка,
активности ребёнка, в	деятельность детей	аппликация
результате которой	представлена разными	***************************************
создаётся материальный	видами художественно-	
или идеальный продукт	творческой (рисование,	
Конструирование из	лепка, аппликация)	Конструирование:
2 7 2		
различных материалов –	деятельности.	- из строительных материалов;
форма активности	Художественно-творческая	- из коробок, катушек, и другого
ребёнка, которая	деятельность неразрывно	бросового материала;
развивает у него	связана со знакомством	- из природного материала
пространственное	детей с изобразительным	Художественный труд:
мышление, формирует	искусством, развитием	- аппликация;
способность предвидеть	способности	- конструирование из бумаги.
будущий результат, даёт	художественного	
возможность для	восприятия.	
развития творчества,	Художественное	
обогащает речь	восприятие произведений	
-	искусства существенно	
	обогащает личный опыт	
	дошкольников,	
	обеспечивает интеграцию	
	между познавательно-	
	исследовательской,	
	коммуникативной и	
	продуктивной видами	
	деятельности.	
Мургизангиад		Восилистно музи иси
Музыкальная	Музыкальная	Восприятие музыки.
<b>деятельность</b> — это	деятельность организуется	Исполнительство (вокальное,
форма активности	в процессе музыкальных	инструментальное):
ребёнка, дающая ему	занятий, которые	- пение;
возможность	проводятся музыкальным	- музыкально-ритмические
выбирать наиболее	руководителем	движения;
близкие и успешные в	дошкольного учреждения в	- игра на детских музыкальных
реализации позиции:	специально оборудованном	инструментах
	ПОМОПИОПИИ	Творчество (вокальное,
слушателя, исполнителя,	помещении.	_ ·
слушателя, исполнителя, сочинителя	помещении.	инструментальное):
•	помещении.	_ ·
•	помещении.	инструментальное):
•	помещении.	инструментальное): - пение;

Восприятие художественной литературы и фольклора – форма активности ребёнка,	Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми	деятельность; - игра на музыкальных инструментах  Чтение (слушание); -обсуждение (рассуждение); -рассказывание (пересказывание), декламация; -разучивание;
предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.	-ситуативный разговор

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует, особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

# Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
  - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- -индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

### Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- -подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
  - экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
  - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
  - свободное общение воспитателя с детьми.

### 2.5.2. Особенности организации культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Характеризуются два направления проектирования культурных практик в образовательном процессе МБДОУ: культурные практики, инициируемые детьми, и культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

## Культурные практики

Ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности

Носят подгрупповой Организуются во характер второй половине дня

Культурные практики		Содержание деятельности
Культу	Практики	Просмотр документальных телепередач,
ра познания	просмотра	мультимедийных презентаций об объектах и
	телепередач и работы	явлениях окружающего мира, организация детских
	за компьютером	видов деятельности с использованием
		компьютерных программ разнообразного
		содержание.
	Чтение	Формирование круга любимого чтения:
	художественной	чтение и анализ литературы художественного и
	литературы	энциклопедического содержания, сказок, чтение
		периодической печати
	Познавательно	-Опыты (экспериментирование)
	- исследовательская	-Коллекционирование (классификационная
	деятельности	работа)
		-Путешествие по глобусу и карте
		- Путешествие по «реке времени»
Культу	Совместная	- Сюжетно-ролевая игра - Режиссерская
pa	игра детей и педагога	игра - Игра-инсценировка; игра – драматизация; -
деятель		Игра-экспериментирование.
ности		В старшем дошкольном возрасте
		добавляются: игры – экспериментирования могут
		перерастать в режиссерскую или сюжетно-

		ролевую игру. Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.)
	Двигательная	Расширение двигательного опыта за счет
	активность	творческой двигательной деятельности: творческое
	WKI II DI O O I D	создание образов окружающего мира,
		проигрывание эмоциональных, физических,
		танцевально- ритмических ощущений ребенка
	.Коллективная	Носит общественно полезный характер и
	и индивидуальная	организуется как хозяйственно-бытовой труд и
	трудовая	труд в природе.
	деятельность	
Культу	Практики	Детский досуг - вид деятельности,
pa	участия в	целенаправленно организуемый взрослыми для
духовн	культурно-	игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском
ОГО	массовых	саду организуются спортивные досуги,
опыта	мероприятиях	музыкальные и литературные досуги, спектакли
	(детский досуг)	Возможна организация досугов в соответствии с
		интересами и предпочтениями детей (в старшем
		дошкольном возрасте).
	Ситуации	Жизненные проблемы, близкие детям
	общения	дошкольного возраста, в разрешении которой они
		принимают непосредственное участие: оказание
		помощи малышам, старшим, изготовление
		сувениров и концерт для пожилых людей,
		приглашение в гости детей других групп и т.п.
	Музицировани	Использование детских музыкальных
Культура	e	инструментов, прежде всего шумовых, ударных
творчес		наиболее доступно детям дошкольного возраста.
тва		Техническая легкость игры на шумовых, ударных
		инструментах, их способность тотчас же
		откликаться на любое прикосновение располагают
		и побуждают детей к звукокрасочной игре, а через
	Пи	нее – к простейшей импровизации.
	Продуктивная	Результатом продуктивной деятельности
	деятельность	является создание продуктов детского творчества:
		книг-самоделок, сувениров, детских журналов,
		составление маршрутов путешествия на природу,
		оформление коллекции, игр, выставок,
		оформление к празднику и пр.

### Формы организации культурных практик

- Совместная игра
- Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта
  - Творческая мастерская
  - Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность
  - Краткосрочные образовательные практики

Краткосрочные образовательные практики по выбору являются краткосрочной по времени формой работы с детьми среднего и старшего дошкольного возраста, направленной на решение задач основной образовательной программы и позволяющей каждому ребенку

выстроить индивидуальный путь развития через приобретение новых умений и навыков, развития творческих и познавательных способностей,

КОП по выбору способствуют решению конкретных задач:

\*формированию самостоятельности в выборе деятельности по интересам и потребностям;

\*развитию мотивации у детей к познанию и творчеству;

\*развитию навыков совместной деятельности.

Краткосрочные образовательные практики по выбору в МБДОУ осуществляются по направлениям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое. Перечень краткосрочных образовательных практик, Программы и руководители краткосрочных образовательных практик утверждаются на педагогическом совете.

Встречи (занятия) строятся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Направления деятельности КОП по выбору, их количество может дополняться (изменяться) в соответствии с запросом детей и родителей (законных представителей).

КОП по выбору ориентированы на удовлетворение образовательных потребностей воспитанников и имеют практическую направленность.

- В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Наиболее часто используемые формы культурных практик в структурном подразделении.
- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, иградраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

### 2.6.Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, поддержаны взрослыми.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

возраст	<u>Приорите</u> <u>тная</u> <u>сфера</u>	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:
3-4	продуктив	
	ная деятельнос	• создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
	ТЬ	рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
		• отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её
		сферу; помогать ребёнку найти способ реализации собственных
		поставленных целей; - способствовать стремлению научиться делать
		что-то и поддерживать радостное ощущение возрас тающей умелости;
		в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе; не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые
		персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог); учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным,
		непопулярным детям; уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность; всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности
4-5 лет	познавательн ая деятельность	способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относить к таким попыткам внимательно, с уважением;
	, расширение информацио нного кругозора, игровая	обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
	деятельность со	создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
	сверстникам и.	при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
		не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или

		при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры; привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; • привлекать детей к планированию жизни группы на день;
5-6	внеситуативн о-личностное общение с взрослыми и сверстникам и, а также информацио нная познавательн ая инициатива.	создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; • уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); • создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; • при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; • привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.; • создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
6-7	расширение сфер собственной компетентно сти в различных областях практическо й предметной, в том числе орудийной, деятельност и, а также информацио нная познавательная деятельность.	вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности; создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;  • поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;

привлекать детей к планированию жизни группы надень, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;  • устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
• организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

# 2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Результаты анкетирования показывают, что большинство детей (83,3 %) воспитываются в полных семьях. Однако при построении работы с детьми учитывается тот факт, что 16,7% детей воспитываются в неполных семьях, и воспитанием в них занимаются мамы. Учитывается и тот факт, что в силу занятости родителей воспитанием детей занимаются бабушки и дедушки. Детский сад посещают 29,8% детей, воспитывающихся в многодетных семьях. В 66% семей растут по 2 ребенка. По одному ребенку воспитывается в 14,2 % семей. Образование родителей большинство родителей (56,6%) имеют среднеспециальное образование, 24,4% имеют высшее образование.

### Удовлетворенность родителей дошкольным образованием.

Анкетирование родителей показывает, что родителей устраивает профессионализм педагогов, развитие детей. Основной показатель неудовлетворенности касается оснащенности: родители считают, что следует улучшить оснащенность групп оборудованием, техническим a также оснащенность участков современным оборудованием.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия структурного подразделения с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в структурном подразделении и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;
- создание в структурном подразделении условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в структурном подразделении, городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Успешное взаимодействие возможно, если структурном подразделении знакомо с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о структурном подразделении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Виды взаимоотношений структурного подразделения с семьями воспитанников:

**Сотрудничество** - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привелегия

**Взаимодействие** - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернетсайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

С учетом контингента воспитанников и особенностей семей используются различные формы и направления взаимодействия, которые определены в таблице

### Формы работы с семьей.

Родительские собрания в группах	Задача: сформировать общие интересы у детей и родителей, научить родителей самостоятельно решать возникающие
	педагогические проблемы.
Адаптация детей	Задача: Обеспечить наиболее комфортные условия адаптации
вновь	родителей к условиям структурного подразделения.
сформированных	
групп	
Взаимодействие со	Задача: ознакомление с планами – программами дополнительного
специалистами	образования;
Информационные	Задача: привлечь внимание родителей к воспитательным событиям в
стенды для родителей	детском саду, активизировать их участие в жизни структурного
	подразделения.
	Один раз в месяц обновляется информация на стендах, в которой
	рассказывается о жизни детского сада, даются консультации
	специалистов, предлагается игровой материал для семейных игр.
Фотоальбом	Задача: привнести часть семейного тепла в стены детского сада.
(фотостенд) «Моя	В каждой группе есть семейный альбом. Если ребенку грустно, он
семья»	всегда может взять его и посмотреть на фотографию своей семьи.

«Ваши добрые дела», «Дневник добрых дел»	Задача: привлекать родителей в участии образовательного процессе, поощрять участие родителей в том или ином мероприятии, выражать благодарность за любую оказанную помощь.		
«Встреча с интересными людьми».	Задача: воспитывать у детей уважение к труду взрослых, научить гордиться достижениями родителей. Родители рассказывают о своих увлечениях, досугах, достижениях.		
«Семейная мастерская»	Задача: способствовать сотрудничеству родителей и детей в совместной деятельности. Организация творческих выставок, на которых представлены результаты художественно-эстетической деятельности родителей и детей (рисунки, фотоматериалы, поделки).		
Анкетирование	Задача: сбор информации об удовлетворенности родителей качеством воспитания и обучения		
«Наш день»	Задача: информировать родителей о произошедших за день мероприятиях в детском саду, в группе		

Одним из важных условий успешности решения задачи является дифференцированный подход к установлению взаимоотношений и взаимодействия с семьями воспитанников. В частности структурное подразделение осуществляет деятельность по выявлению и учету семейного неблагополучия, индивидуальную профилактическую работу по предупреждению социально опасных ситуаций в семье сопровождению и просвещению семей, имеющих статус неблагополучных. Основные этапы работы детского сада по выявлению неблагополучия и сопровождения семьи:

- 1 этап: сбор и систематизация информации, сведений из источников информации.
- **-2 этап:** выявление детей и семей, относящихся к одной из целевых групп и критериев неблагополучия, оценка уровня жизни несовершеннолетнего и степени угрозы его жизни и здоровью.
- 3 этап: в случае подтверждения семейного неблагополучия (наличия признаков семейного неблагополучия, жестокого обращения с детьми), когда решение проблемы не терпит отлагательства и требует подключения специалистов, осуществляется постановка семьи: либо на внутриведомственный (внутрисадовый) контроль, либо передача сведений о семье в муниципальные органы системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.
- 4 этап: организация непрерывного индивидуального социально-педагогического сопровождения семьей, профилактическая и просветительская работа по предупреждению социально опасных ситуаций в семье, с целью изменения неблагоприятной жизненной ситуации с момента выявления до стабилизации жизненной ситуации, устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию).
- **5этап:** анализ работы с семьей с целью прогнозирования ситуации и координации взаимодействия структурного подразделения с муниципальными органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, по принятию мер к родителям, не исполняющим обязанности по воспитанию, обучению и содержанию несовершеннолетнего.

## План мероприятий на 2018-2019уч. год.

Цель – создание эффективных условий для взаимодействия структурного подразделения с семьей

Мероприятие	Срок	Ответственный
Задачи: - Создать условия для форми пространства ДОУ Привлечь родителей к активному	прования внешнего  участию в образоват	благоприятного воспитательного ельном процессе
Проведение анкетирования по изучению спроса на образовательные услуги (дополнительные)	сентябрь	Старший методист
Информация для родителей на информационных стендах	Каждый месяц	Воспитатели групп
Формирование Советов родителей групп	октябрь	Воспитатели
Формирование Совета родителей Учреждения	ноябрь	директор
Выпуск буклетов, папки раскладушки с рекомендациями для родителей	Октябрь, Январь, Март Май	Старший методист Воспитатели групп
Проведение общих, групповых родительских собраний	Октябрь Май По запросу родителей	Руководитель структурного подразделения Старший методист воспитатели
Творческие отчеты, открытые показы ( кружки)	Ноябрь, апрель	Руководители кружков
Выпуск газет для родителей «МЫ вместе», «Страна чудес»	ежеквартально	Руководитель структурного подразделения
		Воспитатели групп специалисты
Совместные выставки детей и родителей «Галерея творчества»	По годовому плану	Творческая группа
Информирование родителей на сайте ДОУ	постоянно	Старший методист. Модератор сайта
Проведение родительских собраний (по плану воспитателей)	Сентябрь, Ноябрь, Май	Воспитатели, специалисты
Участие родителей в празднике «Новый год»	Декабрь	Музыкальный руководитель
Участие родителей в празднике 23 февраля	февраль	Музыкальный руководитель
Участие родителей в празднике «Масленица»	февраль	Музыкальный руководитель

Участие родителей в празднике 8 марта	Март	Музыкальный руководитель
Участие родителей в празднике «Мама, папа и я спортивная семья»	апрель	Музыкальный руководитель
Изучение запросов семьи	Сентябрь, октябрь	Воспитатель, специалисты
Изучение профессионального уровня педагогов по работе с семьей	апрель	Старший методист
Изучение профессионального уровня педагогов по работе с семьей	сентябрь	Старший методист
Проведение конкурса чтецов «Мой папа самый лучший»	ноябрь	Творческая группа
Мониторинг удовлетворенности качеством услуг	апрель	Мониторинговая группа
Создание памяток для воспитателей	Декабрь, апрель	Старший методист

### 2.8. Содержание коррекционной работы с детьми

Содержание коррекционной работы структурного подразделения обеспечивает развитие эмоционального, социального и интеллектуального потенциала детей с выявленными проблемами развития, и формирование их позитивных личностных качеств.

Раздел основной образовательной программы «Содержание коррекционной работы с детьми» включает следующие направления:

- Организация коррекционной работы учителя логопеда
- -Психологическое сопровождение образовательного процесса
- Организация образовательного процесса в группах, осуществляющих совместное образование здоровых детей и детей инвалидов в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения

### 2.8.1. Основные направления коррекционной работы учителя - логопеда

### Цель деятельности:

Выявление и преодоление отклонений в развитии устной речи детей старшего дошкольного возраста.

### Основные задачи:

- Осуществление диагностики речевого развития детей
- Определение индивидуального плана по коррекции и компенсации речевого дефекта с учётом его структуры, степени тяжести, обусловленности, а также индивидуальноличностных особенностей детей.
  - Взаимодействие с психолого-медико-педагогическими комиссиями
- Организация взаимодействия всех субъектов коррекционно-образовательного процесса в реализации комплексного подхода при реабилитации детей с проблемами речевого развития
- Распространение специальных знаний по логопедии среди педагогических работников, родителей (законных представителей) с целью профилактики речевых нарушений у детей, а также для оптимизации процесса логопедического воздействия.

### Направления деятельности:

- диагностическое (осуществление мониторинга коррекционного процесса);
- коррекционно-развивающее (создание условий для эффективной коррекции и компенсации недостатков устной речи детей дошкольного возраста с учётом их ведущего вида деятельности;
  - оказание консультативной помощи педагогам и родителям;
  - организация взаимодействия всех субъектов коррекционно-развивающего процесса;

Такая работа в учреждении проводится дифференцированно, на основе индивидуального подхода к детям, с учетом возрастных особенностей ребенка, с учетом специфики нарушения.

**Цель:** оказание помощи детям, имеющим легкие речевые нарушения, своевременное выявление детей с первичной речевой патологией для профилактики у них тяжелых форм патологии речи.

### Задачи:

- 1. Своевременное выявление нарушений устной речи дошкольников;
- 2. Определение уровня и характера речевых нарушений дошкольников;
- 3. Коррекция нарушений в развитии устной речи детей дошкольного возраста;
- 4. Разъяснение и распространение специальных логопедических знаний среди педагогов, родителей воспитанников (законных представителей).

Логопедическая работа строится на основе комплексного медико-педагогического подхода, который выражается в следующем:

- 1. Логопедические воздействия учителя-логопеда;
- 2. Максимальная помощь родителей и воспитателей.
- С 15 сентября по 30 сентября учитель-логопед проводит профилактическое обследование речи воспитанников, достигших 5 летнего возраста. К 1 октября составляется список детей, нуждающихся в логопедической помощи. Основной формой организации коррекционной работы с детьми являются индивидуальные занятия. Логопедические занятия с детьми проводятся во второй половине дня с учетом режима работы структурного подразделения. Продолжительность индивидуального занятия определяется возрастными и индивидуальными особенностями каждого ребенка в соответствии с СанПиН ( 20-ти минут с детьми 4-х лет, 25-ти минут с детьми 5-ти лет, 30-ти минут с детьми 6-ти лет). Продолжительность подгрупповых занятий от 15 до 30 минут в соответствии с возрастом детей. На занятия с учителем-логопедом прежде всего зачисляются дети, имеющие нарушения в развитии устной речи, препятствующие их успешному освоению образовательной программы (дети с ФФНР и ФНР).

Дети с тяжелыми формами патологии речи, задержкой речевого развития (ЗРР) и задержкой психического развития направляются решением консилиума структурного подразделения в специальные учреждения. Отказ родителей (законных представителей) ребенка от посещения указанных учреждений оформляется в письменном виде и прикладывается к протоколу консилиума. Ответственность за обязательное посещение воспитанниками индивидуальных логопедических занятий несут родители (законные представители), учитель-логопед, воспитатели групп.

### Организация деятельности:

- Обследование детей осуществляется с 15 по 30 мая и с 1 по 15 сентября, а также в течение года по мере необходимости.
- Данные об обследованных детях вносятся в «Журнал обследования речи» с целью последующего распределения дошкольников по подгруппам, в зависимости от структуры речевого дефекта.
  - На каждого ребёнка заполняется речевая карта.
  - Группы комплектуются с однородными нарушениями речи:
  - с общим недоразвитием речи (ОНР)

- ФНР (фонематическое и фонетическое недоразвитие речи);
- ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи)
- Основными формами логопедической работы являются индивидуальные и групповые занятия, количество и продолжительность которых зависит от психофизических особенностей детей (15-25 минут Продолжительность подгрупповых коррекционноречевых занятий составляет 20-30 минут, а индивидуальных 10-20 минут.
- Темы групповых индивидуальных занятий с детьми отражаются в «журнале учета посещаемости».
  - Периодичность занятий:
- групповое занятие с детьми, имеющих ОНР различной клинической обусловленности 3 раза в неделю;
  - с группой детей, имеющих ФФНР и ФНР 2 раза в неделю;
  - с группой детей, имеющих только фонетический дефект 1 раз в неделю;
  - с группой заикающихся детей 3 раза в неделю.

**Планирование занятий с детьми**, имеющими диагноз ФФНР, ОНР-III-IV ур.р. разделено на 2 периода обучения

I период – октябрь – декабрь. 15 недель, 45 занятий – 3 занятия в неделю, 23 часа. II период – январь–май. 18 недель 54 занятия – 3 занятия в неделю, 27 часов.

- Выпуск детей осуществляется в течение всего учебного года по мере устранения у них речевого дефекта на основании решения консилиума МБДОУ.
- •В случаях длительного отсутствия положительной динамики родителям ребёнка (законным представителям) может быть рекомендовано обратиться в соответствующие лечебно- профилактические учреждения для обследования врачами специалистами или в психолого-медико-педагогическую комиссию для уточнения диагноза.

В основе работы учителя - логопеда в условиях детского сада использован опыт работы структурного подразделения, подкреплённый научно-методическими рекомендациями, инструктивными письмами, современными коррекционно-развивающими программами:

- 1. «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной.
- 2. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной.
- 3. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», Т.Б.Филичевой, Т.В.Тумановой .
- 4. «Программа коррекционно развивающей работы для детей с OHP» Н.В.Нищева. «Программа коррекционно развивающей работы для детей с OHP»

Данные программы представляют коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, а так же его социализации.

В процессе коррекционного обучения детей логопатов решаются следующие задачи:

- -раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- -преодоление недостатков в речевом развитии;
- -воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
  - -подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
  - -формирование навыков учебной деятельности;

-осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками подразделения и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.

Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

Форма организации обучения – подгрупповая, в микрогруппах и индивидуальная.

Работа по профилактике и коррекции речевых недостатков детей осуществляется в тесном взаимодействии с родителями (законными представителями) воспитанников. Проводятся:

- Индивидуальные консультации
- Совместные занятия
- Открытые занятия

### Оформляются

- Информационные стенды
- Публикации на сайте структурного подразделения

### Планируемые результаты логопедической работы:

- -правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
  - -дифференцировать все изученные звуки;
  - -называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
  - -находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
  - -различать понятия "звук", "слог", "предложение" на практическом уровне;
- -овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

### 2.8.2. Психологическое сопровождение образовательного процесса

### Цель деятельности педагога-психолога:

Создание социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности воспитанников и обеспечивающей психологические условия для охраны здоровья и развитию личности

### Задачи:

- Формирование способности у дошкольников к саморазвитию, самоопределению;
- Содействие личностному и интеллектуальному развитию
- Профилактика и преодоление отклонений в социальном и психическом здоровье воспитанников

### Основные направления коррекционной работы педагога-психолога.

Основными направлениями психолого-педагогического сопровождения являются:

- индивидуализация образования;
- реализация компетентностного подхода;
- учёт индивидуальных возрастных и психологических особенностей воспитанников;
- формирование готовности воспитанников к регулярному обучению в школе в соответствии с индивидуальными особенностями и способностями;
- формирование установок на здоровый и безопасный образ жизни с целью сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья;
  - мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- использование средств психолого-педагогической поддержки воспитанников и развитие консультационной помощи детей с нарушениями зрения;
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза);
  - психолого-педагогическая поддержка участников конкурсов на разных уровнях;

- обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей личностной перспективы развития;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
  - учет специфики возрастного психофизического развития воспитанников;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности воспитанников.

### Направления психолого-педагогической деятельности

### Диагностическая работа.

**Цель:** получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Обязательно проводится:

- диагностика воспитанников подготовительных группы с целью определения особенностей психического развития для организации и координации работы по дальнейшему развитию эмоциональной и коммуникативной сфер.
- диагностика воспитанников в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) структурного подразделения, согласно положению о ПМПк.
- диагностика психологической готовности к обучению в школе старших дошкольников

По запросам родителей, педагогов, администрации и личным наблюдениям педагогпсихолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

### Коррекционно - развивающая работа.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития. В построении коррекционной работы необходимо ориентироваться на определенные эталоны психического развития, к которому важно приблизить ребенка, а в развивающей работе - на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития (последний может быть как выше, так и ниже среднестатистического).

Осуществление коррекционной и развивающей работы проходит в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме, требованиям.

Обязательно проводится выстраивание индивидуальной траектории развития ребенка в процессе консультирования, проводятся коррекционно-развивающие занятий с детьми подготовительных групп, с целью коррекции отклонений психического развития и формирования качеств по линиям развития воспитанников (с учетом полученных диагностических данных ранее).

### Консультационная работа.

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития. Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, педагоги и администрация.

### Просветительская работа.

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, и родителей, а именно:

- актуализация и систематизация имеющихся знаний;
- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

### Психопрофилактика.

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

В связи с возрастанием количества детей с пограничными и ярко выраженными проблемами в психическом развитии, перед психологической службой стоит задача в рамках психопрофилактического направления содействовать первичной профилактике и интеграции этих детей в социум.

Обязательно проводится работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды, выявление детей, требующих повышенного внимания педагогов.

### Методическое обеспечение:

- 1.Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5 7 лет/ авт. сост.:Ю. А. Афонькина, Т.Э. Белотелова, О.Е. Борисова. Волгоград: Учитель, 32016.
- 2.Практический психологов детском саду. Веракса А.Н.. Гуторова М.Ф. М: Мозаика Синтез, 2012.
- 3. Цветик семицветик. Программа психолого педагогических занятий для дошкольников/ под ред. Куражевой Н,Ю. Издательство « Речь», 2010. 3- 4 лет
- 4. Цветик семицветик. Программа психолого педагогических занятий для дошкольников/ под ред. Куражевой Н.Ю. Издательство « Речь», 2010.4 5 лет
- 5. Цветик семицветик. Программа психолого педагогических занятий для дошкольников/ под ред. Куражевой Н. Ю. Издательство « Речь», 2010.5- 6 лет
- 6. Цветик семицветик. Программа психолого педагогических занятий для дошкольников/ под ред. Куражевой Н. Ю. Издательство « Речь», 2010. 6-7 лет
- 7. РТ: 70 развивающих заданий для дошкольников 5 -6 лет/ Н. Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И. А. Козлова; под ред. Н. Ю. Куражевой. М.: Речь, 2015.
- 8. РТ: Приключения будущих первоклассников. 120 развивающих заданий для дошкольников.- / Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И. А. Козлова; под ред Н.Ю.Куражевой. М.: Речь, 2015.

### 2.8.3. Коррекционная работа и инклюзивное образование

**Инклюзия** (включение) – это образование, которое дает возможность всем детям, в том числе детям со специальными нуждами и способностями, с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам, в полном объеме участвовать в жизни коллектива детского сада

### Принципы, на которых базируется инклюзия:

- Ценность ребенка не зависит от его способностей и достижений
- Каждый ребенок способен чувствовать и думать
- Каждый ребенок имеет право на общение и на то, что чтобы быть услышанным
- Все дети нуждаются друг в друге, в поддержке и дружбе ровесников
- Прогресс у детей скорее в том, что они могут делать, а не в том, что не могут

## Способы поддержки детской инициативы к обучающему взаимодействию со сверстниками с ограниченными возможностями здоровья

Предвосхищающая положительная оценка педагогом речевых, коммуникативных и познавательных умений ребенка, особенно ребенка с OB3

- Игровые приемы проведения занятий
- Вариативность материала и смена партнеров по общению
- Подчеркнутое поощрение воспитателем желания детей помочь своим сверстникам с ограниченными возможностями здоровья
- -Разработка программы достижений ребенка, придающей образованию осмысленность и целенаправленность
  - Влияние на мотивационную сферу ребенка через социальную микросреду

- у группы сверстников
- Участие родителей в процессе формирования мотивации совместной деятельности у дошкольников

### Принципы построения образовательного процесса

-Принцип развивающего обучения. Реализация этого принципа основана на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании зоны ближайшего развития

-Принцип учета вида и структуры нарушений (первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии)

-Деятельностный принцип устанавливает подходы к содержанию и построению обучения с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой «вызревают» психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка

- Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии

-Принцип генетический. Реализация этого принципа позволяет учесть общие закономерности развития применительно к воспитанию и обучению детей с ограниченными возможностями

-Принцип коррекции и компенсации. Он является одним из ведущих при разработке коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к ребенку в зависимости от характера, структуры и выраженности нарушения

Коррекционная работа с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья осуществляется по двум направлениям:

имеющими проблемы детьми, В речевом развитии испытывающими трудности в освоении Программы, развитии и социальной адаптации. подтверждённый районной имеющие статус OB3, ПМПК (психолого медико-педагогическая комиссия) проходят обучение по адаптированной общеобразовательной программе (АООП);

-дети, имеющие статус инвалид, подтверждённый МСЭ (медико-социальная экспертиза) - по индивидуально-образовательному маршруту (ИОП), с учетом Индивидуальной программы реабилитации и абилитации. (ИПРА)

# Организация образовательного процесса в группах, осуществляющих совместное образование здоровых детей и детей – инвалидов в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения

В дошкольном образовательном учреждении воспитываются дети – инвалиды, имеющие проблемы со здоровьем. Коррекционная работа предусматривает создание специальных условий для детей-инвалидов на освоение основной образовательной программы и их социальную адаптацию.

Структура образовательного маршрута ребенка — инвалида включает следующие компоненты:

**Целевой** (постановка целей, определение задач развивающей, коррекционной и образовательной работы).

Содержательный (отбор содержания развивающей, коррекционной и образовательной деятельности специалистов, а также выстраивание алгоритма психолого-педагогической поддержки родителей, их обучение взаимодействию с ребенком).

**Технологический** (определение психолого-педагогических технологий, методов, методик, системы обучения и воспитания, коррекции с учетом структуры нарушения).

**Динамического наблюдения** (определение системы диагностических показателей развития ребенка в рамках реализации индивидуального образовательного маршрута).

**Результативность работы** (формулируются ожидаемые результаты, примерные сроки их достижения, определяются критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий).

## Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Коррекционно-развивающее обучение и воспитание позволяют решать задачи своевременной эффективной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Коррекционная работа и инклюзивное образование направлены на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, детьми инвалидами, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации:
- -в группах общеразвивающей направленности реализуется образовательная программа, адаптированная для детей с OB3 с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников.

### Механизм адаптации Программы

- Отбор детей для осуществления коррекционной работы осуществляется на основе диагностики, утверждается психолого педагогическим консилиумом и оформляется приказом директора МБОУ « ССОШ  $N \ge 3$ ».
- Подбор индивидуальных программ осуществляется на основании индивидуального заключения на каждого ребенка ПМПК с рекомендациями о форме оказания коррекционно-развивающего сопровождения.
- На основании заключения ПМПК учитель- логопед, совместно с педагогомпсихологом разрабатывают Индивидуальную программу на каждого ребенка, посещающего коррекционные занятия в соответствии с нарушениями.
- Работа с детьми OB3 производится только по письменному согласию родителей (законных представителей).
- Переход из коррекционной группы в группу общеразвивающей направленности происходит с согласия родителей (законных представителей) и по заключению ПМПК.
- При планировании индивидуальной работы, уточняется диагноз, т.е. определяется структура и степень выраженности нарушения в развитии ребенка. Проводится психолого-педагогическое обследование, позволяющее выявить актуальный уровень основных линий развития и потенциальные возможности ребенка к обучению

## Проведение групповых и индивидуальных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития

Занятия педагога-психолога проводятся в утренние часы, 2 раза в неделю (через 30 мин после завтрака), а также время после дневного сна и полдника (спустя 30 мин). Основу педагогической работы в этих направлениях составляет онтогенетический подход, в котором соблюдаются принципы поэтапного формирования всех видов детской деятельности.

При проведении педагогической работы по адаптированным программам соблюдаются следующие важные условия:

- во первых, обеспечение положительного отношения ребенка к образовательной деятельности
- -во-вторых, индивидуализация содержания образовательной деятельности в соответствии с интересами, склонностями, возможностями ребенка, также характером его первичного нарушения, особенности и темп индивидуального созревания личности ребенка;
  - в-третьих, регулярность проведения.

Структура занятий содержит в себе следующие этапы:

- 1. Организационный этап
- Создание положительного эмоционального настроя
- 2. Мотивационный этап
- Выяснение уровня знаний по данной теме
- 3. Практический этап
- Подача новой информации на основе имеющихся знаний и опыта:
- Задания на развитие познавательных процессов и творческих способностей;
- Отработка полученных навыков на практике
- 4. Рефлексивный этап
- Обобщение нового материала
- Подведение итогов занятия

### 2.8.4. Критерии эффективности коррекционно-развивающего процесса

Критерии	Показатели	Индикаторы
Реализация индивидуального	Составление АОП для	Наличие адаптированных
подхода	ребенка с ОВЗ с учетом	образовательных
	данных диагностики	программ с оценкой хода
		их выполнения
Обеспечение условий для	Организация	Планирование времени в
самостоятельной активности	развивающей среды,	режиме дня для
ребенка	наличие в режиме дня	самостоятельной
	времени и форм для	активности детей.
	самостоятельной	Методические
	активности детей	рекомендации по
		психолого -
		педагогическому
		сопровождению детей с
		разными
		образовательными
		потребностями в
		процессе
		самостоятельной
		деятельности
Активное включение в	Наличие психолого-	Функционирование в
образовательный процесс всех	медико - педагогического	структурном
его участников	консилиума	подразделении
		разнообразных форм
		работы, в том числе
		взаимодействие взрослых
		и детей
Междисциплинарный подход	Обсуждение	Циклограмма проведения
	специалистами ПМПк	ПМПк, формы фиксации
	особых образовательных	результатов
	потребностей детей с	

	ОВЗ, детей – ивалидов,	
	составление и реализация	
	ИОМ, АОП	
Вариативность в организации	Вариативные	Использование
процессов обучения и	образовательные	специалистами
воспитания	программы, приемы,	структурного
	методы образования,	подразделения разных
	организационные формы,	методов и технологий
	вариативная	обучения и воспитания,
	образовательная среда	наличие методических
		материалов,
		обеспечивающих
		образовательный процесс
Партнерское взаимодействие	С Организация партнерских	Участие родителей в
семьей	форм взаимодействия с	разработке и реализации
	семьей, участие	адаптированной
	родителей в жизни	образовательной
	структурного	программы и
	подразделения,	индивидуального
	консультации родителей	образовательного
		маршрута
Функционирование МБДОУ	Выстраивание	Соответствие
	образовательного	качественного состава
	процесса в соответствии	контингента детей,
	с потребностями детей,	штатного расписания,
	изменение	методической базы и
	образовательных условий	предметно - развивающей
	в связи с диагностикой	среды среды. Применение
	образовательных	новых технологий в
	потребностей	соответствии с
		выявленными
		потребностями детей

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

# 3.1. Материально – технические условия реализации Программы, методические материалы и средства обучения и воспитания

В дошкольном учреждении создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей. Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников. МБДОУ находится в 3 зданиях.

Состояние здания, размеры помещений, и его оснащенность соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача  $P\Phi$  от 15 мая 2013 г. № 26.

№ п/г	т Адреса зданий	Площадь здания	Площадь земельных
		(KB. M.)	участков (кв. м.)
1.	г. Очер, ул. Большевистская, 52а	2302,4	10176,0
2.	г. Очер, ул. Белинского, 37	733,0	4127,0
3.	д. Лужково, ул. Заречная, 80	345,2	3900,0

Помещение	колич ество	деятельность	цели
Групповые помещения с спальням	19	воспитательно-образовательная деятельность	Развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников.
Музыкальный зал	2	Проведение утренней гимнастики, непрерывной непосредственно-образовательной деятельности, спортивных и музыкальных праздников, развлечений	Развитие музыкально - художественной деятельности и эмоционально- волевой сферы детей. Укрепление здоровья детей приобщение к здоровому образу жизни
Спортивный	2	Проведение утренней	Укрепление

ı			
зал		гимнастики, непрерывной	здоровья детей
		непосредственно-образовательной	приобщение к
		деятельности, спортивных и	здоровому образу
		музыкальных праздников,	жизни, развитие
		развлечений, досугов	физических качеств
Кабинет	2	Проведение коррекционных	Коррекция
специалистов		занятий по развитию речи	нарушений
		дошкольников, консультативной	звукопроизношения
		работы с педагогами и	воспитанников
		родителями дошкольников	охранение и
		Проведение коррекционной	укрепление
		работы по психоэмоциональному	психологического
		состоянию воспитанников,	здоровья детей, их
		консультаций и тренингов	гармоничное
		с персоналом структурного	развитие в условиях
		подразделения и родителями	структурного
		воспитанников	подразделения,
			оказание
			своевременной
			помощи детям,
			родителям и
			педагогам в
			решении
			психологических
			проблем развития,
			возникающих в
			различных
			жизненных
			ситуациях
Методический	1	Осуществление методической	Осуществление
кабинет		работы: консультации, семинары,	методической
		педагогические советы,	работы:
		методические советы, работа	консультации,
		творческих групп, родительские	семинары,
			педагогические
			советы,
			методические
			советы, работа
			творческих групп,
			родительские
			собрания
			Повышение
			профессиональной
			компетентности
			педагогов и
			родителе
Медицинский	2	Осмотр детей	Профилактическая,
блок (мед.		консультации	оздоровительная
кабинет,		медицинской сестры	работа с детьми,
изолятор,		врачей, изоляции	консультативно-
процедурный		заболевших детей	просветительская
кабинет			работа с
			-

				родителями
				воспитанников и
				работниками
				структурного
				подразделения
				подразделения
	Кабинет	1	Индивидуальные консультации,	Создание
	директора		беседы сотрудниками МБДОУ	благоприятного
			родителями воспитанников	эмоционального
				климата для
				работников и
				родителей
				воспитанников. Рост
				и развитие
				профессионального
				уровня педагогов.
				Просветительская,
				разъяснительная
				работа с
				родителями по
				вопросам воспитания
				и развития детей
	Пищеблок	3	приготовление пищи	Организация
	,			качественного
				горячего питания
				воспитанников в
				соответствии с
				санитарно -
				эпидемиологическим
				правилами и
				нормативами
	Холлы,		Размещение творческих	Просветительская
	коридоры		работ детей и	работа с
			родителей,	педагогами и
			педагогической	родителями
			информации	воспитанников.
	Прогулочные	19	Прогулки, игровая деятельность,	Развитие
	участки		досуги, самостоятельная	познавательной,
	*		двигательная активность детей.	физической,
				опытно-поисковой,
				экспериментальной
				и трудовой
				деятельности
	Спортивная	1	Проведение физкультурных	Накопление и
	площадка		занятий, праздников досугов	обогащение
				двигательного
				опыта детей.
				Формирование у
				воспитанников
				двигательной

		активности. Развитие эмоционально- волевой сферы детей

### Обеспечение безопасности структурного подразделения

В структурном подразделении созданы условия по организации безопасности образовательного процесса:

В соответствии с Федеральным Законом от 17.07.1999 г. № 181-ФЗ «Об основах пожарной безопасности в Российской Федерации», нормативно-правовыми актами, приказами Министерства образования в учреждении проделана определенная работа по обеспечению безопасности жизнедеятельности работников, воспитанников во время воспитательно-образовательного процесса.

Приказом руководителя на начало учебного года назначаются ответственные за организацию работы по охране труда, противопожарной безопасности, электробезопасности, правилам дорожного движения.

Принимаются меры антитеррористической защищенности: имеется АПС; выведена кнопка на пульт пожарной охраны в зданиях по адресам: г. Очер, ул. Большевистская, 52а и ул. Белинского, 37. Заключен договор с ФГУП ОВО МО МВД России «Очерский». Ограждение территорий зданий структурного подразделения соответствует требованиям надзорных органов. В зданиях структурного подразделения организован пропускной режим на основании утвержденной документации.

Разработаны паспорт антитеррористической защищенности объекта, паспорт безопасности места массового пребывания людей, паспорт дорожной безопасности.

Реализуются рабочие программы обучения в области ГО и ЧС, по пожарно – техническому минимуму.

Соблюдается обеспечение безопасности жизни и деятельности ребенка в здании и на прилегающей к структурному подразделению территории:

- территория участка ограждена металлическим забором высотой 1,5м.
- имеются игровые площадки для каждой возрастной группы, на каждой площадке установлено стационарное игровое оборудование малые архитектурные формы, соответствующие возрасту детей.
- игровое оборудование и постройки безопасные, с приспособлениями, дающими возможность ребёнку двигаться, играть. Обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников. Соблюдаются правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты:
- работники своевременно проходят инструктаж по охране жизни и здоровья воспитанников, по обеспечению пожарной безопасности,
- составлен план эвакуации детей и схема оповещения работников на случай чрезвычайных происшествий,
- 1раз в квартал проводятся практические занятия с персоналом и воспитанниками по эвакуации из здания в случае пожара.

структурное подразделение в полном объеме обеспечено средствами пожаротушения, соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов. Проведена специальная оценка условий труда.

### Организация питания детей в структурном подразделении

Здоровье воспитанников во многом зависит от качества организации питания в дошкольном учреждении. Рациональное питание детей является одним из основных факторов внешней среды, определяющей нормальное развитие ребёнка.

Оно оказывает самое непосредственное влияние на жизнедеятельность, рост, состояние здоровья ребёнка, повышает устойчивость к неблагоприятным воздействиям. В МБДОУ выполняются принципы организации рационального здорового питания: полноценность, регулярность, разнообразие, гигиена, индивидуальный подход во время приема пищи. Организация питания осуществляется на основе «Сборника технологических нормативов, рецептур блюд и кулинарных изделий для дошкольных организации и детских оздоровительных учреждении», ЗАО «Уральский региональный центр питания», Пермь, 2012г., перспективного 10-дневного меню и технологических карт. Обеспечивает полноценное сбалансированное 4-х разовое питание детей. Введен второй завтрак, где дети получают фрукты, соки. Ежедневно проводится витаминизация 3-его блюда. Выполняются нормы физиологических потребностей детей в пищевых веществах, калорийности пищи. Средний показатель стоимости питания на одного ребёнка составил 91 руб.

Приоритетное направление деятельности структурного подразделения - охрана и укрепление здоровья детей.

Для его реализации и более эффективного выполнения были организованы оздоровительные, профилактические и противоэпидемические мероприятия, включающие в себя:

- систему эффективных закаливающих процедур, разработанных для каждого возраста, с учетом группы здоровья ребенка:
- обширное умывание
- босохождение;
- полоскание горла и рта после еды;
- максимальное пребывание детей на свежем воздухе;
- мероприятия по укреплению иммунитета в период обострения гриппа;
- вакцинация детей согласно национальному календарю профилактических прививок, все дети привиты по возрасту, своевременно.
  - усиление контроля санитарного состояния структурного подразделения.

Системная работа по физическому воспитанию включает: утреннюю гимнастику, физкульминутки и динамические паузы на занятиях, корригирующую гимнастику после сна, подвижные и спортивные игры на занятиях и на прогулке, занятия по физической культуре, упражнения по коррекции осанки и плоскостопия, нарушения зрения.

Особое место заняла физкультурно-оздоровительная работа. В системе проводились закаливание, утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика, физкультурные занятия. На физкультурных занятиях подсчитывалась моторная плотность. Так же организовывалась двигательная активность детей на свежем воздухе, проводились спортивные развлечения.

Для осуществления реализации всей системы по здоровьесбережению детей необходимой частью является работа с родителями. В течение года проводились различные консультации, родительские собрания.

Для решения оздоровительной и коррекционной задач используются гигиенические факторы, естественные силы природы, продуманная организация учебного процесса, организованные медицинские мероприятия. Для наиболее эффективной организации оздоровительных и профилактических мероприятий, сокращения срока адаптации четко организовано педагогическое сопровождение детей с учетом возраста, состояния здоровья, индивидуальных особенностей. По мере необходимости устанавливается щадящий режим, неполный день пребывания в ДОУ, согласованный с родителями.

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным, строительным, противопожарным нормам и правилам, что позволяет обеспечение образовательного процесса, позволяет реализовать в структурном подразделении

образовательные программы, позволяющая сохранять и поддерживать здоровье дошкольников, предметно-развивающая среда достаточно мобильна и разнообразна, но, учитывая современные требования к образованию, требует периодического обновления и пополнения.

Медицинский и процедурный кабинеты функционируют для медицинского достаточно сопровождения детей, В которых оборудования ДЛЯ проведения профилактических прививок и оказания медицинской помощи. Медицинские кабинеты медицинскими весами, ростомером, процедурными столами, тонометром, оснащены кушеткой медицинской, холодильником для хранения медикаментов, шкафами для хранения медицинских карт воспитанников.

### Оснащение образовательного процесса

<u>No</u>	п/п Наименование	% обеспеченности
1.	Игрушки	85
2.	Музыкальные инструменты	75
3.	Наглядные пособия	90
4.	Детская литература	75
5.	Методическая литература	95

Организация образовательного пространства обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
  - условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
  - условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Педагогический коллектив заботится о сохранении и развитии материальнотехнической базы и создании благоприятных медико-социальных условий пребывания детей в МБДОУ Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства структурного подразделения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В настоящее время в во всех группах вычленяются центры активности с учетом возраста и реальной возможностью ориентации ребенка на зону ближайшего развития. Тщательно продумывается и создается развивающая среда, побуждающая ребёнка к исследованию, проявлению инициативы и творчества, что в соответствии с ФГОС ДО позволяет воспитателю:

- обеспечить выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- дает возможность ребенку взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности с взрослым.

### 3.2. Развивающая предметно-пространственная среда.

Развивающая предметно-пространственная среда — часть образовательной среды, представленная специально образовательным пространством (помещениями, участками), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с индивидуальными особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Создание предметно-развивающей среды предусматривает систему условий, которая позволяет реализовывать эффективное функционирование структурного подразделения, стимулировать развитие ребенка, активно действовать в ней и творчески её видоизменять, а также полноценно развивать ребёнка как личности в условиях игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, деятельности. Состояние материально-технической базы структурного подразделения позволяет реализовывать Программу.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- -игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- -эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением;
  - возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

## Примерная развивающая предметно-пространственная среда развития в группах детей младшего дошкольного возраста

O	2
Ознакомление и расширение впечатлений о	Заводные игрушки-забавы. Русские народные
предметах, обладающих различными	игрушки-забавы Русские народные
свойствами и возможностями превращений.	дидактические игрушки, выполненные в
	народном стиле (кольца большого размера,
	матрешки, деревянные шары и пр.).
	Конструкторы и мозаики.
Основы музыкального развития. Обогащение	Игрушки - музыкальные инструменты
слуховых ориентировочных реакций	(бубен, колокольчик, погремушки, маракасы,
звучаниями различных инструментов.	барабан, деревянные ложки, шуршащие
	султанчики). Музыкальные игрушки- забавы
	(неваляшки, молоточки, озвученные
	образные игрушки). Атрибуты для
	музыкально-ритмических движений
	(платочки, цветные ленты, цветы, кокошники
	и др.). Магнитофон и фонотека с записями
	детской классической и народной музыки,
	детских песен. Игрушки, в которых
	используются разные принципы извлечения
	звука.
Развитие основ театрализованной	Ширма большая театральная, Куклы
деятельности	театральные разных видов, шапочки-маски
	сказочных персонажей; перчаточные куклы,
	плоскостные фигурки животных, людей для
	фланелеграфа. Настольный, пальчиковый и
	др. театры. Для ряженья: зеркало, сундучок
	для нарядов: сарафаны, юбки, кокошники,
	бусы, шляпки, косынки, банты, 91 кепки,
	фуражки, жилетки,
Развитие мелкой моторики	Шнуровки, мозаика, пуговицы разного цвета
r	и размера; пластиковые бутылки с
	закручивающимися крышками; мелкие
	камни, леска для нанизывания пуговиц и
	бусинок; веревки для завязывания узлов;
	ленты на основе для завязывания бантов
Развитие основ изобразительной	Стенд для размещения детских работ; гуашь,
деятельности	кисти, карандаши, фломастеры, мелки; листы
Action	бумаги разной фактуры, плотности и цвета;
	трафареты, дорисовки, штампы; пластилин.
	графарсты, дорисовки, штампы, пластилин.

Формирование умения узнавать предметы на ощупь и называть их. Расширение представлений об окружающем, знакомство со сказкой.	Чудесные мешочки. Кубики для настольного строительства и фигурки людей и животных к ним. «Живые картины» (пособие) на темы: «Овощи» и «Фрукты», «Корзина с цветами»; сюжеты из жизни детей. Фильмоскоп с набором кинофильмов «Репка», «Теремок» и пр. Картины и картинки (сюжетные, предметные). Игрушки из различных материалов - дерева, камня, глины, металла, разных по фактуре тканей и т.п. Книги с большими предметными картинками. Подушки, ковер.
Развитие двигательной деятельности	Горка со ступенями и пологим спуском. Игрушки-двигатели (каталки разной формы и размера, каталки-гремушки, коляски и тележки, большие автомобили). Скамейки, мешочки с песком, мячи разных размеров.
Развитие сенсорных способностей.	Предметы геометрических форм, различной
Построение упорядоченного ряда по	величины, цвета, из различных материалов.
возрастанию или убыванию	Емкости разных размеров, с которыми можно
	производить прямые и обратные действия:
	положить-вынуть, открыть-закрыть,
	выдвинуть-задвинуть. Пирамидки, матрешки,
	предметы-вкладыши, пазлы, доски с
	плоскими геометрическими вкладышами;
	объемные контейнеры с отверстиями;
	плоские геометрические фигуры; объемные
	геометрические формы (шар, призма, кирпич,
	куб); центр игр с водой.
Развитие представлений о природе	Комнатные растения с широкими, большими
	листьями (фикус), цветущие растения
	(фиалка, спатифилиум, бегония, герань и др.);
	аквариум с рыбками, фигурки животный
	приближенные по внешнему виду к
	реальным; иллюстрации, муляжи овощей,
D V	фруктов, животных.
Развитие конструктивной деятельности	Настольный и напольный конструкторы
Настольный и напольный конструкторы (деревянный и пластмассовый)	(деревянный и пластмассовый)
Формирование представлений о себе и	Зеркала, фотографии детей; большие куклы
окружающих	(девочка и мальчик с набором
	соответствующей одежды); картинки
	(фотографии) с изображением людей (мамы,
	папы и др.), с выражением различных
	эмоциональных состояний (грустные,
	веселые и пр.)

# Примерная развивающая предметно-пространственная среда развития в группах детей старшего дошкольного возраст

Образовательная	Центры, уголки,	Предметная насыщенность
среда	мастерская	

D		
Речевое развитие	Центр речевого	Сюжетные и предметные картинки,
	развития	тематические альбомы по темам: «Моя
		семья», «Город» «Профессии», «Фрукты»,
		«Овощи», «Транспорт», «Животные» и др.
		Книги с речевыми упражнениями, карточки-
		Модели. Книги со скороговорками и
		чистоговорками (речевой материал).
		Хрестоматии, энциклопедии. Дидактические
		игры. Оборудование для ЗРР (поддували,
		снежинки, свистульки и пр.)
	Центр театрального	Различные виды театра: би-ба-бо,
	творчества	варежковый, настольный, теневой,
		пальчиковый, конусный, магнитный,
		плоскостной. Маски и шапочки животных и
		сказочных героев.
	Центр книги, мини-	Выставка детской художественной
	библиотека	литературы (разных писателей).
		Иллюстративный материал. Портреты
		писателей,
	Центр книги, мини-	Выставка детской художественной
	библиотека	литературы (разных писателей).
		Иллюстративный материал. Портреты
		писателей,
Познание	Центр	Коллекция воспитателя: «ткани», «бумага»,
	интеллектуального	«пуговицы», «камни», «растений».
	развития	Художественная литература познавательного
	(математическая,	характера. Альбомы познавательного
	экспериментальная	характера. Иллюстративный материал.
	деятельность)	Природный материал. «Математическая
		игротека» - настольно-печатные игры. Мини-
		лаборатория в ДОУ. Измерительные
		приборы.
	Центр сенсорного	Пособия для развития мелкой моторики
	развития.	(счетные палочки, бусины и т.д.).
	pusbillini.	Дидактический стол.
	Центр Безопасности	Оборудование для обучения детей правилам
	Zenip Besondenoeth	дорожной и пожарной безопасности, умению
		вести в природе и быту: столы, светофоры,
		флажки, нагрудные знаки, медальоны,
		наборы машин и пр. Макеты.
		Иллюстративный материал. Познавательная
		и художественная литература. Модели.
		Альбомы с рисунками детей. Материалы и
		оборудование для сюжетной игры
Физическое	Центр физического	Спортивное оборудование и инвентарь,
	1	спортивное осорудование и инвентарь, иллюстративный материал «Виды спорта»,
развитие	развития и здоровья	
		нестандартное оборудование, дидактические
		игры, элементы костюмов для подвижных
		игр. Материалы и оборудование для
		сюжетно-ролевых игр. Иллюстративные
Co	I I I I I I I I I I I I I I I I I I I	материалы. Дидактические игры
Социально -	Центр познавательной	дидактические и развивающие игры,

коммуникативное	деятельности	тематические альбомы, выставки,
развитие		экспозиции в мини-музее.
	Все игровые зоны	Оборудование для сюжетно-ролевых игр,
	Труд	Фартуки и колпаки для дежурства,
		оборудование для труда в уголке природы.
		Оборудование для труда в природе: носилки,
		лопаты, ведра, грабли. Оборудование для
		сюжетно-ролевых игр.
Художественно-	Центр художественного	Материал для художественного творчества
эстетическое	творчества. Выставки	(краски, фломастеры, цветные карандаши,
развитие	детского творчества.	бумага разных видов и форматов,
	Полочка «Красоты»	нестандартное оборудование и т.д.).
	или «Любования»	Иллюстративный материал: портреты,
		художников, альбомы «Жанры и виды
		изобразительного искусства, образцы
		последовательности в рисовании и пр.».
		Народные игрушки, предметы быта.
		Природный материал.
	Центр музыкального	Портрет композитора, музыкальные
	развития	инструменты, музыкально-дидактические
		игры, проигрыватели с электронными
		носителями записей музыкальных
		произведений (песни, музыкальные сказки,
		классическая музыка для слушания) в
		соответствие с возрастом.

# Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат структурного подразделения

Вид помещения	Основное	Оснащение
	предназначение	
Кабинет заведующего ДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;	<ul> <li>Библиотека нормативно – правовой документации;</li> <li>Компьютер, принтер</li> <li>Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)</li> </ul>
Методический кабинет	• Осуществление методической помощи педагогам; • Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; • Выставка дидактических и методических	<ul> <li>Библиотека педагогической, методической и детской литературы; периодических изданий;</li> <li>Демонстрационный, раздаточный материал для занятий.</li> <li>Опыт работы педагогов.</li> <li>Документация по содержанию работы в МБДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы).</li> </ul>

	материалов для	• Игрушки, муляжи.
	организации работы с	• Шкаф для используемых муз.
	детьми по различным направлениям	руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Музыкально- физкультурный зал	<ul> <li>Проведение занятий</li> <li>Утренняя гимнастика;</li> <li>Развлечения, тематические, физкультурные досуги;</li> <li>Театральные представления, праздники;</li> <li>Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul> <li>Музыкальный центр, CD-диски, пианино, синтезатор, проектор</li> <li>Театр перчаток, ширма</li> <li>Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>Шкафы для мелкого спортивного оборудования</li> <li>Демонстрационный, раздаточный материал для занятий</li> </ul>
Коридоры ДОУ	• Информационно- просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	<ul> <li>Стенды для родителей, визитка ДОУ.</li> <li>Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная и антитеррористическая безопасность).</li> </ul>
«Зеленая зона» участка	<ul> <li>Прогулки, наблюдения;</li> <li>Игровая деятельность;</li> <li>Самостоятельная двигательная деятельность,</li> <li>Физкультурное занятие на улице.</li> <li>Трудовая деятельность в цветнике</li> </ul>	<ul> <li>Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование.</li> <li>Физкультурная площадка.</li> </ul>
Групповые комнаты	<ul> <li>Проведение режимных моментов</li> <li>Совместная и самостоятельная деятельность</li> <li>Занятия в соответствии с образовательной программой</li> </ul>	<ul> <li>Детская мебель для практической деятельности;</li> <li>Игровая мебель. Маркеры игрового пространства</li> <li>Уголок природы, экспериментирования.</li> <li>Книжный, театрализованный, уголок ИЗО;</li> <li>Физкультурный уголок</li> <li>Дидактические, настольно-печатные игры.</li> <li>Конструкторы (напольный, ЛЕГО).</li> <li>Методические пособия в соответствии с возрастом детей.</li> </ul>
Приемная	• Информационно-	• Информационные стенды для родителей.
комната	просветительская	• Выставки детского творчества.

(	1 4 2 5 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	
(раздевалка)	работа с родителями.	
Кабинет	• Коррекционная	• Большое настенное зеркало.
учителя-	работа с детьми;	• Детская мебель.
логопеда и	• Индивидуальные	• Развивающие игры, игровой материал.
педагога-	консультации с	• Шкафы для методической литературы,
психолога	родителями;	пособий
	• Речевая и	• Материал для обследования детей
	психологическая	
	диагностика.	
Медицинский	• Осмотр детей,	• Изолятор
кабинет	консультации	• Процедурный кабинет
	медсестры, врачей;	• Медицинский кабинет
	• Консультативно-	
	просветительская	
	работа с родителями и	
	сотрудниками ДОУ	
«Физкультурны	• Расширение	• Оборудование для ходьбы, бега,
«Физкультурны й уголок»	индивидуального	равновесия (коврик массажный)
J. W.W.	двигательного опыта в	• Для прыжков (скакалка короткая)
	самостоятельной	• Для катания, бросания, ловли (обруч
	деятельности	большой, мячи разных размеров, мешочек с
	деятельности	грузом большой, малый, кегли, кольцеброс)
		• Для общеразвивающих упражнений (мяч
		средний, гантели детские, палка
		гимнастическая, лента короткая,
		«султанчики», флажки)
		• Атрибуты к подвижным и спортивным
		играм
«Уголок	• Расширение	• Комнатные растения в соответствии с
природы»	познавательного опыта,	возрастными рекомендациями
<b>FF</b>	его использование в	• Стенд со сменяющимся материалом на
	трудовой деятельности	экологическую тематику
	-F) Horaco Horaco Const	• Литература природоведческого
		содержания.
		• Муляжи фруктов, овощей; дикие и
		домашние животные
		Инвентарь для трудовой деятельности:
		лейки, пульверизатор, фартуки, совочки,
		посуда для выращивания рассады и др.
«Уголок	A Do avve	• Природный и бросовый материал.
	• Расширение	• Дидактические игры
развивающих	познавательного	• Настольно-печатные игры
игр»	сенсорного опыта детей	. IC
«Игровая зона»	• Реализация	• Куклы
	ребенком полученных и	• Постельные принадлежности;
	имеющихся знаний об	• Посуда: столовая, чайная кухонная;
	окружающем мире в	• Сумочки
	игре. Накопление	
	жизненного опыта	
VEO TOTA	Do orrere	. Потражения под
«Уголок безопасности»	• Расширение познавательного опыта,	• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, ПБ

«Уголок по патриотическом у воспитанию»	его использование в повседневной деятельности  • Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul> <li>Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>Дорожные знаки</li> <li>Литература о правилах дорожного движения, пожарной безопасности</li> <li>Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях города</li> </ul>
«Книжный уголок»	• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul> <li>Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям)</li> <li>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> </ul>
«Театрализованн ый уголок»	• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul> <li>Ширма</li> <li>Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.)</li> <li>Костюмы для игр</li> </ul>
«Уголок ИЗО»	• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul> <li>Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски.</li> <li>Дополнительныйатериал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.</li> </ul>
«Музыкальный уголок»	• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul> <li>Музыкальные инструменты</li> <li>Предметные картинки «Музыкальные инструменты»</li> <li>Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
«Уголок исследовательск ой деятельности»	• Расширение познавательного опыта детей, возможность экспериментирования, проведения опытов	<ul> <li>Микроскоп, лупа</li> <li>Мерные стаканы, сито,</li> <li>Набор «Полезные ископаемые»</li> <li>Гербарий</li> </ul>

### 3.3. Организация жизнедеятельности детей в структурном подразделении

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов структурное подразделение придерживается следующих *правил*:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
  - Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
  - Формирование культурно-гигиенических навыков.
  - Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
  - Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- -Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

В дни каникул и в летний период организованная образовательная деятельность не проводится. Организуются совместная деятельность по образовательным областям «Физическое развитие», « Художественно - эстетическое развитие» рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии.

Гибкий режим деятельности выстроен в зависимости от социального заказа родителей, наличия специалистов, педагогов, медицинских работников. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует гармоничному развитию.

Правильно построенный режим предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразное чередование различных видов деятельности и бодрствования, а именно:

- определённую продолжительность непосредственно образовательной деятельности, труда и рациональное сочетание их с отдыхом;
  - регулярное питание;
  - полноценный сон:
  - достаточное пребывание детей на воздухе.

Режим дня в ДОУ является вариативным (гибким), учитывающим все возможные ситуации:

- в плохую погоду сменяемость помещения (музыкальный зал, физкультурный зал), в групповой в это время проводиться сквозное проветривание, влажная уборка. В каждом помещении создаются условия для развивающей деятельности дошкольников;
- в периоды повышенной заболеваемости и карантинов, в режиме дня увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе. Свободное передвижение воспитанников по детскому саду ограничивается с целью сокращения контактов. При преобразовании режима дня в гибкий основные компоненты режима (дневной сон, бодрствование, интервалы между приёмами пищи и общее время прогулки) остаются неизменными.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4.5 ч. Прогулку организовывают дважды в день: в первой половине-до обеда и во второй-после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Для детей до 4 лет прогулка не проводиться при температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 15 м/с, а для детей 5-7 лет – при температуре воздуха ниже минус 20С и скорости ветра более 15 м

Режим дня на холодный период учебного года Вторая младшая группа (3-4)

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50.
Игры, самостоятельная деятельность детей, специфика	15.50-16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45-17.50
Игры, уход детей домой	17.50-18.00

### Средняя группа (4 - 5)

Прием детей, самостоятельная игровая деятельность, взаимодействие с родителями утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, воспитание культурно- гигиенических навыков.	8.25-8.45
Игры	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.20
Динамическая пауза, второй завтрак	9.20-9.30
Непосредственно образовательная деятельность	9.30-9.50

Подготовка к прогулке, обучение навыкам самообслуживания Прогулка (2 час. 10 мин.) спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей	9.50-12.00
Возвращение с прогулки, обучение навыкам самообслуживания, подготовка к обеду, игры	12.00-12.15
Обед, воспитание культурно- гигиенических навыков, обучение культуре приёма пищи	12.15-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон (2час. 15 мин.)	12.45-15.00
Постепенный подъем, гигиенические, закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Специфика	15.35-16.00
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка (1ч 25 мин.) спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей	16.20-17.45
Уход домой, взаимодействие с родителями	17.4518.00

\_Старшая группа (от 5-6 лет)

Прием детей, самостоятельная игровая деятельность, взаимодействие с родителями, утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство.	8.25-8.50
Игры	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.20
Динамическая пауза, второй завтрак	9.20-9.30
Непосредственно образовательная деятельность	9.30-9.55
Подготовка к прогулке, обучение навыкам самообслуживания Прогулка (2 час 05мин.) спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей	9.5512.00
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.35
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон (2часа)	13.00-15.00
Постепенный подъем, гигиенические, закаливающие процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40

Самостоятельная деятельность	15.40-16.00
НОД, специфика	16.00 -16.20
Деятельность, чтение художественной литературы	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка (1ч 05 мин.) спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей.	16.40-17.45
Уход домой, взаимодействие с родителями	17.45-18.00

## Подготовительная к школе группа (6-7)

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.40
Возвращение с прогулки, игры	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.20
Подготовка ко сну, дневной сон	13.20-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, специфика	15.40-16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-17.40
Возвращение с прогулки, игры	17.40-17.50
Игры, уход детей домой	17.50-18.00

## Режим дня на тёплый период учебного года Вторая младшая группа (3 – 4)

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Образовательная и самостоятельная деятельность детей	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, воздушные и солнечные процедуры	9.30-11.15
Возвращение с прогулки, игры	11.15-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20
Подготовка ко сну, водные процедуры, дневной сон	12.20-15.10
Постепенный подъем, водные процедуры, воздушные	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50.
Игры, самостоятельная деятельность детей, специфика	15.50-16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16.45-17.50
Игры, уход детей домой	17.50-18.00

Средняя группа (4-5)

Прием детей, самостоятельная игровая деятельность, взаимодействие с родителями, утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия	7.30-8-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, воспитание культурно- гигиенических навыков.	8.20-8.50
Иры, развлечения, досуги	8.50-9.40.
Второй завтрак	9.40-9.50
Прогулка (2 час.) спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные ванны	9.50-11.50
Возвращение с прогулки, обучение навыкам самообслуживания, водные процедуры, воспитание культурно- гигиенических навыков	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед, обучение культуре приёма пищи	12.0012.30
Подготовка ко сну, дневной сон (2,5 часа)	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические, закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Чтение художественной литературы, игры	15.4016.00
Подготовка к прогулке, прогулка (1ч 05 мин.) спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.50

Уход домой, взаимодействие с родителями	17.50-18.00
Старшая группа (5 – 6)	
Прием детей, самостоятельная игровая деятельность, коррекционная работа в индивидуальной форме	7.30-8.00
Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия	8.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство.	8.25-8.50
Игрыдосуги. развлечения,	8.50-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Прогулка (2,5 час.) спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные ванны.	10.00-12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон (2 часа)	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические, закаливающие процедуры.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.40-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка (1ч 30 мин.) спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные ванны.	16.20-17.50
Уход домой, взаимодействие с родителями	17.50-18.00
Подготовительная к школе группа (от 6-7 лет)	
Прием детей, самостоятельная игровая деятельность, взаимодействие с родителями, утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия	7.308.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.30-8.50
Игры, досуги. развлечения	8.50-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Прогулка (2 час.35 мин.) спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные ванны, коррекционная работа в индивидуальной форме.	10.00-12.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.35-12.45

Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.45-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон (2 часа 10 мин.)	13.00-15.10.
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические, закаливающие процедуры.	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50.
Самостоятельная деятельность детей	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка (1ч 25мин.) спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны.	16.20-17.45
Уход домой, взаимодействие с родителями	17.45-18.00

# 3.4. Модель организации учебно-воспитательного процесса на день. 3.4.1.Обязательная часть.

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса в младших группах

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро Образовательная область «ФР» (утренняя гимнастика)				
I половина дня				
		1.	1.Образовательная	1.
Познавательная	ная область	Формирование	область «СК» (беседы и	Формирование
	«СК» (беседы и	КГН (беседы,	игры на развитие	КГН (беседы,
недели	игры	упражнения,	культуры поведения,	упражнения,
2. «ФР» (беседы	нравственно-	чтение	игры и упражнения на	чтение
и игры на	патриотическог	художественных	развитие эмоций).	художественных
формирование	о, этического	произведений,	2. «ФР»	произведений,
валеологическо	содержания).	заучивание	(артикуляционная	заучивание
й культуры,	2.	стихотворений,	гимнастика, упражнения	стихотворений,
	Образовательна	пословиц,	на развитие дыхания,	пословиц,
элементами	я область «PP»	поговорок,	пальчиковая гимнастика,	поговорок,
психогимнастик	(чтение,	потешек и пр.)	профилактические	потешек и пр.)
и).	рассказывание,	l e	упражнения для глаз).	2.
3.	заучивание,		2. Индивидуальная работа	Образовательная
Индивидуальна	литературные	область «СК»	«ПР»	область «СК»
я работа «PP»	викторины,	(работа в уголке		строительные
	работа в	природы,		игры (с
	книжном	трудовые		наборами
1	уголке).	поручения,		крупного,
	1	самообслуживан		среднего и
	ная работа	ие,		мелкого
	«MP»	хозяйственно-		строительного
		бытовой труд).		материала)
		3.		3.
		Индивидуальная		Индивидуальная
		работа «ХЭР»		работа
				«Безопасность»
Самостоятельная деятельность детей				

Организационна	Организационная игра				
Организованная непосредственно образовательная деятельность					
	Двигательная пауза				
	Организованная непосредственно образовательная деятельность				
Первая прогули	•				
1. Наблюдение	<u>xu</u>				
Целевая	За явлениями	За живой	За неживой природой	За явлениями	
,	природы	природой		общественной	
		kb o U o		жизни	
2. Опытная	3. Трудовая деят	ельность		-	
деятельность	Труд на	Труд на огороде	Поручения	Коллективный	
[ '	цветнике	F3/, F-/,-	l P	труд	
4. Развивающие				[177]	
	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная/строител	Сюжетная игра	
игра		F	ьная игра		
5. Подвижные и	гры			«Физическая	
	•			культура»	
6.Самостоятельн	ная деятельность	детей		1 2 1	
		витию основных д	движений		
П половина дня					
		гимнастика после	е сна, закаливание)		
1. Сенсорика	1.	1.	1. Познавательная беседа	1.	
*	Образовательна	Театрализованна		Образовательная	
упражнения,	я область «ФР»		2. Образовательная	область «СК»	
развитие	(артикуляционн		область «РР» (чтение,	(беседы и игры	
мелкой	ая гимнастика,	драматизация,	рассказывание,	на развитие	
моторики	упражнения на	ознакомление с	ваучивание, литературные	1 -	
кистей рук).	развитие	различны ми		поведения, игры	
2.	дыхания,	видами театров)	книжном уголке).	и упражнения на	
	пальчиковая	2.	3. Индивидуальная работа	развитие	
КГН (беседы,	гимнастика,	Образовательная	«ХЭР»	эмоций).	
упражнения,	профилактичес	область «ХЭР»		2.	
чтение	кие упражнения	строительные		Индивидуальная	
художественны		игры (с		работа «СК»	
х произведений,	2.	наборами		3.	
заучивание	Индивидуальна	крупного,		Образовательная	
стихотворений,	я работа (НОД)	среднего и		область «СК»	
пословиц,	«ПР»	мелкого		(работа в уголке	
поговорок,	3. Развлечение	строительного		природы,	
	(музыкальное,	материала)		трудовые	
	1	3.		поручения,	
Индивидуальна		Индивидуальная		самообслуживан	
я работа «ХЭР»	ое и др.)	работа «ФР»		ие, 	
				хозяйственно-	
		<u> </u>		бытовой труд).	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития					
Вторая прогулка					
1. Наблюдение	la .	L _	la	la .	
За явлениями	За живой	Целевая	За неживой природой	За явлениями	
1 ^ ^	природой	прогулка	(продолж)	общественной	
(продолж.)	(продолжа)	(повтор)		жизни	

				(продолж)
2. Опытная	3. Трудовая деятельность			
деятельность	Труд на	Труд на огороде	Поручения (продолж)	Коллективный
	цветнике	(продолж)		труд (прод.)
	(продолж)			
4. Развивающие	игры			
Познавательная	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная/строител	Сюжетная игра
игра			ьная игра	
5. Подвижные и	гры			
6.Самостоятельн	ая деятельность	детей		
7.Индивидуальн	ая работа по разн	витию основных ;	цвижений	
Вечер Работа с р	одителями			
Обновление	Беседа по	Консультация	Совместная практическая	Родительское
материала	проблеме дня	(плановая - 1 раз	деятельность (участие в	собрание (1 раз
родительского	(ежедневно)	в мес.; по	мероприятиях)	в квартал)
уголка (1 раз в		интересующим		
неделю)		вопросам – 1 раз		
		в неделю)		

## Циклограмма воспитательно-образовательного процесса в средней группе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	
Утро Образовательная область «Физическое развитие» (утренняя гимнастика)					
I половина дня					
1.	1.Образователь	1.	1. Образовательная	1.	
Познавательная	ная область	Формирование	область «СК» (беседы и	Формирование	
беседа по теме	«СКР» (беседы	КГН (беседы,	игры на развитие	КГН (беседы,	
недели	и игры	упражнения,	культуры поведения,	упражнения,	
2. « <b>Ф</b> Р» (беседы	нравственно-	чтение	игры и упражнения на	чтение	
и игры на	патриотическог	художественных	развитие эмоций).	художественных	
формирование	о, этического	произведений,	2. Образовательная	произведений,	
валеологическо	содержания).	заучивание	область «ФР»	заучивание	
й культуры,	2.	стихотворений,	(артикуляционная	стихотворений,	
игры с	Образовательна	пословиц,	гимнастика, упражнения	пословиц,	
элементами	я область «PP»	поговорок,	на развитие дыхания,	поговорок,	
психогимнастик	(чтение,	потешек и пр.)	пальчиковая гимнастика,	потешек и пр.)	
и).	рассказывание,		профилактические	2.	
3.	заучивание,		r •	Образовательная	
Индивидуальна	литературные	область «СКР»	3. Индивидуальная работа	область «СК»	
я работа «ФР»	викторины).	(работа в уголке	«ФР»	строительные	
		природы,		игры (с	
	ная работа	трудовые		наборами	
	«ПР»	поручения,		крупного,	
		самообслуживан		среднего и	
		ие,		мелкого	
		хозяйственно-		строительного	
		бытовой труд).		материала)	
		3.		3.	
		Индивидуальная		Индивидуальная	
		работа «ХЭР»		работа «XT»	
Самостоятельная деятельность детей					

Организационна	я игра				
<u> </u>	Организованная игра Организованная непосредственно образовательная деятельность				
Организованная непосредственно образовательная деятельность Двигательная пауза					
	•	о образовательная	и пеательность		
Первая прогули		о ооризовительни	и деительность		
1. Наблюдение	<u>Xa</u>				
Целевая	За явлениями	За живой	Ва неживой природой	За явлениями	
прогулка		природой	ра пеживен природен	общественной	
iipoi yiiku	природы	природон		жизни	
2. Опытная	3. Трудовая деят	ельность	<u> </u>	JANI SIIII	
деятельность	Труд на	Труд на огороде	Поручения	Коллективный	
	цветнике	py d na or opode		труд	
4. Развивающие				[*PJ A	
	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная/строител	Сюжетно -	
игра	Concopnan in pa	Siomernam in pa	ьная игра	ролевая игра	
5. Подвижные	«ФР»			p p	
игры					
	ая деятельность	детей			
		витию основных д	твижений <u> </u>		
П половина дня	• •	,			
			е сна, закаливание)		
1.			1. Познавательная беседа	1. Развлечение	
Образовательна	(артикуляционн	-	по теме недели	(музыкальное,	
1 -	1 -	деятельность:	2. Образовательная	физкультурное,	
	· ·	игры,	область «РР» (чтение,	театрализованно	
творчеством	развитие	драматизация,	рассказывание,	е и др.)	
писателей и	дыхания,	ознакомление с	заучивание,	2.	
поэтов, работа в	· ·	различны ми	литературные викторины,	Индивидуальная	
		видами театров)	работа в книжном	работа «СК»	
уголке).	профилактичес	2.	уголке).	3.	
2.	кие упражнения	Образовательная	3. Индивидуальная работа	Образовательная	
Формирование	для глаз).	область «СКР»	(НОД) «ХЭР»	область «СК»	
КГН (беседы,	2.	(беседы и игры		(работа в уголке	
упражнения,	Образовательна	на развитие		природы,	
чтение	я область	культуры		трудовые	
художественны	«ХЭР»	поведения, игры		поручения,	
х произведений,	1 -	и упражнения на		самообслуживан	
1 *	игры (с	развитие		ие,	
1	наборами	эмоций).		хозяйственно-	
· ·	крупного,	3.		бытовой труд).	
поговорок,	•	Индивидуальная			
потешек и пр.)		работа «ПР»			
3.	строительного				
Индивидуальна					
я работа «ХЭР»					
	Индивидуальна				
	я работа (НОД) «ФР»				
Сомостостатич		araŭ p navroav (**	COHEON) DOODHAMA		
		етей в центрах (у	олках) развития		
Вторая прогулка					
1. Наблюдение					

За явлениями	За живой	Целевая	За неживой природой	За явлениями
природы	природой	прогулка	(продолж)	общественной
(продолж)	(продолж)	(повтор)		жизни
				(продолж)
2. Опытная	3. Трудовая деят	гельность		
деятельность	Труд на	Труд на огороде	Поручения (продолж)	Коллективный
	цветнике	(продолж)		труд (прод.)
	(продолж)			
4. Развивающие	игры			
Познавательная	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная/строител	Сюжетная игра
игра			ьная игра	
5. Подвижные и	гры			
6.Самостоятелы	ная деятельность	детей		
7.Индивидуальн	ая работа по разі	витию основных ,	цвижений	
Вечер Работа с	родителями			
Обновление	Беседа по	Консультация	Совместная практическая	Родительское
материала	проблеме дня	(плановая - 1 раз	деятельность (участие в	собрание (1 раз
родительского	(ежедневно)	в мес.; по	мероприятиях)	в квартал)
уголка (1 раз в		интересующим		
неделю)		вопросам – 1 раз		
		в неделю)		

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса в старшей группе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
		Физическое разви	тие» (утренняя гимнастик	
І половина дня				
1.	1.Образователь	1.	1. Образовательная	1.
Познавательная	ная область	Формирование	область «СКР» (беседы и	Формирование
беседа по теме	«СКР» (беседы	КГН (беседы,	игры на развитие	КГН (беседы,
		упражнения,	культуры поведения,	упражнения,
2. «ФР» (беседы	нравственно-	чтение	игры и упражнения на	чтение
и игры на	и игры на патриотическог		развитие эмоций).	художественных
формирование	о, этического	произведений,	2. Образовательная	произведений,
валеологическо	содержания).	заучивание	область «ФР»	заучивание
й культуры,	2.	стихотворений,	(артикуляционная	стихотворений,
игры с	Образовательна	пословиц,	гимнастика, упражнения	пословиц,
элементами	я область «PP»	поговорок,	на развитие дыхания,	поговорок,
психогимнастик	(чтение,	потешек и пр.)	пальчиковая гимнастика,	потешек и пр.)
и).	рассказывание,	2.	профилактические	2.
3.	заучивание,			Образовательная
Индивидуальна	1		3. Индивидуальная работа	область «ХЭР»
я работа «ХЭР»	викторины).	(работа в уголке	«MP»	строительные
	3.Индивидуаль	природы,		игры (с
		трудовые		наборами
	«ХЭР»	поручения,		крупного,
		самообслуживан		среднего и
		ие,		мелкого
		хозяйственно-		строительного
		бытовой труд).		материала)
		3.		3.
		Индивидуальная		Индивидуальная

		работа «ПП»		работа
				«Безопасность»
Самостоятельная	я деятельность д	етей		
Организационна	я игра			
Организованная	непосредственн	о образовательная	я деятельность	
Двигательная па		-		
Организованная	непосредственно	о образовательная	я деятельность	
Первая прогули	•	*		
1. Наблюдение				
Целевая	За явлениями	За живой	За неживой природой	За явлениями
l '		природой		общественной
(экскурсия – 1				жизни
раз в кв.)				
2. Опытная	3. Трудовая деят	ельность		
деятельность		Труд на игровом	Поручения	Коллективный
		участке	<b>F</b> y	труд
4. Развивающие		<i>.</i>		FUN
	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная/строител	Сюжетно -
игра	conception in pu		ьная игра	ролевая игра
5. Подвижные и	гры		pw	«Физическая
культура»				
6.Самостоятельн	ая леятельность	летей		rights typus
		витию основных д	твижений	
П половина дня		BHIMIO OCHOBIIBIA A	цыжении	
		IACKOA NOODUTHAN	(гимнастика после сна, зак	е пираниа)
1			1. Познавательная беседа	·
Образовательна		1 *	по теме недели	г. Театрализованна
1 -	l · -	ная деятельность:	по теме недели 2. Развлечение	я деятельность:
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	дсятельность. игры,	(музыкальное,	игры,
`	r -	и ры, драматизация,	физкультурное,	иг ры, драматизация,
_	развитие дыхания,		театрализованное и др.)	ознакомление с
поэтов, работа в		различны ми	3. Индивидуальная работа	
1		f <sup>-</sup>	«ХЭР»	видами театров)
		2.	W. 17	2
P '		г. Образовательная		д. Индивидуальная
I .		область «СКР»		работа «СКР»
КГН (беседы,	2.	(беседы и игры		3.
	образовательна.	1 -		Образовательная
r ·		культуры		область «Труд»
		поведения, игры		(работа в уголке
х произведений,		и упражнения на		природы,
	*	развитие		трудовые
1 -		эмоций).		поручения,
_ ·	крупного,	3.		самообслуживан
поговорок,	среднего и	г. Индивидуальная		ие,
I -		работа «ФР»		хозяйственно-
1	строительного	Ĺ		бытовой труд).
Индивидуальна				
	3.			
^	Индивидуальна			
	я работа «ПР»			

Организованная	непосредственн	о образовательная	я деятельность	
Самостоятельна	я деятельность д	етей в центрах (ут	голках) развития	
Вторая прогулка	ı			
1. Наблюдение				
За явлениями	За живой	Целевая	За неживой	За явлениями
природы	природой	прогулка	природой(продолж)	общественной
(продолж)	(продолж)	(повтор)		жизни
				(продолж)
2. Опытная	3. Трудовая деят	ельность		
деятельность	Труд на	Труд на огороде	Поручения (продолж)	Коллективный
	цветнике	(продолж)		труд (прод.)
	(продолж)			
4. Развивающие	игры			
Познавательная	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная/строител	Сюжетная игра
игра			ьная игра	
5. Подвижные и	гры			
6.Самостоятельн	ная деятельность	детей		
7.Индивидуальн	ая работа по разі	витию основных д	цвижений	
Вечер Работа с р	оодителями			
Обновление	Беседа по	Консультация	Совместная практическая	Родительское
материала	проблеме дня	(плановая - 1 раз	деятельность (участие в	собрание (1 раз
родительского	(ежедневно)	в мес.; по	мероприятиях)	в квартал)
уголка (1 раз в		интересующим		
неделю)		вопросам – 1 раз		
		в неделю)		

Циклограмма воспитательно-образовательного процесса в подготовительной к школе группе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	
Утро Образоват	ельная область «	ФР» (утренняя ги	имнастика)		
I половина дня					
1.	1.Образователь	1.	1.Образовательная	1.	
Познавательная	ная область	Формирование	область «СКР» (беседы и	Формирование	
беседа по теме	«СКР» (беседы	КГН (беседы,	игры на развитие	КГН (беседы,	
	*	упражнения,	культуры поведения,	упражнения,	
,	2. «ФР» (беседынравственно-		игры и упражнения на	чтение	
и игры на	патриотическог	художественных	развитие эмоций).	художественных	
формирование	о, этического	произведений,	2. Образовательная	произведений,	
валеологическо	алеологическо содержания).		область «ФР»	заучивание	
й культуры,	2.	стихотворений,	(артикуляционная	стихотворений,	
игры с	Образовательна	пословиц,	гимнастика, упражнения	пословиц,	
элементами	я область «РР»	поговорок,	на развитие дыхания,	поговорок,	
психогимнастик	(чтение,	потешек и пр.)	пальчиковая гимнастика,	потешек и пр.)	
и).	рассказывание,		профилактические	2.	
3.	ваучивание,	Образовательная	упражнения для глаз)	Образовательна	
Индивидуальна	литературные	область «СКР»	3. Индивидуальная	я область «ХЭР»	
я работа «ХЭР»	викторины).	(работа в уголке	работа «ПР»	строительные	
	3.Индивидуаль	природы,		игры (с	
	ная работа	трудовые		наборами	
	«ПР»	поручения,		крупного,	
		самообслуживан		среднего и	

	T	T		1
		ие,		мелкого
		хозяйственно-		строительного
		бытовой труд).		материала)
		3.		3.
		Индивидуальная		Индивидуальная
		работа «СКР»		работа «СКР»
	я деятельность д	етей		
Организационна				
<del>-</del>		о образовательна	я деятельность	
Двигательная па	<u> </u>			
Организованная	непосредственн	о образовательна	я деятельность	
Первая прогулі	ка			
1. Наблюдение				_
Целевая	За явлениями	За живой	За неживой природой	За явлениями
прогулка	природы	природой		общественной
(экскурсия – 1				жизни
раз в кв.)				
2. Опытная	3. Трудовая деят	гельность		
деятельность	Труд в природе	Труд на игровом	Поручения	Коллективный
		участке		труд
4. Развивающие игры				
Познавательная	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная/строител	Сюжетно -
игра			ьная игра	ролевая игра
5. Подвижные и	гры			
6.Самостоятелы	ная деятельность	детей		
7.Индивидуальн	ая работа по раз	витию основных,	движений	
П половина дня	<u>-</u>			
Образовательная	я область ФР» (г	имнастика после	сна, закаливание)	
1.	1. «ФР»	1. Театрализован	1. Познавательная беседа	1.
Образовательна	(артикуляционн		по теме недели	Образовательна
я область «PP»	ая гимнастика,	деятельность:	2. Развлечение	я область «PP»
(знакомство с	упражнения на	игры,	(музыкальное,	(чтение,
творчеством	развитие	драматизация,	физкультурное,	рассказывание,
писателей и	дыхания,		театрализованное и др.)	заучивание,
поэтов, работа в	пальчиковая	различны ми	3. Индивидуальная	литературные
книжном	гимнастика,	видами театров)	работа «ФР»	викторины).
уголке).	профилактичес	2.		2.
2.	кие упражнения	Образовательная		Индивидуальная
Формирование	для глаз).	область «СКР»		работа «ХЭР»
КГН (беседы,	2.	(беседы и игры		3.
упражнения,	Образовательна	на развитие		Образовательна
чтение		культуры		я область «СКР»
художественны		поведения, игры		(работа в уголке
х произведений,	1 -	и упражнения на		природы,
заучивание	игры (с	развитие		трудовые
	наборами	эмоций).		поручения,
пословиц,	крупного,	3.		самообслуживан
поговорок,	среднего и	Индивидуальная		ие,
1	мелкого	работа «MP»		хозяйственно-
3.	строительного			бытовой труд).
Индивидуальна				

я работа «ПР»	3.			
	Индивидуальна			
	я работа «PP»			
Организованная	непосредственн	о образовательна	я деятельность	
Самостоятельна	я деятельность д	етей в центрах (у	голках) развития	
Вторая прогули	ка			
1. Наблюдение				
За явлениями	За живой	Целевая	За неживой природой	За явлениями
природы	природой	прогулка	(продолж)	общественной
(продолж)	(продолж)	(повтор)		жизни
	, -	, ,,		(продолж)
2. Опытная	3. Трудовая деят	гельность		
деятельность	Труд на	Труд на огороде	Поручения (продолж)	Коллективный
	цветнике	(продолж)		груд (прод.)
	(продолж)			
4. Развивающие	игры			
Познавательная	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная/строител	Сюжетная игра
игра		_	ьная игра	
5. Подвижные и	гры			
6.Самостоятелы	ная деятельность	детей		
7.Индивидуальн	ая работа по раз	витию основных	движений	
Вечер Работа с	родителями			
Обновление	Беседа по	Консультация	Совместная практическая	Родительское
материала	проблеме дня	(плановая - 1 раз	деятельность (участие в	собрание (1 раз
родительского	(ежедневно)	в мес.; по	мероприятиях)	в квартал)
уголка (1 раз в		интересующим		
неделю)		вопросам – 1 раз		
		в неделю)		

### 3.4.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### Младший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое	• Утренняя гимнастика	• Гимнастика
	развитие	(подвижные игры, игровые	(просыпательная в постели)
		сюжеты)	после сна
		• Гигиенические процедуры	• Закаливание
		(умывание, полоскание рта)	(воздушные ванны, ходьба
		• Закаливание в повседневной	босиком в спальне и по
		жизни (облегченная одежда	тренажерным дорожкам)
		в группе, одежда по сезону на	• Физкультурные досуги,
		прогулке; обширное умывание,	игры и развлечения
		воздушные ванны)	• Самостоятельная
		• Физкультминутки на занятиях	двигательная
		• Двигательная активность на	деятельность
		прогулке (подвижные игры и	• Прогулка (индивидуальная
		упражнения)	работа по развитию

2	Познавательное и речевое развитие	<ul> <li>Занятия</li> <li>Дидактические игры</li> <li>Наблюдения</li> <li>Беседы</li> <li>Экскурсии по участку</li> <li>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	движений) • Подвижные игры • Игры • Досуги • Индивидуальная работа • Чтение художественной литературы
3	Социально- коммуникативное развитие	<ul> <li>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>Формирование навыков культуры еды</li> <li>Эстика быта, трудовые поручения</li> <li>Формирование навыков культуры общения</li> <li>Театрализованные игры</li> <li>Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul> <li>Индивидуальная работа</li> <li>Этика быта</li> <li>Трудовые поручения</li> <li>Игры с ряженьем</li> <li>Работа в книжном уголке</li> <li>Общение младших и старших детей</li> <li>Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
4	Художественно- эстетическое развитие	<ul> <li>Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>Эстетика быта</li> <li>Экскурсии в природу (на участке), любование красотой природы</li> </ul>	• Музыкально- художественные досуги • Индивидуальная работа

### Модель организации учебно-воспитательного процесса на день Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое	• Прием детей на воздухе	• Гимнастика
	развитие	• Утренняя гимнастика на воздухе	(просыпательная в постели)
		(подвижные игры, игровые	после сна
		сюжеты)	• Закаливание (воздушные
		• Гигиенические процедуры	ванны, ходьба босиком в
		(умывание, полоскание рта)	спальне, по тренажерному
		• Закаливание в повседневной	пути под музыку)
		жизни (облегченная одежда в	• Специальные виды
		группе, одежда по сезону на	закаливания
		прогулке; обширное умывание,	• Физкультурные досуги,
		воздушные ванны)	игры и развлечения
		• Физкультминутки на занятиях	• Самостоятельная
		• Двигательная активность на	двигательная деятельность
		прогулке (подвижные и	• Прогулка (индивидуальная
		спортивные игры и упражнения)	работа по развитию
			движений)
			Кружки

2	Commonwea	• Vanovivivy marror	• Коллективный
2	Социально-	• Утренний прием детей,	
	коммуникативное	индивидуальные и подгрупповые	хозяйственно-бытовой труд
	развитие	беседы	и труд в природе
		• Традиция «Здравствуй, я	• Эстетика быта
		пришел!»	• Тематические досуги в
		• Формирование навыков культуры	игровой форме
		еды	• Работа в книжном уголке
		• Этика быта, трудовые поручения	• Общение младших и
		и организация дежурства в	старших детей (совместные
		столовой, в природном уголке,	игры, спектакли,
		помощь в подготовке к занятиям	• Сюжетно-ролевые игры
		• Формирование навыков культуры	• Работа с «Панорамой
		общения	добрых дел»
		• Театрализованные игры	_
		• Сюжетно-ролевые игры	
3	Познавательное и	• Занятия познавательного цикла	• Занятия
	речевое развитие	• Дидактические игры	• Развивающие игры
		• Наблюдения	• Интеллектуальные досуги
		• Беседы	• Занятия по интересам
		• Экскурсии по участку и по городу	(кружки)
		• Исследовательская работа,	• Индивидуальная работа
		опыты и экспериментирование	• Чтение художественной
		Посещение музея	литературы
		Посещение детской библиотеки	• Работа с полочкой «Умных
		Посещение детекой ополиотеки	книг»
			Кружки
4	Художественно-	• Занятия по музыкальному	• Музыкально-
4	эстетическое	воспитанию и изобразительной	· ·
		I -	художественные досуги
	развитие	деятельности • Эстетика быта	• Праздники, тематические
			вечера
		• Экскурсии в природу	• Индивидуальная работа
			• Оформление группы к
			празднику
			Кружки
<u></u>			КОП
5	Коррекционное	• Коррекционные фронтальные	• Индивидуальная работа с
	развитие	занятия с логопедом	детьми по заданию логопеда
		• Коррекционные индивидуальные	•Речевые игры
		занятия с психологом	• Развивающие игры
		• Подгрупповые и	• Подгрупповые и
		индивидуальные занятия с детьми с	индивидуальные занятия с
		логопедом	детьми с логопедом,
			педагогом - психологом

### 3.5. Проектирование образовательной деятельности

Образовательный процесс построен с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются

поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале.

3.5.1. Проектирование образовательной деятельности. Основная часть

Базовый вид		Пери	оди	чность	
деятельности	Вторая	Средняя		Старша	Подготовительна
	младшая	группа		Я	Я
	группа			группа	группа
Физическая культура в	2 раза в	2 раза в		2 раза в	2 раза в неделю
зале	неделю	неделю		неделю	
Физическая культура на	1 раз в	1 раз в недел	лю	1 раз в	1 раз в неделю
прогулке	неделю			неделю	
Познавательное развитие	2 раза в	2 раза в		3 раза в	4 раза в неделю
	неделю	неделю		неделю	
Развитие речи	1 раз в	1 раз в недел	лю	2 раза в	2 раза в неделю
	неделю			неделю	
Рисование	1 раз в	1 раз в недел	ЛЮ	2 раза в	2 раза в неделю
	неделю			неделю	
Лепка	1 раз в 2	1 раз в 2		1 раз в 2	1 раз в 2 недели
	недели	недели		недели	
Аппликация	1 раз в 2	1 раз в 2		1 раз в 2	1 раз в 2 недели
	недели	недели		недели	
Музыка	2 раза в	2 раза в		2 раза в	2 раза в неделю
	неделю	неделю		неделю	
ИТОГО	10 занятий в	10 занятий	В	13	14 занятий в
	неделю	неделю		заняти	неделю
				йв	
				неделю	
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневн 0	ея	кедневно	Ежедневно
Комплексы	ежедневно	ежедневн	еж	кедневно	ежедневно
закаливающих процедур		o			
Гигиенические	ежедневно	ежедневн	еж	кедневно	ежедневно
процедуры		0			
Ситуативные беседы при	ежедневно	ежедневн	ея	кедневно	ежедневно
проведении режимных		0			
моментов					
Чтение художественной	ежедневно	ежедневн	ея	кедневно	ежедневно
литературы		0			
		1	ea	кедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневн	Ch	подповно	Сжедневно
	ежедневно	о ежедневн	<u> </u>		Сжедневно
Дежурства Прогулки	ежедневно	1 '' 1		кедневно	ежедневно
Прогулки		O			ежедневно
		о ежедневн о ежедневн	кэ		
Прогулки Игра	ежедневно	о ежедневн о ежедневн	кэ	кедневно	ежедневно Ежедневно
Прогулки  Игра  Самостоятельная	ежедневно	о ежедневн о ежедневн о ежедневн	кэ	кедневно	ежедневно
Прогулки Игра Самостоятельная деятельность детей в	ежедневно	о ежедневн о ежедневн	кэ	кедневно	ежедневно Ежедневно
Прогулки  Игра  Самостоятельная	ежедневно	о ежедневн о ежедневн о ежедневн	кэ	кедневно	ежедневно Ежедневно

Пункт 2.11(Приказе Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2009 г. N 655 "Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования") обращает внимание на то, что «Общий объем обязательной части Программы рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения):
  - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
  - самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

Мы предполагаем, что слово «рассчитывается» подразумевает под собой некий расчет времени, отведенный на вышеперечисленные структурные компоненты образовательного процесса.

#### Регламентирование непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

	от 3 лет до 4	от 4 лет до	от 5 лет до 6 лет	От 6 до 7 лет
	лет	5 лет		
Количество	10	10	13	14
Продолжительность	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Количество за год	<b>3</b> 60	360	468	504

# Расчет времени на реализацию обязательной (инвариативной) части основной общеобразовательной Программы

Образовательная	3-4	4-5	5-6	6 -7			
область/возраст детей							
Познавательное разви	Познавательное развитие						
	15 мин	15 мин	50 мин	45 мин			
Тематический модуль	5 мин	5 мин	15 мин	10 мин			
« Развитие							
познавательно –							
исследовательская							
деятельность»							

Тематический модуль «Приобщение к	10 мин	10 мин	20 мин	20 мин	
социокультультурным/ ценностям»/					
Тематический модуль			15 мин	15 мин	
«Ознакомление с			15 Milli		
миром природы»					
Физическое развитие	45 мин	60 мин	75 мин	90 мин	
«Художественно -	30 мин	40 мин	50 мин	90 мин	
эстетическое					
развитие»					
Тематический модуль	15 мин	20 мин	25 мин	45 мин	
« Изобразительная					
деятельность»					
Рисование					
Тематический модуль	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин	
«Музыкальная					
деятельность»					
Прикладное	-	-		15 мин	
творчество					
	90 мин /	115	180 мин/	215мин/52 %	
	60%	мин/57,5 %	55.3 %		
	Всего: 56,3 %				

# 6.2. Проектирование образовательной деятельности. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образователь	Парциальные	Вторая	Средняя	Старшая	Подготовитель
ная область	программы,	младшая	группа	группа	ная к школе
	программы	группа	4-5 лет	5-6 лет	группа
	кружков	3-4 года			6-7 лет
	С. Н.	Включение і	компонентов	программы в	занятия по
Познавательно	Николаева	познавателы	ному развити	ю, экскурсии,	экологические
е развитие	Парциальная	прогулки			
	программа				
	Юный эколог.				
	3-7 лет				
	E. B.	E. B.	E. B.	E. B.	E. B.
	Колесникова	Колеснико	Колеснико	Колеснико	Колесникова
	Математически	ва	ва	ва	Математика для
	е ступеньки.	Математик	Математик	Математик	детей 6-7 лет:
	Программа	а для детей	а для детей	а для детей	учебно-
	развития	3-4 лет:	4-5 лет:	5-6 лет:	методическое
	математически	учебно-	учебно-	учебно-	пособие к
	x	методичес	методичес	методичес	рабочей тетради
	представлений	кое	кое	кое	«Я считаю до
	<b>y</b>	пособие к	пособие к	пособие к	20»
	дошкольников	рабочей	рабочей	рабочей	2/72
		тетради «Я	тетради «Я	тетради «Я	
		начинаю	считаю до	считаю до	

		OMMENT //	Tractil)	TOO(TYL))	
		считать» -	пяти»	десяти»	
		1/32	1/32	1/32	
	Музейная				1 раз в месяц/ 9
	образовательна				
	я программ				
	« С чего				
	начинается				
	Родина»				
C		D			
Социально-	Л.В.		компонентов		
коммуникатив	Коломейченко	познаватель	ному развити	ю, речевому р	азвитию.
ное развитие	Дорогою добра				
	(Концепция и				
	программа				
	социально –				
	·				
	коммуникатив				
	ного развития и				
	социального				
	воспитания				
	дошкольников)				
	<b>1</b>				
Речевое	О.С.Ушакова	О.С.Ушако	О.С.Ушако	О.С.Ушако	О.С.Ушакова
развитие	Программа	ва	ва	ва	Развитие речи 6
развитис	1				- 7 лет
	развития речи	Развитие	Развитие	Развитие	
	дошкольников	речи 3-4	речи 4 – 5	речи 5 – 6	2/72
		лет	лет	лет	
		1/36	1/36	2/72	
	О.С Ушакова	Чтение худо	ожественной .	питературы ех	кедневно
	Ознакомление	_			
	дошкольников				
	с литературой				
	<b>Рабочая</b>		Группа		
			«Веселый		
	программа		1		
	кружка		муравейни		
	« Болтунишка»		K>>		
			1/28		
	Рабочая		Группа		
	программа		«Капелька		
	кружка		l »		
	« Речецветик»		1/28		
Художественн	И.А. Лыкова	Вилонанна	компонентов	программи	
1 -					
0 -	Изобразительна	изооразител	ьнои деятельн	ности ( лепка /	/ аппликация )
эстетическое	я деятельность				
развитие»	в д/с				
	«Ладушки» И.	Включение	компонентов	программы в	з занятия по
	Каплунова,	музыкально	й деятельнос	ГИ	
	И.				
	<b>Новоскольцева</b>				
	Рабочая			Группа	
				Группа	
	программа			<b>«</b>	
	кружка			Ромашка»	
	« Ритмика»			1/28	
	КОП			Группы	
	<del>·</del>	•			•

	« Народные промыслы»	«Белочка «Затейни	*
	- <b>F</b>	и», « Ромашка (12 занятий н	»
		каждой группе) 1/12	3
Физическое развитие	Рабочая программа		Группа « Солнышко», «
	кружка « Туристенок»		Светлячки» 1/14

# Расчет времени на реализацию вариативной части Программы

	Вторая	Средн		Старшая	Подг. к	
	младшая	яя		группа	школе	
	группа	групп			группа	
		a				
Тематически	15 мин	20		25 мин	60 мин	
й модуль		мин				
<b>«</b>						
Формирован						
ие						
элементарн						
ых						
математичес						
ких						
представлен						
ий»						
С.Н.» Юный	-	5		10 мин	10 мин	
эколог»		мин				
О.С.Ушаков	15 мин			50 мин	60 мин	
а «Развитие		20				
речи		мин				
дошкольник						
OB>>						
Кружок			Группы			
1.7			«Веселый			
«Болтунишк			муравейн			
a»>			ик»,			
			<u> </u>			
			«Дельфин			
<b>«</b>			чики»			
Речецвети»						
Художестве	0.5 <b>15</b>			25 мин	30 мин	

нно —	мин	20			
эстетическое		мин			
развитие					
Лепка/					
аппликация					
Тематически	15 мин		25 мин	30 мин	
й модуль		20			
		мин			
«Музыкальн					
ая					
деятельност					
P>>					
И					
Каплунова,					
И					
Новоскольц					
ева					
Программа					
пр					
музыкально му развитию					
му развитию « Ладушки»					
Кружок					Группы
«Ритмика»					( (
((I III))					Звездочка
					»,
					",   «
					Затейник
					и».
КОП			10 мин		
« Народные			Группы		
промыслы»			<b>«</b>		
			Веселый		
			муравейн		
			ик»,		
			<b>«</b>		
			Зайчата»,		
			<b>«</b>		
			Белочка»		
			- 12 зан. в		
Фионизаная			год		15
Физическое					15 мин
развитие. Кружок					Группа «
кружок «					" Солнышк
"Туристенок»					o» 1/14(
- J Prior Official					1 раз в 2
					недели)
					((
					Светлячк
					и» 1 /14
					(1 раз в 2

						недели)
Коррекцион					15 мин	
но —						
развивающи						
е занятия						
(индивидуал						
ьные)						
	60	85		145 мин/	205/	
	мин/40%	мин/		44,6%	48 %	
		42.5				
		%				
		Всего	: 43,7 %		 	

В структурном подразделении соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений составляет 60% и 40 % соответственно.

### 4.ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В образовательную программу вносятся изменения в случае, если:

- вводятся в воспитательно-образовательный процесс новые программы и технологии, требующие диагностики уровня развития детей;
  - появились новые взаимосвязи с различными учреждениями и организациями;
- изменились условия реализации Программы в связи с пополнением предметноразвивающей среды, оборудованием кабинетов специалистов, игротек, помещений специального назначения.

### 5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 5.1.Краткое описание Программы (для родителей)

**Полное наименование** — Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение « Очерская средняя общеобразовательная школа № 3» структурное подразделение « Детский чад « Березка» ( далее — структурное подразделение)

Учредителем является администрация Очерского муниципального района, функции и полномочия учредителя осуществляет Управление образования администрации Очерского муниципального района.

Юридический адрес: Пермский край, г. Очер, ул. Урицкого, 29 (тел.: (834278) 3 10 76) Структурное подразделение расположено по адресам:

- г.Очер, ул. Большевистская, 52,a. (тел.: (834278) 3 54 89
- г.Очер, ул. Белинского, 37. (тел.: 834278) 3 28 68;
- д. Лужково, ул. Заречная, 80.( тел.: 834278) 3 67 26;

Адрес электронной почты(e-mail): ds.och.berezka@yandex.ru:

Дошкольное образование в структурном подразделении осуществляется в соответствии с настоящей образовательной программой дошкольного образования (далее – Программа) Структурное подразделение осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- -Лицензия на образовательную деятельность № 6039 от 03.04.2018 г.
- -Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Очерская средняя общеобразовательная школа № 3» (новая редакция). (Утвержден Постановлением администрации Очерского муниципального района от 09.02.2018 № 62)

# Субъектами воспитательно-образовательного процесса в рамках реализации данной Программы являются:

Дети дошкольного учреждения в возрасте от 3 до 7 лет.

Семьи детей, посещающих образовательное учреждение.

Педагогический коллектив образовательного учреждения.

Образовательная Программа реализуется на русском языке.

Структурное функционирует в режиме пятидневной рабочей недели: понедельник-пятница, с 07.30 до 18.00. (с 10.5 часовым пребыванием).

При разработке Программы учитывалась следующая нормативно-правовая база документов  $P\Phi$  по дошкольному образованию:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утверждён Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155); (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача  $P\Phi$  от 15.05.2013 г. № 26);

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей

образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с 3 до 7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа направлена на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого

потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе

духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности

родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10) воспитывать уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

#### Структура Программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

Выделено три раздела: целевой, содержательный, организационный.

В каждом из них отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### В целевом разделе представлено:

- содержание и особенности организации образовательного процесса.

- характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста,
- планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры);
- система оценки результатов освоения программы;

#### Содержательный раздел включает:

- описание образовательной деятельности;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:
  - методическое обеспечение Программы;
  - содержание коррекционной работы с детьми;

#### Организационный раздел включает:

- -материально-технические условия реализации Программы;
- -методические материалы и средства обучения и воспитания;
- -развивающую предметно-пространственную среду структурного подразделения;
- организацию жизнедеятельности детей;
- проектирование образовательной деятельности;

# Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка

В Программе установлено соотношение между обязательной частью и вариативной, формируемой образовательным учреждением - обязательная часть - не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

Вариативная часть - не более 40 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

Эта часть Программы сформирована структурным подразделение:

- обеспечивает вариативность образования;
- отражает специфику конкретного образовательного учреждения;
- позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги;
- учитывает специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс, традиции.

**Обязательная часть** основной образовательной программы структурного подразделения выстроена с учетом комплексной образовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** основана на интеграции парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

# Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Образовательная	Тематический	Парциальная	Программа,
область	модуль.	программа	разработанная
			самостоятельно
«Физическое	Формирование		Рабочая
развитие»	начальных		программа кружка
	представлений о		«Туристенок».
	здоровом образе		
	жизни.		
« Социально –	Социализация,	Коломийченко	
коммуникативное	развитие общения,	Л.В. Дорогою	
развитие»	нравственное	добра. Концепция	
	воспитание	и программа	
		социально –	

		KOMMUNICATION	
		коммуникативного	
		развития и	
		социального	
		воспитания	
	-	дошкольников.	
	Формирование	3.С.Дмитриенко,	
	основ безопасности	С. П.	
		Подопригорова	
		Основы	
		безопасности	
		жизнедеятельности	
		детей дошкольного	
		возраста	
«Познавательное	«Ознакомление с	С. Н. Николаева	
развитие»	миром природы»	Парциальная	
С. Н. Николаева		программа Юный	
Парциальная		эколог. 3-7 лет.	
программа Юный			
эколог. 3-7 лет.			
	Приобщение к		Образовательная
	социокультурным		программа « С чего
	ценностям		начинается Родина»
			( городской музей
			имени А.В.
			Нецветаева.)
	Формирование	Е.В. Колесниковой	тецьетаева.)
	элементарных	«Математические	
	математических	ступеньки.	
		Программа по	
	представлений	формированию	
		элементарных	
		· •	
		математических	
n	Daga	представлений «	Do Source
«Речевое	Развитие речи.	О.С.Ушакова	Рабочая программа
развитие»		Программа	логопедического
		развития речи	кружка «
		детей дошкольного	Болтунишка»
		возраста в детском	Рабочая программа
		саду.	логопедического
			кружка «
			Речецветик»
« Художественно –			Рабочая программа
эстетическое	Музыкальная		кружка « Ритмика».
развитие»	деятельность		
		TT TC	
		И. Каплунова,	
		И. Каплунова, И.Новоскольцева	
		И.Новоскольцева	
		И.Новоскольцева Программа по	
		И.Новоскольцева	

	« Ладушки»	
Приобщение детей к искусству		Рабочая программа КОП «Народные промыслы»

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

#### Целевые ориентиры образования к началу дошкольного возраста (к 3 годам):

-Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

-Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Может вариативно менять свои действия на пути достижения цели.

-Ребенок проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.п.).

-Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

-В общении ребенка преобладает положительный эмоциональный фон; ребенок не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе. В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма.

-Ребенок стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; проявляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Может быть ведущим в диалоге с взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т.п.).

-Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

-Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

-У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях).

-Ребенок узнает и называет членов своей семьи. Ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети). Имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель).

#### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам):

-Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности.

-Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

-Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

-Ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее

красотой; бережно относится к животным и растениям.

-Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации.

-Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

-У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ФГОС.

# Одним из важных условий реализации программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители (законные представители) - главные участники педагогического процесса.

Изменения, происходящие сегодня в сфере дошкольного образования, направлены, прежде всего, на улучшение его качества, которое во многом зависит от согласования действий семьи и детского сада.

Положительный результат, может быть достигнут только при рассмотрении семьи и детского сада в рамках единого образовательного пространства, подразумевающего взаимодействие, сотрудничество между педагогами и родителями на протяжении всего детства ребенка.

**Цель взаимодействия** с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка — это непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления

потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию

Программы, в том числе в информационной среде;

- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

#### Задачи взаимодействия структурного подразделения с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;-
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в структурном подразделении и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях структурного подразделения и семьи в решении данных задач;
- создание в структурном подразделении условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в структурном подразделении, городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы работы с семьей.

Формы расоты с семьей.	
Родительские	Задача: сформировать общие интересы у детей и
собрания в группах	родителей, научить родителей самостоятельно решать возникающие
	педагогические проблемы.
Адаптация детей	Задача: Обеспечить наиболее комфортные условия адаптации
вновь	родителей к условиям структурного подразделения.
сформированных	
групп	
Взаимодействие со	Задача: ознакомление с планами – программами
специалистами	дополнительного образования;
Информационные	Задача: привлечь внимание родителей к воспитательным
стенды для родителей	событиям в детском саду, активизировать их участие в жизни
	структурного подразделения.
	Один раз в месяц обновляется информация на стендах, в которой
	рассказывается о жизни детского сада, даются консультации
	специалистов, предлагается игровой материал для семейных игр.
Фотоальбом	Задача: привнести часть семейного тепла в стены детского сада.
(фотостенд) «Моя	В каждой группе есть семейный альбом.
семья»	
«Ваши добрые	Задача: привлекать родителей в участии образовательного процессе,
дела», «Дневник	поощрять участие родителей в том или ином мероприятии,
добрых дел»	выражать благодарность за любую оказанную помощь.
	Задача: воспитывать у детей уважение к труду взрослых, научить
«Встреча с	гордиться достижениями родителей.
интересными	Родители рассказывают о своих увлечениях, досугах, достижениях.
людьми».	
«Семейная	Задача: способствовать сотрудничеству родителей и детей в
мастерская»	совместной деятельности.
	Организация творческих выставок, на которых

	представлены результаты художественно-эстетической деятельности родителей и детей (рисунки, фотоматериалы, поделки).
Анкетирование	Задача: сбор информации об удовлетворенности родителей качеством воспитания и обучения
«Наш день», « Комплексно – тематический календарь»	Задача: информировать родителей о произошедших за день мероприятиях в детском саду, в группе

Вся необходимая информация о нас размещена на сайте: http://douberezka.do.am/