*Проект*

**Что за прелесть эти сказки**

**Тип проекта:** культурно – ценностный

**Участники проекта:** воспитатель Колчанова М.Г., дети подготовительной группы, родители.

**Масштаб проекта:** краткосрочный – январь, февраль.

**Актуальность:** как бы ни была неоспорима роль воспитателя в начальном приобщении детей к чтению, первым и основным «руководителем» детского чтения является семья. Именно родители читают ребёнку его первые книжки, рассматривают вместе с ним картинки, переживают вместе с ребёнком его радость узнавания и удивления. Именно родители выбирают и покупают детские книжки, формируя домашнюю библиотеку. Таким образом, именно родители оказывают наибольшее влияние на формирование читательского интереса у детей.

Опрос родителей показал, что не во всех семьях воспитанников существует традиция семейного чтения. Но и там, в основном детям читают только народные сказки, совершенно забывая о великой русской литературе. Меня удивляет тот факт, что многие родители знают все сказки А.С.Пушкина, имеют его книги в домашней библиотеке, но не читают их детям, считая это преждевременным. Родители долго считают детей маленькими и думают, что такие произведения не подвластны умам дошкольников. А ведь, ещё С.Маршак сказал «У каждого возраста – свой Пушкин».

Творчество Пушкина открывает и объясняет ребёнку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. У детей развивается мышление, память, воображение. Стихи и сказки Пушкина воздействуют на личность детей, развивают умение тонко чувствовать форму и ритм родного языка. Знакомство с произведениями А.С. Пушкина помогает закладывать фундамент русской души – любящей, отзывчивой, восприимчивой к красоте.

**Проблема:** недостаточный интерес детей к художественной литературе.

**Причины:**

Объективные – телевидение, интернет.

Субъективные – недостаточность семейного чтения.

**Цель:** приобщение детей к художественной литературе через творчество А.С.Пушкина.

**Задачи:**

1. Познакомить детей с творчеством великого русского поэта А.С.Пушкина.
2. Обогатить и расширить словарный запас детей.
3. Стимулировать совместное творчество детей и родителей.
4. Способствовать поддержанию традиций семейного чтения.
5. Обеспечить ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получить интересный коллективный продукт.
6. Воспитывать бережное отношение к книге.

**План реализации**

**Первый этап** – организационный.

1. Опрос родителей и детей о том, какие книги читают дома, и есть ли в домашней библиотеке произведения А.С.Пушкина.
2. Выяснение возможностей и средств, необходимых для реализации проекта.
3. Подбор методической и художественной литературы; иллюстрированного, музыкального материала; дидактических и подвижных игр по теме.
4. Подбор материала для изобразительной и продуктивной деятельности.
5. Составление плана реализации проекта.

**Второй этап** – внедренческий.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Время проведения | Совместная деятельность детей и воспитателя | Совместная деятельность детей и родителей |
| Январь  3 неделя | * Знакомство детей с портретом художника Ю.В.Иванова « Саша Пушкин, лицеист» * Знакомство детей с биографией А.С.Пушкина. * Чтение стихотворения А.С.Пушкина «Няне». * Выставка книг А.С.Пушкина из домашних библиотек воспитанников. | * Выбор книги для групповой выставки. * Заучивание стихотворения А.С.Пушкина «Няне». |
| 4 неделя | * Повторное чтение произведения А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». * Пластилинография «Золотая рыбка». * Слушание музыкального произведения Н.А.Римского – Корсакова «Белка». * Игра малой подвижности «Море волнуется раз…» * Дидактическая игра «Скажи наоборот». * Рассматривание иллюстраций. | * Рисование иллюстраций к произведению Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». * Выписать из данного произведения крылатые фразы. |
| Февраль  1 неделя | * Чтение произведения А.С.Пушкина «сказка о царе Салтане…» * Коллективное конструирование «Град на острове стоит». * Слушание музыкального произведения Н.А.Римского – Корсакова «Океан – море». * Русская народная игра «Золотые ворота». * Рассматривание иллюстраций. | * Заучивание отрывка из сказки: «Три девицы под окном…» * Выписать из произведения старинные слова для создания словарика. |
| 2 неделя | * Чтение произведения А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». * Рисование «Герои сказок Пушкина». * Рассматривание иллюстраций. * Дидактическая игра «Узнай сказку» | * Заучивание отрывка из сказки: «Ветер, ветер ты могуч…» * Изготовление поделок по сказкам Пушкина. |
| 3 неделя | * Повторное чтение произведения А.С.Пушкина «Сказка о попе и работнике его Балде» и её обсуждение. * Настольная игра «Разрезные картинки» (иллюстрации из сказок Пушкина) | * Чтение произведения А.С.Пушкина «Сказка о попе и работнике его Балде». * Выписать из сказки крылатые фразы. * Изготовление костюмов и атрибутов к итоговому событию. |
| 4 неделя | * Чтение пролога к поэме «Руслан и Людмила» «У лукоморья…» * Разгадывание кроссворда по прологу «У лукоморья…» * Литературная викторина «Там, на неведомых дорожках» | * Повторное чтение или заучивание пролога «У лукоморья…» * Продолжить изготовление костюмов и атрибутов к итоговому событию. |

**Итоговое событие:** развлечение совместно с родителями «Путешествие по сказкам Пушкина».

**Справка по результатам анкетирования родителей подготовительной группы № 3.**

**Цель:** выявление у родителей мотивов для приобщения детей к чтению литературы. Выяснение жанровых предпочтений детей.

**Метод исследования:** анкета, разработанная для данного проекта.

**Уважаемые родители!**

В нашей группе проводится работа по изучению читательского интереса у детей.

Просим Вас принять участие в опросе.

* Хочется ли Вам, чтобы Ваш ребёнок любил читать книги?

Да

Нет

Почему?

* Что даёт современному ребёнку чтение книг?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Назовите любимые книги Вашего ребёнка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Посещаете ли Вы с ребёнком библиотеку?

Да

Нет

* Читаете ли Вы ребёнку книги?

Обязательно, каждый день

Читаю 3 – 5 раз в неделю

Читаю 1 – 2 раза в неделю

Читаю изредка

Не читаю

* Есть ли в Вашей домашней библиотеке книги А.С.Пушкина?

Да

Нет

* Читаете ли Вы ребёнку произведения А.С.Пушкина?

Да

Нет

Почему?

* Какой литературный жанр предпочитает Ваш ребёнок?

Сказки (народные, авторские)

Поэзию

Прозу (рассказы, повести)

**Результаты исследования**

В опросе приняли участие 18 родителей.

На первый вопрос 100% опрошенных родителей ответили утвердительно, но только 57% объяснили, почему им важно, чтобы их ребёнок любил читать книги, и у всех цель оказалась образовательная. Остальные затруднились с ответом.

На второй вопрос родители ответили так:

51% - расширяет кругозор

33% - увеличивает словарный запас

6% - развивает память, мышление, воображение

5% - обогащает духовный мир ребёнка

5% - затруднились ответить.

На третий вопрос получены такие ответы:

67% - народные сказки

17% -произведения Пушкина и Чуковского

11% - рассказы Носова и Драгунского

5 % - смотрит мультфильмы.

На четвёртый вопрос утвердительно ответил только один родитель.

На пятый вопрос родители дали такие ответы:

11% - читают детям ежедневно

16% - читают 3 – 5 раз в неделю

27% - читают детям 1 – 2 раза в неделю

46% - читают изредка.

На шестой вопрос утвердительно ответили 66%.

На седьмой вопрос утвердительно ответили 32%, но затруднились обосновать свой ответ.

На восьмой вопрос родители ответили так:

66% - предпочитают народные сказки

29% - авторские сказки и рассказы

5% - нравятся все литературные жанры.

**Вывод:** чтение, с точки зрения родителей, это главным образом, интеллектуально развивающее занятие. На втором месте стоит прагматический подход к чтению как к способу формирования словарного запаса у детей. И только один родитель ответил, что книга обогащает духовный мир ребёнка, учит сопереживать, понимать другого человека.

Основная масса родителей читают детям народные сказки, мало уделяя внимания классике. Недостаточно развито семейное чтение. Недостаточный читательский интерес у детей.

**Ожидаемый результат**

Будет повышен интерес к художественной литературе у детей и родителей на 20%.

Альбом с рисунками детей и родителей по сказкам А.С.Пушкина.

Картотека крылатых фраз из сказок Пушкина.

Атрибуты к развлечению «Путешествие по сказкам Пушкина».

**Используемая литература:**

* Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 232 с.
* Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста под редакцией Л.А.Соколовой.
* Хрестоматия по детской литературе под редакцией Е.Е.Зубаревой. Москва «Просвещение» 1988 г.
* А.С.Пушкин. У лукоморья дуб зелёный… - Ростов – на – Дону: издательский дом «Проф – пресс»,2012. – 128 с.
* О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, знакомим дошкольников с литературой, М., ТЦ. Сфера, 2005.

**Трансляция проекта:** познакомить с проектом родителей.

**Дальнейшие перспективы:** по окончании данного проекта начну новый проект, основанный на поэзии А.С.Пушкина.8